

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия Перспектива»
городского округа Самара

«Принята»

Решением педагогического совета

протокол № 1

от «22» 08 2021г.



Директор гимназии

Т.В. Стародубова

приказ № 232/1

от «23» 08 2021 г.

Основная образовательная программа
дошкольного образования дошкольных групп
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Гимназии Перспектива» городского округа Самара
(новая редакция)

Внесены изменения в соответствии с приказом

№ 96/1 от 21.03.2022 г.

Самара, 2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ООП ДО	5
1.1. Пояснительная записка.....	5
1.1.1. Цели и задачи Программы	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3. Характеристика особенностей развития детей	8
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	9
1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	11
1.3.1. Цели и задачи Программы	11
1.3.2. Принципы формирования Программы	12
1.3.3. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	12
1.4. Оценивание качества образовательной деятельности по Программе	13
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ООП ДО	15
2.1. Обязательная часть	15
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	15
Социально-коммуникативное развитие	15
Познавательное развитие	20
Речевое развитие	26
Художественно-эстетическое развитие	34
Физическое развитие	43
Особенности организации образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	47
Способы и направления поддержки детской инициативы	51
Взаимодействие взрослых с детьми.....	54
Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	56
2.1.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ.....	58
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ.....	60
1.1. Целевые ориентиры и планируемые результаты рабочей Программы воспитания.....	60
1.2. Методологические основы и принципы построения рабочей Программы воспитания.....	69
1.2.1. Уклад дошкольных групп гимназии.....	70
1.2.2. Воспитывающая среда дошкольных групп гимназии.....	71
1.2.3. Общности (сообщества) дошкольных групп гимназии.....	71
1.2.4. Социокультурный контекст.....	73
1.2.5. Деятельности и культурные практики в дошкольных группах гимназии.....	73

1.3. Требования к планируемым результатам освоения рабочей Программы воспитания.....	75.
1.3.1.Целевые ориентиры воспитательной работы.....	75
1.3.2. Планируемые результаты освоения рабочей Программы воспитания.....	76
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ.....	81
2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.....	81
2.1.1. Патриотическое направление воспитания.....	81
2.1.2. Социально-коммуникативное направление воспитания.....	83
2.1.3. Познавательное направление воспитания.....	85
2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания.....	86
2.1.5. Трудовое направление воспитания.....	89
2.1.6. Художественно-эстетическое направление воспитания.....	92.
2.1.7. Речевое направление воспитания.....	99.
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ.....	101
3.1. Мониторинг воспитательного процесса.....	101
3.2. Особенности реализации воспитательного процесса.....	102
3.3.Особенности взаимодействия с семьями воспитанников в процессе реализации рабочей Программы воспитания.....	104
3.4. Социальное партнерство.....	112
3.5. Общие требования к условиям реализации рабочей Программы воспитания.....	112
3.6. События в дошкольных группах гимназии.....	113
3.7. Организация предметно-пространственной среды.....	114
3.8. Кадровое обеспечение воспитательного процесса.....	116
3.9. Нормативно-методическое обеспечение реализации рабочей Программы воспитания..	117
3.10. Календарный план воспитательной работы.....	117
2.2. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНЫХ ГРУПП ГИМНАЗИИ (ООП).....	120
2.2.1.Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика социокультурных, национальных и иных условий условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.....	121
2.2.2.Выбор парциальных программ и форм работе с детьми в части, формируемой участниками образовательных отношений.....	126
2.2.3.Сложившиеся традиции в дошкольных группах гимназии.....	127
Преемственность в работе дошкольных групп и гимназии.....	127
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ООП ДО.....	131
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы	131
3.2. Финансовые условия реализации Программы.....	133

3.3. Кадровые условия реализации Программы.....	137
3.4. Психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности.....	138
3.5. Организация режима пребывания детей в дошкольных группах.....	140
3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	148
3.7. Особенности развивающей предметно-пространственной среды	151
3.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, методическая литература	153
IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ООП ДО ДОШКОЛЬНЫХ ГРУПП ГИМНАЗИИ.....	164
4.1. Краткая презентация Программы.....	164
4.2. Используемые комплексные и парциальные программы.....	165
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	167

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ООП ДО

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи Программы

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) дошкольных групп муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназии Перспектива» городского округа Самара (МБОУ гимназии «Перспектива» г. о. Самара разработана в соответствии:

1. С Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3. Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);
4. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
5. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарноэпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. С комплексной образовательной программой дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др., разработанной на основе и в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Цель Программы – создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил, норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные,

- физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки к учебной деятельности;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
 - обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
 - обеспечивать вариативность и разнообразие содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
 - обеспечивать преемственность целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом ДО Программа построена на следующих принципах:

1. **Сохранение уникальности и самоценности детства** как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

2. Принцип **индивидуализации дошкольного образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

3. **Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

4. **Развивающее вариативное образование.** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С.Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей детей.

5. **Позитивная социализация** ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и

общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

6. Сотрудничество дошкольных групп с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники дошкольных групп должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

9. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что дошкольное отделение гимназии устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

10. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

11. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей позволяет учитывать при проектировании образовательной деятельности в работе с детьми культуру, традиции, фольклор, язык своего народа. Все это будет способствовать позитивной социализации ребенка, творческому освоению этнокультурных ценностей.

1.1.3. Характеристика особенностей развития детей

В соответствии с Уставом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназии Перспектива» городского округа Самара в учреждении функционируют три возрастные группы

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп
От 3,8 до 5 лет	Средняя группа общеразвивающей направленности	1
От 5 до 6 лет	Старшая группа общеразвивающей направленности	1
От 6 до 7 лет	Подготовительная к школе группа общеразвивающей направленности	1
Всего	Групп	3

От 4 до 5 лет

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками, новые черты появляются в общении с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети 4-5 лет испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. Примечательной особенностью детей является фантазирование.

У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми.

От 5 до 6 лет

Ребенок стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения – формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры, усложняется игровое пространство. В этом возрасте ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь

от практической деятельности и предвзято ее. На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков.

В старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

От 6 до 7 лет

Ребенок осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. В играх дети этого возраста способны отражать достаточно сложные социальные события.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой – более логичным и последовательным. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления и начинают формироваться основы теоретического мышления (умение сравнивать, находить общее и особенное и делать выводы). Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

Так для детей дошкольного возраста (4 года – 7 лет) ведущими являются:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и др.;
- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах;
- двигательная (овладение основными движениями);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.

Другой особенностью организации развивающего взаимодействия в рамках образовательной программы выступает отражение в ней следующих аспектов образовательной среды для ребенка:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия с взрослыми;
- характер взаимодействия с другими людьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка

дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры на этапе освоения Программы

К пяти годам:

- возросли физические возможности детей: движения стали уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении;
- у детей этого возраста активно проявляется стремление к общению со сверстниками, речевые контакты становятся более результативными и действенными;
- дошкольник сотрудничает со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремится к познавательному и интеллектуальному общению;
- ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2-3 признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т.п. Ребенок может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходства;
- у ребенка 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. Преобладает однополюсное игровое общение. Примечательной особенностью ребенка является фантазирование;
- у ребенка наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения;
- у ребенка активно развивается и созревает эмоциональная сфера: чувства становятся более глубокими, устойчивыми;
- ребенок начинает осознавать свою половую принадлежность;
- у ребенка увеличен словарь до 2000 слов и более. В разговоре пользуется сложными фразами и предложениями.

К шести годам:

- у ребенка развиты крупные мышцы туловища и конечностей, однако слабы еще мелкие мышцы. Ребенок проявляет интерес к своему здоровью, приобретает сведения о своем организме;
- у ребенка происходят изменения в высшей нервной деятельности, совершенствуются основные нервные процессы – возбуждение и особенно торможение;
- у ребенка формируются социальные представления морального плана, ребенок отличает хорошие и плохие поступки, имеет представление о добре и зле;
- у ребенка расширяются интеллектуальные возможности. Ребенок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними;
- у ребенка расширяется общий кругозор, его привлекает широкий социальный и природный мир;
- у ребенка возрастают возможности памяти, более устойчивым становится внимание, развивается продуктивное воображение;
- у ребенка совершенствуется речь, словарь увеличен до 1000 – 1200 слов;
- у ребенка возрастает потребность в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности, в общении преобладают однополюсные контакты; определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек;
- у ребенка более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи;
- у ребенка не ослабевает интерес к общению со взрослым.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Руководствуясь целью образовательного учреждения, девизом программы «Чувствовать – Познавать – Творить», учитывая образовательные потребности родительской общественности, интересы детей и педагогов, педагогический коллектив дошкольных групп определил приоритетные направления в своей деятельности – **познавательное и речевое развитие воспитанников.**

1.3.1. Цели программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

- создание благоприятных условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей, личностного развития, образования и общения воспитанников через эффективное взаимодействие детей, педагогов и родителей;

- формирование у воспитанников целостного понимания окружающего мира и себя в нем;
- обеспечение разнообразия детской деятельности в исследовании детьми окружающего мира;
- воспитание у дошкольников осознанного отношения к языку как особому объекту познания;
- развитие у детей познавательных интересов и интеллекта, осознанного отношения к языковым умениям.

Задачи программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

1. Формировать познавательную активность ребенка в различных видах деятельности.
2. Развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), проектную деятельность.
3. Воспитывать осознанное отношение к языку как особому объекту познания.
4. Развивать монологическую речь, самостоятельность творческого использования языка в процессе речевой деятельности.
5. Развивать у детей умения и навыки, необходимые для успешного обучения чтению и письму в начальной школе.
6. Развивать слуховое восприятие, фонематический слух, речевой аппарат для подготовки к предстоящему усвоению иностранного языка.
7. Формировать у детей творческие способности через развитие музыкально-ритмических и танцевальных движений, театрализованной деятельности.
8. Создать условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества.

1.3.2. Принципы формирования программы, в части формируемой участниками образовательных отношений

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих задач;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- принцип тесного взаимодействия дошкольных групп и семьи;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип преемственности дошкольного и начального общего образования;

1.3.3. Планируемые результаты освоения программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- воспитанник дошкольных групп проявляет познавательную активность в проектной деятельности, используя навыки самостоятельного творческого мышления, привлекая знания из разных областей;
- активно использует в своей деятельности такие способы познания как наблюдение, самонаблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами;
- умеет строить общение с разными людьми: взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми. Дошкольник использует речевой этикет в процессе коммуникации;
- у воспитанника развита монологическая и диалогическая речь, сформировано осознанное отношение к языку как особому объекту познания;
- проявляет интерес к творчеству в игровой, театральной, хореографической, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде и конструировании;
- проявляет интерес к будущему школьному обучению через общение с воспитателем, через сюжетно-ролевые игры на школьную тему, через посещения гимназии «Перспектива», встречи с учащимися гимназии, совместные проекты с ними, участие

в социально-значимых мероприятиях, в гимназических конференциях «Детство. Наука. Творчество»;

- у воспитанника дошкольных групп развит интерес к обучению английскому языку, к пониманию того, что на иностранном языке разговаривают в других странах;
- обладает любознательностью, умением задавать вопросы взрослым и сверстникам, интересом к причинно-следственным связям, стремлением самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- обладает развитыми способностями наблюдать, экспериментировать, обладает способами познавательно-исследовательской деятельности;
- воспитанник может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, задает вопросы взрослым и сверстникам, способен к построению речевого высказывания в ситуации общения; знаком с произведениями детской литературы и обнаруживает предпосылки к грамотности (может выделять звуки в словах и др.);
- воспитанник овладевает основными культурными способами и видами музыкальной, театрализованной, хореографической деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать их неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной деятельности и сотворчества;
- воспитанник обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности: в музыкальной - эрудирован, проявляет исполнительскую активность; в театрализованной деятельности создает образы с помощью выразительной речи, мимики, жестов; в хореографической деятельности способен к импровизации с использованием разнообразных движений;
- воспитанник дошкольных групп обладает установкой положительного отношения к языковому миру, к представителям народов иной культуры.

1.4. Оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Система оценки образовательной деятельности дошкольных групп предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические.

В дошкольных группах предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических воздействий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка.

Инструменты педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе его динамики, регулируются «Положением о внутренней системе оценки качества образования дошкольных групп муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназии Перспектива» городского округа Самара».

В дошкольных группах предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка дошкольных групп;
- внешняя оценка дошкольных групп, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации дошкольных групп материал для рефлексии своей деятельности.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Система оценки качества дошкольного образования в группах:

• сфокусирована на **оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в пяти образовательных областях**, определенных Стандартом;

- учитывает **образовательные предпочтения и удовлетворенность** дошкольным образованием со стороны **семьи ребенка**;
- **исключает** использование **оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы дошкольного отделения**;
- исключает унификацию и **поддерживает вариативность** программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует **открытости** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как **оценку педагогами собственной работы и независимую профессиональную и общественную оценку** условий образовательной деятельности в группах;
- использует единые **инструменты, оценивающие условия реализации программы** в дошкольных группах, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Оценка индивидуального развития детей заключается в анализе освоения ими содержания образовательных областей: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе внутреннего мониторинга становления показателей развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой и для решения задач индивидуализации образования.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе образовательной деятельности с ним. Используется педагогическая диагностика детей дошкольного возраста по пяти направлениям их развития О.СКОРОЛУПОВОЙ, вице-президента по дошкольному образованию Института мобильных образовательных систем (ИМОС): диагностические карты по социально-коммуникативному развитию, игровой деятельности, познавательному развитию (расширение кругозора детей, формирование элементарных математических представлений, конструктивной деятельности), художественно-эстетическому развитию (художественное творчество, музыкальное развитие), физическому, речевому развитию.

Мониторинг в форме наблюдения проводится на протяжении всего учебного года во всех возрастных группах. Выявленные показатели развития каждого ребенка фиксируются педагогом. Итоги индивидуального развития ребенка подводятся в начале и конце учебного года.

В качестве показателей оценки развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления у него в поведении, деятельности, взаимодействия со сверстниками и взрослыми, которые отражают его развитие на каждом возрастном этапе.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ООП ДО

2.1. Обязательная часть

Содержание и организация образовательной деятельности на уровне дошкольного образования определено образовательной программой дошкольного образования дошкольных групп муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназии Перспектива» городского округа Самара (ООП ДО), разработаны на основании комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство»/ Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др./ в соответствии с ФГОС ДО.

Описание модулей образовательной деятельности представлено в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие», с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы дошкольным группам предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива дошкольного отделения и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, коллектив следует принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимается во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения дошкольных групп гимназии.

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Социально-коммуникативное развитие

Тематический модуль «Социализация»

Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.

Задачи воспитания и развития детей 4-5 лет:

1. Способствовать развитию всех компонентов детской игры: обогащению тематики и видов игр, игровых действий, сюжетов, умений устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях.

2. Создавать основу для развития содержания детских игр: обогащать представления детей о мире и круг интересов с помощью детской литературы, просмотра кукольных спектаклей; развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.

3. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

4. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

5. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.

6. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям: понимать отдельные ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть их проявление в мимике, жестах или интонациях голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие). По примеру воспитателя правильно реагировать на эмоциональное состояние близких людей, сверстников.

7. Воспитывать культуру общения с взрослыми и сверстниками, желание по побуждению или показу старших выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

8. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

9. Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенности внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.

10. Развивать интерес к родному городу и стране.

11. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, жизнерадостность, привязанность к семье, к воспитателю, желание осваивать новые знания и действия в детском саду.

Задачи воспитания и развития детей 5-6 лет:

1. Создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.

2. Обогащать содержание игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей.

3. Приобщать к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

4. Формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу.

5. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувства собственного достоинства, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Задачи воспитания и развития детей 6 - 7 лет:

1. Создавать условия для проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей в игру.

2. Способствовать самостоятельному построению игры на основе сюжетосложения, обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками.

3. Воспитывать гуманистическую направленность поведения, развивать социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность, начальные социально-ценностные ориентации.

4. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми.

5. Развивать положительное отношение к школе и учителю, интерес к школьному обучению и активное стремление к будущей социально-личностной позиции школьника.

6. Формировать представления о мире, о многообразии стран и народов мира.

7. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, родному городу, родной стране. Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Данные задачи определяют *содержание* образовательной работы с детьми.

Основными формами организации работы с детьми выступают следующие:

- **реальные и условные, проблемные практические и проблемно-игровые ситуации**, связанные с решением социально и нравственно-значимых вопросов;
- личностное и познавательное **общение** воспитателя с детьми;
- участие детей **в совместных проектах**, в том числе с привлечением взрослых (родителей, педагогов);
- **сотрудничество** детей в деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами);
- **совместные сюжетно-ролевые и театрализованные игры, сюжетно-дидактические игры, игры с правилами социального содержания**;
- этические **беседы** о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, о жизни людей, родной стране, мире;
- **экскурсии** (город, гимназия);
- **игры-путешествия** по родной стране, городу, по странам мира;
- **чтение** художественной литературы, **рассматривание** картин, иллюстраций, видеоматериалов, **рисование** на социальные темы (семья, город, труд людей, школа)

Тематический модуль «Труд»

Цель: формирование уважительного отношения к труду взрослых и формирование чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации

Задачи воспитания и развития детей 4-5 лет:

1. Формировать представление о профессии на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворении потребностей людей.

2. Воспитывать уважение и благодарность к взрослым за их труд, заботу о детях; воспитывать ценностное отношение к предметному миру как результату человеческого труда; накапливать опыт бережного отношения к воде, электричеству, продуктам питания, материалам для детского творчества.

3. Способствовать формированию осознанного способа безопасного для ребенка поведения в предметном мире; учить рассматривать предметы, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением, разумным способом поведения в разных видах детской деятельности.

4. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда и уборки рабочего места; развивать самостоятельность, умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто).

5. Способствовать развитию самостоятельности, желания брать на себя повседневные трудовые обязанности, включаться в повседневные трудовые дела в условиях детского сада и семьи; воспитывать эмоциональную отзывчивость, сопереживание, добросовестное и ответственное отношение к делу, товарищество и другие личностные качества.

Задачи воспитания и развития детей 5-6 лет:

1. Формировать у детей отчетливые представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания).

2. Воспитывать уважение и благодарность к близким и незнакомым людям, создающим своим трудом разнообразные материальные культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни, ценностное отношение у человеческому труду и его результатам.

3. Воспитывать бережливость, разумный способ достойного поведения на основе осознания материального достатка семьи, ограниченности ресурсов воды, электричества в современном социуме.

4. Обеспечивать развитие позиции субъекта и расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников, развивать самостоятельность детей.

5. Содействовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Задачи воспитания и развития детей 6 – 7 лет:

1. Формировать у детей отчетливые представления о труде как социальном явлении, обеспечивающем потребности человека.

2. Способствовать осознанию, что в основе достойной жизни, благополучии человека лежит труд, которым созданы все материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни; воспитывать ценностное отношение к человеческому труду и его результатам.

3. Формировать основы экономического образа мышления, разумное ограничение детских желаний на основе адекватного отношения к рекламе, реального осознания материальных возможностей родителей.

4. Обеспечить более широкое включение в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений на основе развития позиции субъекта и усложнения круга задач, связанных с трудовой деятельностью.

5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление принять участие в трудовой деятельности взрослых, оказать посильную помощь, проявить заботу, внимание как важнейшие личностные качества будущего школьника.

6. Способствовать развитию детских творческих способностей.

Основными формами организации работы с детьми являются следующие:

- **наблюдение** конкретных трудовых процессов людей разных профессий на целевых прогулках **и экскурсиях**;
- **беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр** видеофильмов о профессиях взрослых;
- **рассматривание картин, иллюстраций в книгах и детских энциклопедиях**;
- **дидактические игры**, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий;
- **игры-путешествия**;
- **рассматривание предметов, инструментов, материалов**;
- **детские проекты**;
- **проблемные обсуждения** поведения литературных героев;
- **дежурства, коллективный труд, трудовые поручения**;
- организация **самостоятельной продуктивной досуговой деятельности** (детские мини-мастерские, студии).

Тематический модуль «Безопасность»

Цель: формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи воспитания и развития детей 4-5 лет:

1. Обогащение представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

2. Ознакомление детей с простейшими способами безопасного поведения в разнообразных опасных ситуациях.

3. Формирование знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

4. Развитие умений и навыков безопасного поведения у детей в разнообразных опасных ситуациях.

5. Закрепление умений и навыков безопасного поведения в условиях специально организованной и самостоятельной деятельности.

6. Развитие осознанности и произвольности в выполнении основных правил безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

7. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным ситуациям.

Задачи воспитания и развития детей 5-6 лет:

1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения.

2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

3. Передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

4. Развивать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в природе.

Задачи воспитания и развития детей 6 – 7 лет:

1. Формировать предпосылки экологического сознания, представления об опасных для человека ситуациях в природе и способах поведения в них.

2. Формировать знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

3. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе.

4. Обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Основными формами организации работы с детьми являются следующие:

- **занятия**, где воспитатель инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, вовлекает в решение разнообразных проблемных игровых и практических ситуаций;
- **беседы** с детьми, где воспитатель углубляет представления о безопасном поведении, ситуациях предупреждения травматизма, принятия мер предосторожности;
- **чтение детской художественной литературы** (анализ поступков литературных героев, причин, вызывающих опасные для жизни ситуации);
- **совместная проектная деятельность**;
- **экскурсии и встречи с людьми** чьи профессии связаны с безопасностью (милиционер, пожарный).

Методическое обеспечение образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие

Автор составитель	Наименование издания
1	2
Тематический модуль «Социализация»	
Т.И.Бабаева, Т.А.Березина	Социально-коммуникативное развитие
Л.В.Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И.Югова	Занятия для детей 3-7 лет по социально-коммуникативному развитию
.В.Коломийченко, Г.И. Чугаева	Программа «Дорогою добра»
Алешина Н.В.	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью
Шорыгина Т.А.	Детям о самом важном: наша Родина Россия. Беседы и сказки для детей
Шорыгина Т.А.	Сказки-подсказки. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели
Шорыгина Т.А.	Безопасные сказки

Шорыгина Т.А.	Осторожные сказки
Шорыгина Т.А.	Красивые сказки: этика для малышей
Тематический модуль «Труд»	
Дыбина О.В.	Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников.
Тематический модуль «Безопасность»	
Стёркина Р. Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н.	Основы безопасности и жизнедеятельности дошкольников
Шорыгина Т.А.	Сказки-подсказки. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице.
Агафонова К.В.	Дети и дорожное движение

Познавательное развитие

Цель: развитие у детей познавательных интересов и интеллекта.

Задачи воспитания и развития детей 4-5 лет:

1. Обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать восприятие ими окружающих предметов с опорой на разные органы чувств, знакомить с основными способами обследования.

2. Привлекать детей к обследованию предметов, выделению их качественных особенностей, поддерживать способность замечать не только ярко представленные в предмете свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его значением.

3. Способствовать освоению ребенком соответствующего словаря: самостоятельно называть признаки и качества, действия обследования, понимать значение слов «форма», «размер», «цвет», «материал».

4. Формировать умение соотносить признаки предметов с освоенными эталонами (трава зеленая, яблоко крупное, похоже на шар, крыша треугольная, карандаш деревянный, елка высокая).

5. Развивать любознательность детей, поддерживать проявления самостоятельности в познании окружающего мира.

6. Постоянно поддерживать активный интерес детей 4-5 лет к окружающей природе, укреплять и стимулировать его, удовлетворять детскую любознательность.

7. Способствовать дальнейшему познанию ребенком мира природы, открывая для него новые растения, животных, людей, признаки живых организмов, объекты неживой природы, свойства природных материалов (воды, глины, почвы, и др.)

8. В процессе познавательно-исследовательской и экспериментальной деятельности развивать интерес и активность дошкольников, обогащать опыт исследовательских действий, удовлетворять детскую пытливость.

9. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

10. Поддерживать свободный разговор ребенка с взрослыми, сверстниками по поводу результатов собственных наблюдений, впечатлений, поощрять обращения с вопросами и предложениями по проверке суждений и предположений в ходе экспериментирования.

11. Способствовать активному освоению несложных способов ухода за растениями и животными, живущими рядом с ними.

12. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки, разделять размышления ребенка над проявлением разного отношения людей к природе.

13. Количество и счет.

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни – красного цвета, а другие – синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

14. Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам.

15. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

16. Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

17. Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет, отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

18. Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, толще – тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

19. Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности – в порядке убывания или нарастания величины.

20. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка – самая высокая, эта (оранжевая) – пониже, эта (розовая) – еще ниже, а эта (желтая) – самая низкая» и т. д.).

21. Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

22. Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

23. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой – маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка – круг, платок – квадрат, мяч – шар, окно, дверь – прямоугольник и др.

24. Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед – назад, направо – налево, вверх – вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева – окно, сзади на полках – игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко – близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

25. Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро – день – вечер – ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Задачи воспитания и развития детей 5-6 лет:

1. Обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать аналитическое восприятие, способствовать освоению детьми разных способов обследования предметов.

2. Поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, установлению связи между ними по чувственно воспринимаемым признакам.

3. Развивать у дошкольников интерес к природе, желание активно познавать и действовать с природными объектами; обогащать представления об их многообразии, объединяя их в группы.

4. Развивать самостоятельность в процессе познавательно-исследовательской и экспериментальной деятельности: в выдвижении предположений, отборе способов проверки, достижении результата, их интерпретации и применении в деятельности; развивать самостоятельность в уходе за животными и растениями.

5. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

6. Продолжать воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении.

7. Активизировать освоенные детьми умения сравнивать, измерять, упорядочивать и классифицировать, использовать эти умения с целью самостоятельного познания окружающего мира.

8. Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

9. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет.

10. Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

11. Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

12. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

13. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп. Упражнять детей в понимании того, что число

не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

14. Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 – это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

15. Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

16. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

17. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

18. Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

19. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

20. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки – круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

21. Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди (спереди) – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов, обозначать в речи взаимное расположение предметов.

22. Учить ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу).

23. Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить, на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Задачи воспитания и развития детей 6 – 7 лет:

1. Формировать у детей представления о системе сенсорных эталонов формы, цвета, эталонов величин, длительности времени, эталонов материалов.

2. Поддерживать стремление старших дошкольников использовать систему обследовательских действий при рассматривании предметов, способствовать самостоятельному применению детьми освоенных эталонов для анализа предметов.

3. Развивать познавательный интерес к природе, желание активно изучать природный мир, обогащать представления о природе родного края и различных природных зон, о взаимодействии человека и природы.

4. Поддерживать проявление инициативы в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.

5. Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

6. Способствовать проявлению исследовательской активности детей в самостоятельных математических играх, в процессе решения задач разных видов.

7. Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

8. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

9. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

10. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).

11. Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

12. Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

13. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения.

14. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

15. Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

16. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

17. Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой*.

18. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

19. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов – один большой прямоугольник; из частей круга – круг, из четырех отрезков – четырехугольник, из двух коротких отрезков – один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

20. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

21. Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

22. Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

23. Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

24. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Для реализации задач познавательного развития выделяются приоритетные **виды детской деятельности**, в процессе организации которых поставленные задачи будут решаться максимально эффективно:

- познавательно-исследовательская деятельность;
- игровая деятельность;
- речевая (коммуникативная) деятельность.

Основными **формами** организации познавательного развития воспитанников являются:

- **занятия**, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (объяснение, беседа, инструкция, вопросы; демонстрация, иллюстрация, рассматривание объектов);
- **детские лаборатории** (опыты и эксперименты с материалами, объектами);
- **творческие задания**, ориентированные на познание объектов – сериация, классификация, формирование ассоциаций, установление аналогии, выделение противоречий и др.
- **экскурсии**;
- **подгрупповые занятия** и организация **самостоятельной деятельности детей** по использованию объектов в новом качестве («оживление», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», увеличение – уменьшение); преобразование объектов, ситуаций;
- **конкурсы детско-родительского творчества**;
- **организация детских выставок** (традиционно);
- **организация проектной деятельности детей и взрослых** (нетрадиционно).

Методическое обеспечение образовательной области

«Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания
1	2
Тематический модуль «Формирование целостной картины мира»	
Алябьева Е.А.	Тематические дни и недели в детском саду. Планирование и конспекты
Вострухина Т.Н. Кондрыкинская Л.А.	Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет
Вострухина Т.Н. Кондрыкинская Л.А.	Знакомим с окружающим миром детей 5 - 7 лет
Дыбина О.Б.	Предметный мир как средство формирования творчества детей
Шорыгина Т.А.	Познавательные сказки
Шорыгина Т.А.	Безопасные сказки
Горькова Л.Г., Кочергина А.В.	Занятия по экологическому воспитанию
Тематический модуль «Исследования и эксперименты»	
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа
Дыбина О.В.	Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников
Тугушева Г.П., Чистякова А.Е.	Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста.
Куликовская И.Э, Совгир Н.Н.	Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст
Киселева Л.С., Данилина Т.А., Лагода Т.С., Зуйкова М.Б.	Развитие и воспитание дошкольника. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения.
Библиотека воспитателя	Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками
Тематический модуль «Математическое развитие»	
Сычева Г.Е.	Формирование элементарных математических представлений у дошкольников. Учебно-методический комплект. Рабочие тетради
Белошистая А.В.	Математика до школы 5-7 лет

Речевое развитие

Тематический модуль «Речевое общение»

Цель: владение речью как средством общения с окружающими (детьми и взрослыми).

Задачи воспитания и развития детей 4- 5 лет:

1. Стимулировать развитие инициативности и самостоятельности ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения элементов описательных монологов и объяснительной речи.

2. Развивать потребность в деловом и интеллектуальном общении со взрослым.

3. Развивать ситуативно-деловое общение со сверстниками во всех видах деятельности.

4. Развивать умение воспринимать и понимать эмоции собеседника и адекватно реагировать на них.

5. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

6. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

7. Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.)

8. Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

9. Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята – лисят, медвежата – медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

10. Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Задачи воспитания и развития детей 5-6 лет:

1. Развивать свободное общение с взрослыми и детьми.

2. Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун – озорник – проказник), с противоположным значением (слабый – сильный, пасмурно – солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

3. Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

4. Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал – перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

5. Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Задачи воспитания и развития детей 6 -7 лет:

1. Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, способствовать проявлению субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и детьми.

2. Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

3. Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слухи в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

4. Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

5. Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

6. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

7. Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

8. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям; развивать умения письменной речи.

9. Формировать умения и навыки, необходимые для успешного обучения чтению и письму в начальной школе.

Тематический модуль «Чтение художественной литературы»

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

Задачи воспитания и развития детей 4-5 лет:

1. Углублять интерес детей к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
2. Расширять «читательский» опыт (опыт слушания) за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказки, рассказы) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).
3. Развивать способность к целостному восприятию текста, в котором сочетаются умения выявлять основное содержание, устанавливать временные, последовательные и простые причинные связи, понимать главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образа героев, особо важных событий, эмоционального подтекста и общего настроения произведения или его фрагмента.
4. Обеспечивать развитие умений художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по ролям, и по частям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.
5. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.

Примерный список литературы

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?...», «Сидит, сидит заяка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...». Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лисалапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина. Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима – аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном – дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история». Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. 88 «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка», «Затейники»; Л. Пантелеев.

«На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух». Литературные сказки. М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения». Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ – капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова. Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. Песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой

Задачи воспитания и развития детей 5-6 лет:

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, воспитывать любовь к книге, способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
2. Обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора, литературной прозы и поэзии.
3. Воспитывать художественно-литературный вкус, красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах, видах, многообразии жанров.
5. Обеспечивать совершенствование умений художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов; способствовать выражению отношения к литературным произведениям в разных видах художественно-творческой деятельности, самовыражению в театрализованной игре.

Примерный список литературы

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь – прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, 89 пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...». Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист – ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.). Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек»,

сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веребочка». Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга». Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова. Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Произведения для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус.нар. Песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня». Для чтения в лицах Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки.

«О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина. Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов». Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки.

А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Задачи воспитания и развития детей 6 – 7 лет:

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства, родному языку, литературной речи.
2. Способствовать углублению и дифференциации читательских интересов, обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
3. В процессе ознакомления с литературой обеспечивать формирование у детей целостной картины мира.
4. Способствовать развитию художественного восприятия текста, развивать умение элементарно анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
5. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров.
6. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности.

Примерный список литературы

Русский фольклор

Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...». Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тинка...»; «Масленица, Масленица!». Прибаутки. «Братцы, братцы!...»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель – тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил – вот колесо». Небылицы. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята». Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов – семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец – пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. 91 Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой. Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке». Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах». Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребницкий. «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...»), «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова. Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской

Произведения для заучивания наизусть

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Таёт месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоночка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева. Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. Песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. 92 Р. Сефа. Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

Литературные сказки.

А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джеммайму Нырнивлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

Задачи речевого развития воспитанников реализуются в следующих **видах детской деятельности**:

- игровой;
- коммуникативной;
- познавательно-исследовательской;
- чтении художественной литературы;
- музыкальной;
- изобразительной;
- двигательной.

Основными **формами** организации работы с детьми по речевому развитию являются:

- **занятия и экскурсии**;
- организация **самостоятельной деятельности** детей;
- организация **детских выставок, проектной деятельности** детей и взрослых;
- **чтение (рассказывание)** взрослого, который знакомит дошкольников с литературными текстами; прослушивание записей исполнения литературных текстов самими детьми;
- **прослушивание** записей и просмотр видеоматериалов;
- **вечера литературных развлечений**;
- **литературные праздники и театрализованные представления**;
- **литературная гостиная** по ознакомлению детей с писателями и поэтами, художниками - иллюстраторами детских книг.

Методическое обеспечение образовательной области

«Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания
1	2
Тематический модуль «Речевое общение»	
Ушакова О.С.	Развитие речи детей 4-5, 5-6, 5-7 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации.
Ушакова О.С.	Занятия по развитию речи в детском саду
Ушакова О.С.	Речевые игры и упражнения для детей 3 – 5 лет
Новотворцева Н.В.	Развитие речи детей
Иванищина О.Н, Румянцева Е.А.	Развитие связной речи
Шадрин Л.Г., Фомина Е.П.	Развиваем связную речь
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду
Иванищина О.Н., Румянцева Е.А.	Развитие связной речи детей. Образовательные ситуации и занятия. Средняя группа.
Астафьева Е.О.	Играем, читаем, пишем (методическое пособие-конспект, рабочие тетради для детей старшего дошкольного возраста)
Тематический модуль «Чтение художественной литературы»	
Ушакова О.С.	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия. Игры. Методические рекомендации. Мониторинг.

Художественно-эстетическое развитие

Тематический модуль «Художественное творчество»

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности в самовыражении.

Задачи воспитания и развития детей 4-5 лет:

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, формировать умение откликаться на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, замечать красоту окружающих предметов, объектов природы.

2. Формировать образные представления о доступных предметах и явлениях, развивать умения изображать их в собственной деятельности.

3. Развивать художественное восприятие произведений искусства, умение последовательно рассматривать образ, эмоционально откликаться на изображение, соотносить увиденное с собственным опытом.

4. Формировать умения и навыки собственной изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности (развитие изобразительно-выразительных умений, освоение изобразительных техник, формирование технических умений).

5. Поощрять желание детей воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в собственной изобразительной деятельности.

6. Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

7. Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

8. Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

9. Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества

10. Конструирование. Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и

расположение по отношению к самой большей части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, сверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).

Задачи воспитания и развития детей 5-6 лет:

1. Формировать и активизировать у детей проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях и к разным объектам искусства, природы, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям.

2. Развивать эстетическое восприятие, эстетические эмоции и чувства, эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире, его изображениях в произведениях искусства и собственных творческих работах.

3. Формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

4. Подвести к пониманию ценности искусства, художественной деятельности, музея.

5. Побуждать и поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе ознакомления с искусством и собственной творческой деятельности (самостоятельность, инициативность, индивидуальность).

6. Совершенствовать изобразительную деятельность детей: стимулировать и поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление создать выразительный образ, умения самостоятельно отбирать впечатления, изобразительные техники и материалы, планировать деятельность, достигать результата и оценивать его.

7. Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять 100 позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом

кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темнозеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

8. Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

9. Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью ПолховМайдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.

10. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

11. Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

12. Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина 101 ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

13. Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их

налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

14. Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два–четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

15. Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

16. Конструирование. Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Задачи воспитания и развития детей 6 – 7 лет:

1. Формировать эмоциональные и эстетические ориентации, подвести детей к пониманию и ценности искусства, художественной деятельности, музея.

2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях (повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, входе посещения музеев, парков, экскурсий по городу).

3. Способствовать становлению и проявлению у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность посредством обогащения опыта посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

4. Способствовать становлению позиции художник-творца, поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, активизировать творческие проявления детей.

5. Совершенствовать изобразительную деятельность детей: стремление создать выразительный оригинальный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления,

выбирать техники и материалы и сочетать их, планировать деятельность и достигать качественного результата, самостоятельно и объективно оценивать его, эффективно взаимодействовать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Совершенствовать технические и изобразительно-выразительные умения.

6. Предметное рисование.

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью – до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

7. Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

8. Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при

составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

9. Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику – коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

9. Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

10. Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

11. Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

12. Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

13. Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

14. Конструирование. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять 106

навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Тематический модуль «Музыка»

Цель: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи воспитания и развития детей 4-5 лет:

1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.
2. Развивать умение детей общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.
3. Развивать у дошкольников музыкальный слух – интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты.
4. Развивать у детей координацию слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков.
5. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.
6. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.
7. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Задачи воспитания и развития детей 5-6 лет:

1. Развивать музыкальность и способность эмоционально воспринимать музыку:
 - обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;
 - накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов;
 - обучать детей анализу средств музыкальной выразительности;
 - развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
2. Развивать певческие умения; способствовать освоению детьми умений игрового музицирования; стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок; развивать умение сотрудничать в коллективной музыкальной деятельности.

Задачи воспитания и развития детей 6 – 7 лет:

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.

4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

5. Развивать умение чистоты интонирования в пении; способствовать освоению навыков ритмического многоголосья посредством игрового музицирования; стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок; развивать у детей умения сотрудничать и заниматься совместным творчеством в коллективной музыкальной и театрализованной деятельности.

Для реализации задач художественно-эстетического развития можно выделить следующие **виды детской деятельности**:

- игровая;
- коммуникативная;
- изобразительная;
- музыкальная;
- двигательная;

Формы организации работы с детьми:

- **детские игровые проекты** – «Лаборатория невиданных скульптур», «Секреты художников» и др;
- **творческое экспериментирование** с изобразительными материалами, а также освоение нетрадиционных изобразительных техник;
- **экскурсии** в художественные и краеведческие музеи, галереи, выставки; **образовательные прогулки и семейные путешествия**;
- **чтение** познавательной литературы;
- **рассматривание** красочных энциклопедий, альбомов об искусстве;
- **совместные с родителями домашние занятия** эстетической направленности (коллекционирование);
- **игры и упражнения**;
- **использование синтеза искусств и интеграции видов деятельности** (объединение вокруг театрализации, художественно-игровой деятельности);
- **использование современных информационных технологий** (электронные каталоги, творческие сайты для детей);
- **организация индивидуальной и коллективной творческой деятельности**.

Методическое обеспечение образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания
1	2
	Тематический модуль «Художественное творчество»
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду (средняя, старшая, подготовительная к школе группы) Учебно-методическое пособие
Курочкина Н.А.	Знакомство с натюрмортом
Курочкина Н.А.	Знакомим с жанровой живописью: учебно-наглядное пособие
Курочкина Н.А.	Знакомим со сказочно-былинной живописью: учебно-наглядное пособие
Курочкина Н.А.	Знакомим с книжной графикой: учебно-наглядное пособие
Лыкова И.А.	Конструирование в детском саду (средняя, старшая группы)
Лыкова И.А.	Изобразительное творчество. Путешествия (занятия в изостудии)
Лыкова И.А.	Художественный труд в детском саду
Куцакова Л.В.	Конструирование и художественный труд в детском саду
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала. Средняя группа
Казакова Р.Г.	Развивайте у детей творчество

Комарова Т.С.	Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников
Халезова Н.Б.	Декоративная лепка в детском саду
Тематический модуль «Музыка»	
Тарасова К.В., Нестеренко Т.В, Рубан Т.Г., Трубникова М.А.	Программа «Гармония»
Зацепина М.Б., Быстрыкова Л.В., Липецкая Л.Б.	Интегрированные развлечения в детском саду
Бодраченко И.В.	Музыкальные игры в детском саду
Радынова О.П.	Слушаем музыку
Ветлугина Н.А.	«Методика музыкального воспитания в детском саду»
К.В.Тарасова, Т. Г.Рубан.	Программа «Синтез»
Тематический модуль «Театральное развитие»	
Зыкина Е.В.	Программа «Мир театра» для детей 4-7 лет
Буренина А.И.	Программа по ритмической пластике для детей «Ритмическая мозаика»
Макарова А.П., Рябчикова В.Г.	Театрализованная деятельность в детском саду
Леонова Н.Н.	Художественно-эстетическое развитие в старшей группе

Физическое развитие

Тематический модуль «Здоровье»

Цель: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.

Задачи воспитания и развития детей 4-5 лет:

1. Способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения.
2. Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях здоровья и условиях его сохранения: режим, закаливание, физкультура и пр.
3. Способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей: закаливание, участие в физкультурных праздниках и досугах, утренней гимнастике, подвижных играх на свежем воздухе, соблюдение двигательного режима.
4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; соблюдать культуру поведения за столом; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).
5. Воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; умение оказывать элементарную поддержку и помощь, если кто-то заболел, плохо себя чувствует.
6. Развивать умения самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения.

Задачи воспитания и развития детей 5-6 лет:

1. Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения.
2. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
3. Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек.
4. Развивать умение элементарно описывать свое самочувствие, недомогания.

5. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения.

6. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Задачи воспитания и развития детей 6 – 7 лет:

1. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

2. Обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье.

3. Воспитывать самостоятельность в выполнении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления детей о гигиенической культуре.

4. Обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Тематический модуль «Физическая культура»

Цель: формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Задачи воспитания и развития детей 4-5 лет:

1. Содействовать гармоничному физическому развитию детей.

2. Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта:

- уверенному и активному выполнению основных элементов техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений;
- соблюдению и контролю правил в подвижных играх;
- самостоятельному проведению подвижных игр и упражнений;
- умению ориентироваться в пространстве;
- восприятию показа как образца для самостоятельного выполнения упражнения;
- развитию умений оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

3. Целенаправленно развивать быстроту, скоростно-силовые качества, общую выносливость, гибкость, содействовать развитию у детей координации, силы.

4. Формировать потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

Задачи воспитания и развития детей 5-6 лет:

1. Содействовать гармоничному физическому развитию детей.

2. Накапливать и обогащать двигательный опыт детей:

- добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений);
- формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;
- учить анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей;
- побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности;
- воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.

3. Развивать у детей физические качества: общую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.

4. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Задачи воспитания и развития детей 6 - 7 лет:

1. Содействовать гармоничному физическому развитию детей.

2. Накапливать и обогащать двигательный опыт детей:

- добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений;

- закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и упражнениях;
- закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- закреплять умение осуществлять самоконтроль и самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности;
- развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.

3. Развивать у детей физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость – координацию движений.

4. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Данные задачи определяют **содержание** образовательной работы с детьми. В целом содержание тематического модуля «Здоровье» внутри образовательной области «Физическое развитие» включает приобретение опыта двигательной деятельности детей, способствующего правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию крупной и мелкой моторики рук, равновесия и координации движений, становлению ценностей здорового образа жизни, овладению его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Содержание тематического модуля «Физическая культура» внутри образовательной области «Физическое развитие» включает приобретение опыта в двигательной и физкультурной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие физических качеств; овладение подвижными играми с правилами, развитие способности к правильному, не наносящему ущерба организму, выполнению основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Методическое сопровождение данных тематических областей – модулей внутри образовательной области «Физическое развитие» можно представить в следующем виде.

Методическое обеспечение образовательной области
«Физическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания
1	2
Тематический модуль «Здоровье»	
Баль Л.В., Ветрова В.В.	Букварь здоровья
Картушина М.Ю.	Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет
Насонкина С.А.	Уроки этикета
Бабенкова Е.А., Федоровская О.М.	Игры, которые лечат. Для детей от 5 до 7 лет
Шорыгина Т.А.	Беседы о здоровье: Методическое пособие
Кравченко И.В., Долгова Т.Л.	Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы. Методическое пособие
Тематический модуль «Физическая культура»	
Подольская Е.И.	Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет
Подольская Е.И.	Физическое развитие детей 2-7 лет
Подольская Е.И.	Необычные физкультурные занятия для дошкольников
Вареник Е.Н.	Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет

Аверина И.Е.	Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях: практ. пособие (Дошкольное воспитание и развитие).
Агапова И.А., Давыдова М.А.	Подвижные игры для дошкольников (Растем здоровыми).
Подольская Е.И.	Необычные физкультурные занятия для дошкольников.
Подольская Е.И.	Сценарии спортивных праздников и мероприятий. Для детей 3-7 лет.
Вареник Е. Н	Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет.
Власенко Н.Э	300 подвижных игр для дошкольников: практ. Пособие (Культура здоровья с детства).
Кудрявцев В.Т. Егоров Б.Б.	Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст).
Подольская Е.И.	Спортивные занятия на открытом воздухе. Для детей 3-7 лет.
Пензулаева Л.И.	Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет.
Утробина К.К.	Занимательная физкультура для дошкольников 5-7 лет.
Бабенкова Е. А. Федоровская О.М.	Игры, которые лечат. Для детей от 5 до 7 лет.
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду. Средняя группа
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду. Старшая группа
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа.

Задачи физического развития решаются как в организованных педагогом **видах деятельности** – развивающих и образовательных ситуациях, досугах и праздниках, в процессе выполнения детских проектов, так и в свободной самостоятельной двигательной деятельности в условиях предметно-пространственной среды, в специально организованных физкультурных уголках, зале на спортивной и групповых площадках. Педагог организует места для двигательной активности, оснащает их физкультурными пособиями, которые интересуют детей и способствуют формированию у них разнообразных двигательных навыков, развитию физических качеств.

Формы организационной **работы с детьми:**

- физкультурные занятия (групповые, подгруппами, индивидуальные);
- утренняя гимнастика;
- физкультминутки;
- подвижные игры;
- прогулки и экскурсии;
- физкультурные досуги и праздники;
- беседы, чтение детской художественной литературы;
- рассматривание картин, фотографий;
- просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных физических упражнениях, видах спорта, спортсменах разного возраста;
- обсуждение с детьми их опыта совместных подвижных игр, вариантов организации различных фрагментов в игре: объяснения, распределения ролей, обсуждение правил, изменение правил;
- создание ситуаций, в которых ребенку необходимо задавать вопросы, интересоваться мнением других при обсуждении опыта выполнения упражнений. Рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях.

Особенности организации образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов.

Развитие ребенка в образовательном процессе дошкольных групп гимназии осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного продукта в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах.

- **Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.
- **Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка-дошкольника. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие и подвижные игры. Игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.
- **Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте.
- **Познавательная-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
- **Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.
- **Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.
- **Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольных групп в специально оборудованном помещении.
- **Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения – в уголке природы, за деятельностью взрослых;
- индивидуальные игры с небольшими подгруппами детей;
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, гуманных проявлений, заботы о младших в дошкольных группах, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения;
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разного содержания;
- индивидуальную работу с детьми;
- двигательную деятельность детей;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения;
- наблюдения за объектами и явлениями природы;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры;
- элементарную трудовую деятельность;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Развитие игровой деятельности

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры.

Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры.

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания

количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры.

Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры.

Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры.

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления:

игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации все видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры.

Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры.

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать

свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Для реализации направления по поддержке детской инициативы в воспитательно-образовательном процессе используются следующие современные образовательные технологии:

- технология метода проектов;
- ТРИЗ – технология (авторы Альтшулер Г.С., Хоменко Н.Н., Сидорчук Т.А.);
- технология экспериментирования;
- технология личностно-ориентированного обучения и воспитания (авторы Амоношвили Ш.А., Давыдов В.В., Петровский В.А.);
- технология развития самостоятельности (авторы Куцакова Л.В., Гербова В.В., Новоселова С.Л.);
- технология интеллектуального развития (автор Давыдчук А.В.);
- технология художественно-творческого развития (авторы Комарова Т.С., Антонова А.В., Куцакова Л.В., Зацепина М.Б.);
- технология организации сюжетно-ролевой игры (авторы Михайленко Н.Я., Короткова Н.А.);
- игровые технологии;
- технология развития театрального творчества

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная образовательная деятельность	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная образовательная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	-игра; -проект; -наблюдение; -чтение; -игра; -игровое упражнение; -проблемная ситуация; -беседа; -совместная с воспитателем игра; -совместная со сверстниками игра; -индивидуальная игра; -праздник; -экскурсия; -ситуация морального выбора; -проектная	Выбор содержания сюжета сюжетно-ролевая игра; -игры с правилами; -творческие игры -режиссерские игры	-показ -игровое упражнение; -совместная с воспитателем игра; -совместная со сверстниками игра; -индивидуальная игра; -ситуативный разговор с детьми; -педагогическая ситуация; -беседа, -ситуация морального выбора; -проектная деятельность; интегрированная деятельность	Дидактические игры Настольно – печатные игры Игровые упражнения: принятие роли Рассматривание картин, иллюстраций и т.д.

	<p>деятельность; -интегрированная деятельность; -коллективное обобщающее занятие</p>			
Познавательное развитие	<p>сюжетно-ролевая игра; -рассматривание; -наблюдение; -чтение; -игра экспериментирование; -развивающая игра; -экскурсия; -интегрированная деятельность; -рассказ; -беседа; -создание коллекций; -проектная деятельность; экспериментирование; -проблемная ситуация</p>	<p>познавательная исследовательская деятельность по инициативе ребенка</p>	<p>-рассматривание; -наблюдение; -чтение; -игра экспериментирование; -развивающая игра; -ситуативный разговор с детьми; -экскурсия; -интегративная деятельность; конструирование; исследовательская деятельность; -рассказ; -беседа; -создание коллекций; проектная деятельность; экспериментирование; -проблемная ситуация</p>	<p>Опыты, эксперименты, Наблюдение, Рассматривание картин, иллюстраций и т.д. Составление рассказов по опыту</p>
Речевое развитие	<p>чтение; -беседа о прочитанном; -обсуждение; -рассказ; -беседа; -рассматривание; -игровая ситуация; -дидактическая игра; -интегративная деятельность; -инсценирование; -викторина; -игра-драматизация; -показ настольного театра; -разучивание; стихотворений; -театрализованная игра; -режиссерская игра; -проектная деятельность; -интегрированная деятельность;</p>	<p>сюжетно-ролевая игра; -подвижная игра с текстом; -игровое общение; -общение со сверстниками; -хороводная игра с пением; -игра-драматизация; -чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; -дидактического игр</p>	<p>-ситуация общения в процессе режимных моментов; -дидактическая игра; -чтение; -словесная игра на прогулке; -наблюдение на прогулке; -труд; -игра на прогулке; -ситуативный разговор; -беседа; -беседа после чтения; -экскурсия; -интегративная деятельность; -разговор с детьми; -разговор с детьми; -разучивание</p>	<p>Составление рассказов. Сюжетно-ролевая игра. Придумывание загадок. Рассматривание картин, иллюстраций и т.д</p>

	-решение проблемных ситуаций; -разговор с детьми; -создание коллекций;		стихов и потешек; -сочинение загадок; -проектная деятельность; разновозрастное общение; -создание коллекций.	
Художественно-эстетическое развитие	занятия (аппликация, лепка, рисование, конструирование и художественное конструирование) -изготовление украшений, декораций, подарком, предметов для игр; экспериментирование; -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; -игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); -тематические досуги; -выставки работ декоративноприкладного искусства, репродукций произведений живописи; -проектная деятельность; -создание коллекций	украшение личных предметов; -игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; -самостоятельная изобразительная деятельность	наблюдение; -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; -игра; -проблемная ситуация; конструирование из песка; -обсуждение (произведения искусства, средств выразительности и др.); -создание коллекций	Рисование, лепка, конструирование, аппликация по образцу, по замыслу. Рассматривание картин, иллюстраций и т.д Коллекционирование.
Физическое развитие	-игровая беседа с элементами движений; интегрированная деятельность; -утренняя гимнастика; -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; -игра; -контрольно-диагностическая деятельность; экспериментирование; -физкультурное занятие;	-двигательная активность в течение дня; -игра; -утренняя гимнастика; -самостоятельные спортивные игры и упражнения и др.	-игровая беседа с элементами движений; -интегрированная деятельность; -утренняя гимнастика; -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; -игра; -контрольно-диагностическая деятельность; экспериментирование;	Подвижные, народные, хороводные игры по инициативе ребенка. Выполнение упражнений в ходе организации сюжетно-ролевых игр. Элементы спортивных игр (футбол, волейбол, гандбол и др.)

	-спортивные и физкультурные досуги; -спортивные соревнования; -проектная деятельность		-физкультурное занятие; -спортивные и физкультурные досуги; -спортивные соревнования; -проектная деятельность	
--	--	--	---	--

Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в дошкольных группах и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания».

Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре

способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Ведущая **цель** взаимодействия дошкольных групп гимназии с семьей – создание необходимых условий для развития ответственных и партнерских отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Характер проблем родителей в воспитании и обучении детей определяет направление, содержание сотрудничества. Это делает процесс взаимодействия с родителями максимально дифференцированным, ориентированным на их личностное развитие.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей также является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и дошкольные группы гимназии равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны дошкольного отделения и семьи. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

В этом случае ситуативное взаимодействие становится настоящим образовательным партнерством.

Дошкольные группы предлагают родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях, приглашают их на так называемые «Недели открытых занятий», на которых родители могут наблюдать развитие своего ребенка, успешное освоение им программы дошкольного образования.

Родители (законные представители) привносят в жизнь дошкольных групп свои особые умения, участвуют в проектах «Профессии», помогают организовывать совместные посещения музеев, театров, выставок, участвуют в экологических акциях, способствуют эффективному функционированию учреждения.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) принимают участие в подготовке проектов, праздников, мастер-классов и т.д.

Задачи работы с родителями в дошкольных группах гимназии:

- изучение интересов, мнений и запросов родителей;
- обеспечение оптимальных условий для сотрудничества родителей с дошкольными группами гимназии;
- привлечение родителей к активному участию в организации, планировании и контроле деятельности дошкольных групп гимназии.

Работа с родителями ведется по трем направлениям, каждый из которых включает задачи и формы взаимодействия.

Направления	Основные задачи	Формы
Педагогическое просвещение родителей	Повышение педагогической грамотности	Дни открытых дверей, семинары, открытые мероприятия, конференции, родительские собрания, консультации (групповые и индивидуальные), рекомендации по вопросам воспитания.
Включение родителей в деятельность дошкольных групп	Привлечение родителей к планированию, организации и контролю за деятельностью дошкольных групп гимназии	Попечительский совет – Общественная организация дошкольных групп гимназии; участие родителей в творческих проектах, фестивалях, акциях.
Педагогический мониторинг	Выявить интересы и потребности родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе дошкольных групп.	Анкетирование, сочинения, тесты, беседы, опросы.

Формы работы с родителями



**Общественная организация Советского района городского округа Самара
«Попечительский совет дошкольных групп гимназии «Перспектива»**

Общественная организация осуществляет свою деятельность в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральным законом Российской Федерации «О некоммерческих организациях», Федеральным законом Российской Федерации «Об общественных объединениях», иными правовыми актами Российской Федерации и Уставом общественной организации.

Целями деятельности Организации являются:

- содействие функционированию, совершенствованию деятельности и развитию дошкольных групп муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия Перспектива» городского округа Самара;
- объединение граждан, заинтересованных в разностороннем развитии детей дошкольного возраста, в том числе в достижении детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- установление общественного контроля за использованием целевых взносов и добровольных пожертвований юридических и физических лиц на нужды Дошкольных групп гимназии «Перспектива» г.о. Самара;
- содействие в создании благоприятных условий для развития и совершенствования дошкольного образования в Дошкольных группах гимназии «Перспектива».

Методическое обеспечение работы с родителями

Автор составитель	Наименование издания
1	2
Давыдова О.И. Майер А.А. Богословец Л.Г.	Проекты в работе с семьей
Майер А.А.	555 идей вовлечения родителей в жизнь детского сада
Давыдова О.И. Богославец Л.Г. Майер А.А.	Работа с родителями в ДООУ
Свирская Л.	Работа с семьей: необязательные инструкции
Евдокимова Е.С.	Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольников
Барская А.Д., Виноградова Н.А., др.	Педагогическое взаимодействие с детским садом
Коломийченко Л.В.	Я – компетентный родитель: Программа работы с родителями дошкольников.
Доронова Т.Н., Соловьева Е.В., Жичкина А.Е., Мусяенко С.И.	Дошкольные учреждения и семья.

2.1.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Пояснительная записка

Воспитание детей дошкольного возраста в настоящее время ориентируется на гармоничное развитие личности, развитие жизнестойкости и адаптивности растущего человека.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»

Рабочая Программа воспитания и организация воспитательной работы в дошкольных группах гимназии разработана с учетом региональной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации, на основе положений Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, с учетом Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, а также в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования дошкольных групп муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназии Перспектива» городского округа Самара (МБОУ гимназии «Перспектива» г. о. Самара).

Основой разработки Программы воспитания являются положения следующих документов:

- Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с поправками);
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Федеральный Закон от 28 июня 2014 г. № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации»;
- Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 6 октября 2003 г. № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р об утверждении Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 13 февраля 2019 г. № 207-р об утверждении Стратегии пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

В основе процесса воспитания детей в дошкольных группах гимназии лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы воспитания

1.1. Цель и задачи Программы воспитания

Общая цель воспитания в дошкольных группах гимназии – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Цель программы достигается через решение следующих **задач**:

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- развивать на основе разного образовательного содержания эмоциональную отзывчивость, способность к сопереживанию, готовность к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки к учебной деятельности;
- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития, воспитания, образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечивать преемственность целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- приобщать ребенка к культуре своей страны и воспитанию уважения к другим народам и культурам;
- приобщать ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Задачи воспитания в соответствии с основными направлениями воспитания

- **Задачи умственного воспитания:** развитие мышления воспитанников, их умственные способности.

4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное	1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных	1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательной-исследовательской

<p>обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.</p> <p>2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследить изменения объектов по одному-двум признакам.</p> <p>3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.</p> <p>4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.</p> <p>5. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.</p> <p>6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.</p> <p>7. Развивать элементарные</p>	<p>проявлениях и простейших зависимостях.</p> <p>2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.</p> <p>3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.</p> <p>4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).</p> <p>5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.</p> <p>6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.</p> <p>7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях</p>	<p>деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.</p> <p>2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.</p> <p>3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.</p> <p>4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.</p> <p>5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений</p>
---	--	---

<p>представления о родном городе и стране.</p> <p>8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.</p>	<p>человеческого организма.</p> <p>8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.</p> <p>9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.</p>	<p>взрослых и детей.</p> <p>6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.</p> <p>7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.</p> <p>8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.</p> <p>9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.</p> <p>10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.</p> <p>11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p>
---	--	---

- **Задачи физического воспитания:** развитие у детей потребности в укреплении здоровья, развитие их физических способностей.

4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>1. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.</p> <p>2. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать</p>	<p>1. Развивать творчество в двигательной деятельности.</p> <p>2. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами</p>	<p>1. Осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.</p> <p>2. Воспитывать ценностное</p>

<p>процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования)</p>	<p>3. . Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.</p> <p>4. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.</p> <p>5. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.</p> <p>6. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.</p>	<p>отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.</p> <p>3. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.</p> <p>4. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.</p> <p>5. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</p> <p>6. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.</p>
--	--	---

- **Задачи трудового воспитания:** целенаправленное формирование у детей трудолюбия, уважения к людям труда, позитивного отношения к труду, развитие трудовых действий и навыков.

4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>1. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.</p>	<p>1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности,</p>	<p>1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.</p> <p>2. Формировать первоосновы</p>

<p>2. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.</p> <p>3. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).</p> <p>4. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желая включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.</p>	<p>необходимые современному человеку для жизни.</p> <p>2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.</p> <p>3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.</p>	<p>экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.</p> <p>3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.</p> <p>4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.</p> <p>5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.</p>
---	---	--

- **Задачи эстетического воспитания:** развитие способностей детей к восприятию, пониманию прекрасного в природе, жизни и искусстве, поддержка стремления к созданию прекрасного.

4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
---------	---------	---------

<p>1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.</p> <p>3. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства.</p> <p>4. Воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности, сочувствовать и сопереживать героям произведений.</p> <p>5. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.</p>	<p>1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).</p> <p>2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.</p> <p>3. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.</p> <p>4. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.</p> <p>5. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.</p> <p>6. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.</p> <p>7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.</p>	<p>1. Подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.</p> <p>2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.</p> <p>3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности об искусстве.</p> <p>4. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.</p> <p>5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.</p> <p>6. Стимулировать</p>
---	--	---

	8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.	самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок. 7. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.
--	---	---

- **Задачи нравственного воспитания:** обеспечение усвоения детьми норм и правил поведения и выработка навыков правильного поведения в обществе.

4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.</p> <p>2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.</p> <p>3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.</p> <p>4. Развивать стремление к</p>	<p>1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.</p> <p>2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.</p> <p>3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.</p> <p>4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание</p>	<p>1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.</p> <p>2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.</p> <p>3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.</p> <p>4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.</p> <p>5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста</p>

совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.	следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.	своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю		

• **Задачи патриотического воспитания:**

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе

4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Знакомить с традициями детского сада. Замечать изменения в окружающей обстановке. дать представления о государственных праздниках. Формировать знания о Российской армии.	Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу; развитие интереса к русским традициям и промыслам; формирование элементарных знаний о правах человека; расширение представлений о городах России; знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн); развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны; формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям. Формировать представления об истории человечества. Расширять представления о государственных праздниках. Расширять представления о малой Родине. (культура,	Формировать представления о школе. Расширять представления о профессиях. Формировать представления об элементах экономики. (деньги, их истории, значении в жизни) Расширять представления о родине. Родном крае. Флаге, гербе родного края. Расширять представления о столице России, её многонациональном населении. Знакомить детей с героями космоса. Расширять представления о Российской армии. Расширять представления о правах ребёнка. Расширять гендерные представления, формировать в девочках и мальчиках характерные им формы поведения. Расширять представления детей о семье в контексте истории страны. Формировать представление, как о

	традиции родного края).	активном члене коллектива. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям. Расширять представления детей об обязанностях в связи с подготовкой к школе.
--	-------------------------	--

- **Задачи экологического воспитания:** развитие бережного отношения к природе, обеспечение осознания детьми природы как необходимой и незаменимой среды обитания человека.

4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
<p>1. Знакомить с новыми представителями животных и растений. Выделять разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.), растений и животных.</p> <p>2. Определять назначения основных органов и частей растений, животных, человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т. д.) в наблюдении и экспериментировании.</p> <p>3. Различать и называть признаки живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут).</p> <p>4. Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, устанавливать связи приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами</p>	<p>1. Установить сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.).</p> <p>2. Расширять представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства), об особенностях жизни живых существ в определенной среде обитания.</p> <p>3. Устанавливать стадии роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.</p> <p>4. Развивать представления о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателей, устанавливать причины их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают</p>	<p>1. Обобщить представления о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).</p> <p>2. Накопление представления о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимать, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей.</p> <p>3. Осваивать особенности поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).</p> <p>4. Раскрывать многообразие ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей</p>

<p>т. д.).</p> <p>5. Наблюдать признаки приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.</p> <p>6. Различать домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.).</p> <p>Распределять животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т. д.).</p>	<p>тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.).</p> <p>5. Понимать разнообразные ценности природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека).</p> <p>6. Воспитывать бережное отношение к окружающей человека и животных к природе.</p>	<p>5. Осознанно применять правила взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.</p>
---	--	---

1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой Программы являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

□ **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

□ **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

□ **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

□ **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

□ **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.
- **принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства,** обогащение (амплификация) детского развития;
- **принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка,** при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- **принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых,** признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- **принцип поддержки инициативы детей** в различных видах деятельности;
- **принцип сотрудничества с семьей;**
- **принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;**
- **принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;**
- **принцип возрастной адекватности дошкольного образования** (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- **принцип учета этнокультурной ситуации развития детей;**
- **принцип преемственности дошкольной ступени образования и начальной школы,** позволяющий дошкольникам безболезненно переходить от одной возрастной ступени к другой, изменяя ведущий вид деятельности и игру на учение.

1.2.1. Уклад дошкольных групп гимназии

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и дошкольных групп, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни дошкольных групп.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками).

Одним из факторов, обеспечивающих эффективность воспитания и образования в дошкольных группах гимназии, является непрерывность и преемственность в обучении и воспитании, дошкольное образование в гимназии является первой ступенью образования. Непрерывное образование выступает как связь, согласованность и перспективность всех компонентов системы (целей, задач, содержания, методов, средств, форм организации воспитания и обучения) на каждой ступени образования. А также учитывает уклад -

общественный договор всех участников образовательных отношений в гимназии «Перспектива».

1.2.2. Воспитывающая среда дошкольных групп

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда дошкольных групп определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда дошкольных групп обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства групп, остальных помещений, территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей их развития. Среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, а также возможности для уединения.

При проектировании среды учитывалась целостность образовательного процесса дошкольных групп во всех образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Помещения дошкольных групп и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены центры, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей. В дошкольных группах создан **музей «Русские узоры»**, экспонатами которого являются предметы и игрушки народных промыслов (гжель, хохлома, дымка, городец и др.) В **Творческой мастерской** дошкольных групп оформлена и будет воспитывать любовь к художественной литературе – детская библиотека.

1.2.3. Общности (сообщества) дошкольных групп

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками дошкольных групп. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников дошкольных групп и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в дошкольных группах. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в дошкольных группах. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В дошкольных группах гимназии обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в дошкольных группах направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в дошкольных группах;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

1.2.4. Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Особое место в социальной и культурной среде дошкольных групп отводится краеведению. Дошкольники обращают внимание на красоту того места, в котором они живут: город Самара, великая русская река Волга, национальный парк Самарская Лука и другие достопримечательности. Малая Родина хранит память о своих великих гражданах, рассказывает об основном роде деятельности его жителей, напоминает о военных триумфах россиян и гордится их победами, трудится и празднует, имеет свои обычаи и традиции. Дети начинают понимать, что состояние родного города зависит от отношения к нему жителей. Старшие дошкольники становятся способны к проявлению соответствующей их возможностям социальной активности: совместному со взрослыми участию в социально значимых делах, акциях – посильная уборка участка, поздравление ветеранов, встречи с известными гражданами города Самары.

Активная позиция детей обеспечивается созданием в группах уголков краеведения, в которых детям предоставляется возможность действовать с картой города, рисовать, рассматривать книги и иллюстрации, создавать коллажи и макеты, играть с использованием макетов.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства дошкольных групп с организациями образования, медицины, культуры и спорта.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

1.2.5. Деятельности и культурные практики в дошкольных группах

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды	Содержание
Совместная игровая деятельность воспитателя и детей	направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.
Творческая мастерская	<p>предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам с использованием экспонатов музея дошкольных групп «Золотые узоры» («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.</p> <p>Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.</p>
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Детский досуг	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте)
Коллективная и индивидуальная трудовая	носит общественно полезный характер и организуется как

деятельность	хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
--------------	---

1.3. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представлены в виде обобщенных портретов ребенка к концу дошкольного возраста. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.

Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

1.3.2. Планируемые результаты освоения Программы воспитания

(ООП ДО дошкольных групп гимназии)

К 4 годам	К 5 годам	К 6 годам	К 7 годам
<p>Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.</p> <p>Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и</p>	<p>Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым.</p> <p>Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах;</p> <p>проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.</p> <p>Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.),</p>	<p>Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели</p>	<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p> <p>ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства</p>

<p>художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.</p> <p>Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.</p>	<p>необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p>		
<p>Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь.</p> <p>Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.</p>	<p>Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.</p>	<p>Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения.</p> <p>Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.</p>	<p>Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>
<p>Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы</p>	<p>Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу</p>	<p>Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной</p>	<p>Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.</p>

<p>взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов.</p> <p>Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности</p>	<p>игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться с сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.</p> <p>Охотно сотрудничает с взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.</p>	<p>деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений.</p> <p>Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.</p>	
<p>Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой)</p>	<p>Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий.</p> <p>В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и</p>	<p>Самостоятельно выполняет основные культурно - гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.</p> <p>Проявляет уважение к</p>	<p>Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>

	<p>прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».</p> <p>По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.</p>	<p>взрослым.</p> <p>Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.</p>	
<p>Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения.</p> <p>Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.</p>	<p>Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?».</p> <p>стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с</p>	<p>Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.</p>	<p>Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>

	указанием характерных признаков.		
<p>Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.).</p> <p>Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассмотрении семейного альбома или фотографий.</p> <p>Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида.</p> <p>Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по</p>	<p>Имеет представления:</p> <p>— о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол.</p> <p>Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);</p> <p>— о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;</p> <p>— об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях:</p> <p>беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада:</p> <p>помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;</p> <p>— о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в</p>	<p>Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.</p> <p>Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи.</p> <p>Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.</p> <p>Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.</p>	<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет.</p> <p>Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.</p>

<p>изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.</p>	<p>ближай-шем окружении.</p>	<p>Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах.</p> <p>Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.</p> <p>Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления о собственной деятельности.</p>	
---	------------------------------	--	--

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Основные направления воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа, традициям Самарского края и народов, его населяющих.
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям, традициям своего края;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Направления	Содержание воспитательной работы в разных группах		
	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве	<p>Родной город: освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».</p> <p>Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.</p>	<p>Освоение представлений о своем городе (селе) — названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.</p> <p>Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.</p> <p>Понимание многообразия россиян разных национальностей —</p>	<p>Освоение представлений о родном городе Самаре — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях.</p> <p>Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.</p> <p>Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в</p>

		<p>особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, пес-ням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.</p>	<p>праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.</p>
--	--	---	---

2.1.2. Социально-коммуникативное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные **задачи** социального направления воспитания.

- 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- 2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- 3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т. п.), игр с правилами, традиционных народных игры и пр.;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;

- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в группе.

Направления	Содержание воспитательной работы в разных группах		
	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Формирование первичных представлений о себе, других людях	<p>Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, причёски, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона. Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.</p> <p>Проявление интереса к общению со сверстниками.</p> <p>Представления о правилах действий и взаимоотношений.</p> <p>Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в игре, продуктивной</p>	<p>Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым.</p> <p>Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела, быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата.</p> <p>Развитие интереса к людям разного пола и возраста.</p> <p>Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности.</p> <p>Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества.</p> <p>Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.</p> <p>Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства,</p>	<p>Мы самые старшие в детском саду.</p> <p>Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства).</p> <p>Оценка поступков с позиции норм и правил.</p> <p>Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей.</p> <p>Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.</p> <p>Понимание ожиданий взрослых относительно детей — их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.</p> <p>Освоение общечеловеческих норм поведения — везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.</p> <p>Освоение представлений ребенка о себе — своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей</p>

	<p>деятельности. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом. Освоение представлений о себе — своих полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.</p>	<p>домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.</p>	<p>семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.</p>
--	---	--	--

2.1.3. Познавательное направление воспитания

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно с взрослыми;

□ организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Направления	Содержание воспитательной работы в разных группах		
	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Познавательное направление	<p>Обогащение сенсорного опыта детей, привлечение детей к обследованию предметов. Развитие любознательности детей, поддержка в проявлении самостоятельности и познании окружающего мира. Поддержка активного интереса к окружающей природе, удовлетворение детской любознательности. В процессе познавательно-исследовательской деятельности развитие интереса и активности. Развитие умения сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вычленять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений.</p>	<p>Совершенствование аналитического восприятия, сенсорного опыта детей.</p> <p>Поддержка и стимулирование попыток самостоятельного познания детьми окружающих предметов, установлению связей между ними.</p> <p>Развитие у дошкольников интереса к природе, желание активно познавать и действовать с природными объектами, объединять их в группы.</p> <p>Развитие самостоятельности в процессе познавательно-исследовательской деятельности: в выдвижении предположений, отборе способов проверки, достижении результата.</p> <p>Воспитание стремления сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении.</p>	<p>Формирование представлений о системе сенсорных эталонов формы, цвета, эталонов величин, длительности времени, эталонов материалов.</p> <p>Поддержка стремления старших дошкольников использовать систему исследовательских действий при рассматривании предметов. Поддержка проявления инициативы в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы.</p> <p>Развитие самостоятельности в познавательно-исследовательской деятельности: нахождение противоречий, формулировка познавательной задачи, использование разных способов проверки предположений, применение результатов исследования в разных видах деятельности.</p>

2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории дошкольных групп;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в дошкольных группах.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель формирует у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в дошкольных группах гимназии.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формирование у ребенка навыка поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков в дошкольных группах ведется в тесном контакте с семьей.

Направление	Содержание воспитательной работы в разных группах		
	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа

<p>Двигательная деятельность</p>	<p>Развитие умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдение правил в подвижных играх и контроль их выполнения, самостоятельное проведение подвижных игр и упражнений, ориентировка в пространстве, восприятие показа как образца для самостоятельного выполнения упражнений, оценивание движений сверстников и указание на их ошибки. Формирование у детей потребности в двигательной активности.</p>	<p>Воспитание у детей стремления самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</p>	<p>Развитие умения точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществление самоконтроля, самооценки, контроля и оценки движений других детей, выполнение элементарного планирования двигательной деятельности.</p> <p>Умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</p>
<p>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</p>	<p>Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и</p>	<p>Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения</p>	<p>Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его</p>

	<p>навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.</p>	<p>при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.</p>	<p>самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.)</p>
--	--	---	--

2.1.5. Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

- 1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель дошкольных групп сосредотачивает свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показ детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни, использование его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитание у ребенка бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создание у детей соответствующего настроения, формирование стремления к полезной деятельности;

□ связь развития трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Направление	Содержание воспитательной работы в разных группах		
	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Развиваем ценностное отношение к труду	<p>Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольной организации: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи; о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.). Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание</p>	<p>Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых. Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.</p> <p>Самообслуживание и детский труд.</p> <p>Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель,</p>	<p>Труд взрослых и рукотворный мир. Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные — люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей). Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Самообслуживание и детский труд.</p> <p>Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и</p>

	<p>направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр.</p> <p>Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.</p>	<p>вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки). Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства — по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий. Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами. Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть</p>	<p>хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.</p>
--	--	--	---

		посуду, поливать растения, кормить домашних животных , участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).	
--	--	--	--

2.1.6. Художественно-эстетическое направление воспитания

Ценности – **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Направление	Содержание воспитательной работы в разных группах		
Изобразительное искусство	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
	Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам. Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные	Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности. Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства. Представления и опыт	Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты. Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах. Представления и опыт восприятия произведений искусства.

<p>признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру. Представления и опыт восприятия произведений искусства (декоративно-прикладного, графики, живописи, скульптуры, архитектуры).</p> <p>Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты</p> <p>игр, замечать новые красивые предметы в группе.</p> <p>Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявление детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.</p> <p>Первое посещение музея. Представления о музее,</p>	<p>восприятия произведений искусства</p> <p>Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, значение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства:</p> <p>назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления подравательных открыток, составления букетов, оформления выставок.</p> <p>Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных</p>	<p>Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.</p> <p>Воспитание начальных ценностных установок, уважительного</p>
---	--	--

	<p>произведениях искусства</p> <p>в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.</p>	<p>видов искусства.</p> <p>Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры;</p> <p>формулировать собственное суждение.</p> <p>Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России.</p> <p>Проявление интереса к творческому труду.</p> <p>Проявление предпочтений.</p> <p>Посещение музея.</p> <p>Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства.</p> <p>Экспонаты и коллекция.</p> <p>Интерес к посещению музе-ев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.</p>	<p>отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным образам.</p> <p>Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности.</p> <p>Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.</p> <p>Посещение музеев.</p> <p>Интерес к посещению музеев, галерей.</p> <p>Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея.</p> <p>Понимание ценности музейного предмета.</p> <p>Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.</p>
<p>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</p>	<p>Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам</p> <p>и инструментам, стремление заниматься изобразительной</p>	<p>Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение.</p>	<p>Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета.</p> <p>Проявление индивидуального почерка, инициативы в</p>

	<p>деятельностью по собственному желанию.</p> <p>Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.</p> <p>Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетический свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций); устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.</p> <p>Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу.</p>	<p>По собственной инициативе интегрировать виды деятельности.</p> <p>Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.</p> <p>Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом.</p> <p>Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.</p> <p>Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ.</p> <p>Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к</p>	<p>художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок,</p> <p>умение передавать свое отношение.</p> <p>Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности.</p>
--	---	--	---

		совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.	
Художественная литература	<p>Расширение читательских интересов детей</p> <p>Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой.</p> <p>Восприятие литературного текста</p> <p>Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь.</p> <p>Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте,</p> <p>выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям</p>	<p>Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений.</p> <p>Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики,</p> <p>стремление объяснить свой выбор. Восприятие литературного текста</p> <p>Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств</p>	<p>Расширение читательских интересов детей</p> <p>Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений</p> <p>со взрослыми и другими детьми.</p> <p>Восприятие литературного текста.</p> <p>Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова,</p>

	<p>детской книге. Представление в воображении героев как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.</p> <p>Творческая деятельность на основе литературного текста</p> <p>Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театров.</p>	<p>языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).</p> <p>Творческая деятельность на основе литературного текста.</p> <p>Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие.</p> <p>Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например: при сочинении сказок — традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.).</p> <p>Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.</p>	<p>сравнение и др.)</p> <p>Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности.</p> <p>Выразительное пересказывание прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера.</p>
Музыка	<p>Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков.</p> <p>Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве</p>	<p>Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римско-го-Корсакова, М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.).</p> <p>Владение элементарными</p>	<p>Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров.</p> <p>Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных</p>

	<p>произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трехчастных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.</p>	<p>представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах.</p> <p>Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.</p>	<p>музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.</p> <p>Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.</p> <p>Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей, благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.</p>
--	---	--	---

2.1.7. Речевое направление воспитания

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Направление	Содержание воспитательной работы в разных группах
-------------	---

Владение речью как средством общения и культуры	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
	<p>Адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить). Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников. Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.</p> <p>Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.</p>	<p>Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения)</p>	<p>Использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой!», «До новых и радостных встреч!»), «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»). Использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие. Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым — девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.</p>
Развитие связной, грамматически	Использование детьми вопросов поискового	Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги;	Самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми и

<p>правильной диалогической и монологической речи</p>	<p>характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.</p>	<p>пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия.</p>	<p>сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования.</p>
<p>Обогащение активного словаря</p>	<p>Освоение и использование в речи слов извинения, участия, эмоционального сочувствия</p>	<p>Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.)</p>	<p>Находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.</p>

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

3.1. Мониторинг воспитательного процесса

Мониторинг воспитательного процесса предусматривает создание системы мониторинга для всех участников педагогического процесса. Такая система не ограничивается педагогической функцией, а выполняет психолого-педагогическую и социально-педагогическую функции. Так как влияет на воспитанников не только через занятия, а также через включение в окружающую среду; через отношения, складывающиеся между детьми, педагогами и родителями; через психологический климат в коллективе.

Одним из важнейших этапов диагностического процесса является подбор критериев и показателей для определения результативности процесса воспитания дошкольников, так как на нём определяются конкретные характеристики и индикаторы, позволяющие в дальнейшем делать обоснованные суждения о результативности процесса воспитания детей дошкольного возраста. Для исследования эффективности воспитательной системы дошкольных групп были выделены основные предметы мониторинга:

первое, это личность самого дошкольника - главный показатель эффективности процесса воспитания; проводятся наблюдения за воспитанниками на прогулках, занятиях, во время свободной деятельности, в режимных моментах; исследования эмоциональной сферы по запросу (рисунок семьи -«Лесенка» (С.Г-Якобсон, В.Г.Щур), рисунок несуществующего животного; рисунок семьи -другие проективные методики);

второе, это осознание родителями важности своей роли в воспитании детей, проведение своевременной профилактики негативных эмоциональных состояний воспитанников;

третье, это профессиональная позиция педагога - еще одно из важнейших условий развития личности ребенка; осознание педагогами важности своего участия в поддержке эмоционального благополучия детей.

Использование диагностических методик происходит в соответствии с требованиями, предъявляемыми к процедуре того или иного метода диагностики.

3.2. Особенности реализации воспитательного процесса

В соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование в дошкольных группах гимназии направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Образовательные программы, реализуемые в дошкольных группах, направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе на достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ НОО, на основе специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

С целью реализации воспитательного процесса в дошкольных группах, педагогический коллектив участвует в реализации национального проекта в области образования «Образование», Федеральных проектах «Поддержка семей, имеющих детей» , «Успех каждого ребенка» Национальные проекты – это инструмент реализации целей национального развития, имеющих приоритетное значение на определенном этапе развития государства.

Для оказания психолого - педагогической, методической и консультативной помощи родителям в дошкольных группах организован консультационный центр для неорганизованных родителей «Мудрая Сова». А успех каждого ребенка дошкольных групп связан с дополнительным образованием воспитанников, которое организовано также в дошкольных группах гимназии.

Участие в проектах и программах, использование традиционных и инновационных педагогических технологий, требует повышения профессионального мастерства педагогов.

Курсовую подготовку в учебном году, организованную ЦРО ОДПО г.о. Самара, прошли все педагоги дошкольных групп. Темы курсов: «Работа дошкольной образовательной организации по духовно-нравственному воспитанию детей», «Формы взаимодействия педагога с детьми для формирования у дошкольников коммуникативных навыков», «Инновационные практики в работе старшего воспитателя», «Педагогические технологии познавательного развития дошкольников в ДОО», «Организация деятельности консультационных центров оказания психолого-педагогической и консультативной помощи родителям с детьми дошкольного возраста», «Формирование внутренней системы оценки качества дошкольного образования» (ВСОКО) и другие.

Мы называем себя самарцами, потому что живем в Самаре. Город Самара получил имя реки, на берегу которой был основан. Со временем Самарским стал именоваться обширный

край. Самарская область – часть великой России, а ее история – одна из страниц славной истории нашей страны и населяющих ее народов.

Патриотическое воспитание дошкольников – процесс формирования сознания человека, любящего свою Родину, дом, семью, родной город, родную природу, культуру у своего народа, своей нации. Это толерантное отношение к представителям других национальностей, воспитание уважительного отношения к труженику и результатам его труда, родной земле, защитникам Отечества, государственной символике, традициям государства и общенародным праздникам.

В дошкольных группах гимназии разработана технология воспитательно значимой деятельности «Самарский край – люби и знай!»

Технология «Самарский край – люби и знай» предназначена для детей дошкольного возраста (4-7 лет), рассматривает задачи основной общеобразовательной программы дошкольных групп муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназии Перспектива» городского округа Самара и направлена на воспитание у дошкольников любви и привязанности к своей семье, дому, улице, городу, родному краю, на развитие интереса к русским традициям.

Цель: формирование нравственно – патриотических чувств у детей дошкольного возраста к своей семье, детскому саду, городу Самаре, самарскому краю.

Методы реализации Программы воспитания

Формы деятельности	Группа, методы реализации программы воспитания	
	Средняя	Старшая и подготовительная
Совместная деятельность педагога с детьми в ходе режимных процессов	<ul style="list-style-type: none"> - разумный двигательный режим; - общение с воспитателем; - индивидуальный подход к детям; - игровое построение образа жизни детей. 	<ul style="list-style-type: none"> - побуждение детей замечать состояния сверстника (огорчен, обижен, скучает), проявление сочувствия, готовности помочь; привлечение внимания детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей; - активное проявление интереса к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи; - содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми; - поддержка в детях ощущения взросления, растущих возможностей; - досуги, кружки; - знакомство детей с художественной литературой, обсуждение прочитанного, разговор о любимых книгах.
Непосредственно образовательная деятельность педагога с детьми	<ul style="list-style-type: none"> - использование разнообразных образовательных ситуаций; - побуждение к 	<ul style="list-style-type: none"> - удовлетворение в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников: <ul style="list-style-type: none"> ✓ потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности:

	<p>соблюдению правил поведения;</p> <p>-развитие эстетических чувств в восприятии природы, музыки, изобразительного искусства;</p> <p>- реализация деятельностного подхода как в свободной деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ потребность в активном познании и информационном обмене; ✓ потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам; ✓ потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками; ✓ потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников. <p>- соблюдение правил культуры общения и поведения;</p> <p>- формирование предпосылок учебной деятельности,</p> <p>- становление основных компонентов школьной готовности: развитие стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, здоровья будущих школьников;</p> <p>- развитие продуктивного воображения, познавательной активности воспитанников;</p> <p>- детское экспериментирование;</p> <p>- использование метода проектов;</p> <p>- образовательные ситуации как форма ООД;</p> <p>- прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности;</p> <p>- ситуации морального выбора</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>- содержательные контакты со сверстниками;</p> <p>- освоение в самостоятельной деятельности системы исследовательских действий, приемов анализа, сравнения, умения наблюдать</p>	<p>- расширение игрового опыта детей, отражение игр на школьную тематику;</p> <p>- определение игровых интересов и предпочтений мальчиков и девочек;</p> <p>- продуктивная деятельность по выбору детей.</p>

3.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для развития ребенка, работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста строится на

принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольных групп.

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада дошкольных групп, в которых строится воспитательная работа.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности дошкольных групп построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

Групповые формы работы:

- Родительский комитет и Попечительский совет дошкольных групп гимназии, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Семейные клубы, участвуя в которых родители могут получать рекомендации от профессиональных психологов, педагогов, ученых, общественных деятелей, социальных работников и обмениваться собственным опытом в пространстве воспитания детей дошкольного возраста.
- Педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте дошкольных групп, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Направление	Содержание		
	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Педагогический мониторинг	Педагог знакомится с традициями семейного воспитания, обращает внимание на благополучие детско-родительских отношений в разных семьях,	Учитывая формирующиеся образовательные запросы родителей, педагог стремится учесть их пожелания, узнать их	В подготовительной к школе группе многие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов

	<p>проблемы конкретных родителей в воспитании детей, изучает удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом.</p> <p>Проводит анкетирование родителей «Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок», беседу с родителями «Традиции нашей семьи».</p> <p>Понять особенности внутрисемейных отношений и роль ребенка в семье педагогу помогут беседа с ребенком «Ты и твоя семья» (автор А. И. Захаров), диагностическая игра «Почта».</p> <p>Для изучения удовлетворенности родителей в совместной деятельности воспитатель проводит анкетирование родителей «Вместе с детским садом», диагностическую беседу «Какой я родитель».</p> <p>В процессе построения взаимодействия с семьями дошкольников полученные данные могут дополняться и углубляться в зависимости от выбранных направлений сотрудничества педагога с родителями (педагогического образования родителей), конкретных проблем, выявленных в ходе</p>	<p>возможности в совместном воспитании дошкольников. С этой целью он проводит беседы с родителями, анкетирование на темы «Какие мы родители», «Воспитание чувств»</p> <p>Обращает внимание на характер детско-родительских отношений в семьях, проблемы семьи и семейного воспитания. Воспитатель использует методики, которые позволяют увидеть проблемы семьи глазами ребенка: анализ детских рисунков на тему «Моя семья», проективная беседа с детьми «Что бы ты сделал?», диагностические игры «Семья» (автор — Т. И. Пухова, модификация В. И. Худяковой), «День рождения» М. Панфиловой и другие.</p> <p>Уже в старшей группе воспитатель использует такие методики, как анкетирование родителей «Готовы ли мы отдавать своего ребенка в школу?», беседа с детьми</p>	<p>развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога — предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть анкеты «Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей», родительские сочинения на тему «Портрет моего ребенка». Особое внимание семьи и педагогов нацелено на подготовку к школьному обучению, поэтому воспитатель осуществляет комплексную диагностику, позволяющую выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка. Для этого могут быть использованы такие методы, как анкетирование родителей: «Насколько вы готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни ребенка», проективная методика «Как я представляю своего ребенка в школе».</p>
--	---	--	---

	диагностики.	«Хочу ли я в школу», «Что я знаю о школе?», анализ детских рисунков на темы будущей школьной жизни.	
Педагогическая поддержка	<p>В средней группе воспитатель не только стремится установить тесные взаимоотношения с каждым родителем, но и способствует сплочению родительского коллектива группы — возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время. Для того чтобы педагогу лучше узнать особенности семей своих воспитанников, сплотить родительский коллектив, сблизить родителей со своими детьми, можно предложить родителям вместе с детьми составить рассказы на темы «А у нас в семье так», «Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья».</p> <p>Сплочению родителей, педагогов и детей будет способствовать совместное оформление групповых газет, фотоальбомов: «Что же такое семья?», «По секрету всему свету», «Выходной, выходной мы проводим всей семьей».</p> <p>Педагог знакомит</p>	<p>В старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия — семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные.</p> <p>Беседуя с родителями старших дошкольников, воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь</p>	<p>В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей в том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями «Наши достижения за год», в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения. Обогащению родительского опыта по этой проблеме способствуют наблюдение за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии на темы «Если у ребенка нет друзей», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы</p>

	<p>родителей с приемами активизации детской любознательности, обогащения представлений об окружающем мире, развития речевых способностей. С этой целью он предлагает родителям игры, проблемные ситуации для детей, элементарные опыты, которые не требуют много времени и специального оборудования: «На кого похожи облачка (камешки, листья)?» и др.</p> <p>Поскольку представления детей о социальном окружении складывается на основе конкретных детских впечатлений о своей улице, районе, родном городе педагогу важно заинтересовать родителей проблемой знакомства ребенка с родным городом. Для этого может быть проведена викторина «Знаем ли мы свой город».</p> <p>В газетах, тематических информационных бюллетенях для родителей воспитателю необходимо представить информацию, что рассказать дошкольнику о своем районе и городе, как лучше познакомить с его достопримечательностями, какие заветные уголки Петербурга можно посетить с детьми</p>	<p>между прошлым, настоящим и будущим.</p> <p>Этому будет способствовать создание совместного с детьми рукописного журнала «Традиции моей семьи», альбома «А в детство заглянуть так хочется», Альбомов воспоминаний: «Это было недавно, это было давно..</p> <p>Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества: «Вот мы какие!», «Мы рисуем город наш», «Рождественская открытка». Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу). В ходе совместных с родителями прогулок воспитатель знакомит их с играми, упражнениями, которые развивают</p>	<p>застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник», «Как развивать способности ребенка», «Что такое „школьный стресс“ и как его преодолеть.</p> <p>В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры-занятия «Умники и умницы» и др. Организованные педагогом семинары-практикумы позволяют родителям познакомиться с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка. Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего школьника информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника». Педагогу очень важно в этот период продолжать организацию совместных с родителями творческих</p>
--	--	---	--

	<p>разного возраста, как помочь ребенку выразить свои впечатления об увиденном.</p>	<p>детскую любознательность, память, внимание: «Я назову, а ты продолжи», «Так и не так», «Кто больше запомнит и назовет», «Зададим друг другу интересные вопросы», «Угадай, что это».</p> <p>Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры-беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта</p>	<p>и исследовательских проектов дошкольников</p>
<p>Педагогическое образование родителей</p>	<p>Для удовлетворения образовательных запросов педагог использует разные формы: семинары, творческие мастерские, психолого-педагогические тренинги, уместно создание клубов для родителей, таких как</p>	<p>Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям уста-навливать</p>	<p>Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности</p> <p>в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам</p>

	<p>«Традиции семьи», «Вундеркинд», «Узнаем наш город». Исходя из пожеланий родителей, при поддержке медицинской и психологической службы воспитатель реализует с родителями комплексные программы психолого-педагогического образования: «Учимся общаться с ребенком», «Вместе с папой», и др.</p> <p>Воспитатель обращает внимание и на особые педагогические потребности родителей, помогает им решить проблемы воспитания.</p>	<p>партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого он организует такие встречи с родителями, как «Права ребенка и права родителей», и др.</p> <p>В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию, — тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов. Воспитатель продолжает содействовать деятельности родительских клубов. Воспитателю важно создать условия для презентации их педагогического роста — проведение родительских встреч, конкурсов «Успешный родитель», «Семья года»</p>	<p>подготовки детей к школьному обучению поможет организация образовательной программы для родителей «Готовимся к школе». Организует тематические встречи для родителей, «круглый стол» «В доме первоклассник». Более подробно обсудить вопросы будущей школьной жизни их ребенка родители могут в созданном клубе «Родители будущих школьников».</p> <p>Вместе с тем педагог обогащает направления совместной деятельности родителей и детей, способствует развитию общих интеллектуальных интересов, увлечений родителей и детей, поддерживает возникшие семейные традиции. способствует созданию таких детско-родительских клубов, как «Коллекционеры», «Клуб туристов», «Клуб любителей чтения».</p>
<p>Совместная деятельность педагогов и родителей</p>	<p>В средней группе педагог стремится сделать родителей активными участниками жизни детского коллектива. Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, воспитатель организует</p>	<p>Педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, музыкальных салонов и творческих гостиных.</p>	<p>Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками конкурсов «Мы родом из детства» (конкурс</p>

	<p>такие совместные праздники и досуги, как праздник Осени, праздник Нового года, праздник для мам (8 Марта) и пап (23 февраля).</p> <p>Особую роль играет взаимодействие воспитателя с родителями в решении задач социально-личностного развития ребенка. Для осознания ребенком своей роли в семье, понимания связей с близкими людьми воспитатель проводит такие игровые встречи, как:</p> <p>— «Посмотрите, это я, это вся моя семья» Приглашая родителей в группу, воспитатель обращает их внимание на необходимость развития у детей умения замечать чувства других, проявлять внимание, оказывать помощь. Таким образом, к концу периода среднего дошкольного детства педагог вовлекает родителей как активных участников в педагогический процесс, создает в группе коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.</p>	<p>В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников педагог организует совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности — «Музыка моей мечты», «Приглашаем в наш театр», «Наша забота нужна всем»,</p> <p>Итоговой формой сотрудничества с родителями в старшей группе может стать День семьи, в ходе которого каждая семья планирует и совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности — игры, конкурсы, викторины, сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых. В ходе такой встречи педагог занимает новую позицию: он не столько организатор, сколько координатор деятельности детей и взрослых. Он поддерживает любые инициативы разных</p>	<p>семейных газет о детстве разных членов семьи), «Самое, самое, самое о нашем городе», спортивных досугов «Крепкие и здоровые», «Зимние забавы», «Мы играем всей семьей», включает их в совместные с дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих: «Сажаем цветы на участке», «Поздравляем ветеранов», «Украшаем детский сад к празднику», «Починим игрушки малышам». В ходе акции «Поздравляем ветеранов» дети совместно со взрослыми дома и в детском саду обсуждали, кого из ветеранов нужно поздравить (родственников, соседей, знакомых), как это лучше сделать (послать письмо по почте, отнести поздравление домой, пригласить на концерт, подарить рисунки), готовили приглашения и вместе с родителями вручали их тем, кто живет недалеко. Родители помогали детям украсить группу к встрече гостей, придумывали</p>
--	--	--	--

		<p>членов семьи, помогает каждой семье придумать свой концертный номер, оформить группу к празднику, подсказывает родителям, какие игры лучше включить в программу, чем угостить детей.</p>	<p>концертные номера. Итоговой формой взаимодействия с родителями может стать фестиваль семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной, музыкальной.</p>
--	--	---	---

3.4. Социальное партнерство

Социальное партнерство в дошкольных группах – современная, эффективная форма взаимодействия педагогов, детей родителей, представителей других организаций, которая способствует открытости, доступности и продуктивности дошкольного образования. Оно создает благоприятные условия для самореализации дошкольников и педагогов, предоставляет детям большие возможности для достижения новых образовательных результатов, повышает качество дошкольного образования. Данное сотрудничество позволяет привлечь большой круг заинтересованных лиц и организаций, оптимизировать образовательный и воспитательный процесс в дошкольных группах гимназии.

Социальное партнерство дошкольных групп с другими организациями осуществляется на общих основаниях для совместной деятельности. Это такие организации, как МБОУ ОДПО ЦРО г.о. Самара, Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр внешкольного образования «Творчество» городского округа Самара, Самарская Филармония, МБУ ДО «Центр «Поддержка детства», МБУК г.о. Самара «Музей «Детская картинная галерея» и другие. Со многими организациями были заключены договоры о сотрудничестве.

3.5. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания дошкольных групп гимназии реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении **условий** создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Уклад дошкольных групп направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение лично-но развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.

4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

3.6. События в дошкольных группах гимназии

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событие – это не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы дошкольных групп, группы, ситуацией развития конкретного ребенка. Проектирование событий реализуется в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Календарь событий дошкольных групп гимназии «Перспектива»:

- праздник «День Знаний»;
- день рождения гимназии «Перспектива»;
- посвящение первоклассников в гимназисты;
- рождественские колядки;
- конференция детских исследовательских проектов «Азбука открытий»;
- гимназическая научно - исследовательская конференция «Детство. Наука. Творчество»;

- чествование ветеранов Великой отечественной войны и локальных войн (при участии воспитанников и педагогов дошкольных групп);
- итоговая Ассамблея «Союз ума, добра и красоты»;
- конкурс чтецов;
- выпускной бал (воспитанники подготовительной к школе группы);
- праздники взросления в средней и старшей группах;
- экологические Акции на территории участка дошкольных групп (с привлечением родительской общественности.)

3.7. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику дошкольных групп гимназии и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки

Среда отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации; отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий; среда экологична, природосообразна и безопасна, обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности, отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей. Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира. Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей отражены и сохранены в среде).

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Отдельно стоящее здание дошкольных групп (три группы) размещено на внутриквартальной территории жилого микрорайона, за пределами санитарно-защитных зон предприятий и на расстоянии, обеспечивающем нормативные уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки. Здание дошкольной организации имеет два этажа.

На участке организованы следующие зоны: физкультурная площадка (1), групповые площадки (3), хозяйственная зона, подъездные пути. Территория всего участка полностью озеленена и благоустроена (деревья, кустарники, цветочные клумбы). На групповых площадках созданы комфортные и безопасные условия для проведения прогулок с детьми. Создана благоприятная среда для экологического образования дошкольников, развития их фантазии, творчества и чувства прекрасного, для развития игровых навыков и умений. Экологическое воспитание в работе с дошкольниками осуществляется на экологической тропе, на которой представлено более 20 объектов для наблюдений с детьми, проведения элементарных опытов и экспериментов. Наблюдения за ростом и развитием овощных культур проводятся с детьми на огороде.

В дошкольных группах гимназии имеются:

- 3 групповых помещения (включая спальни, раздевалки, туалетные комнаты);
- музыкальный зал (интерактивное оборудование, музыкальный центр, дидактическое и музыкальное оборудование);
- пищевой блок (с техническим оборудованием);

- прачечная;
- методический кабинет (с методическими и дидактическими пособиями);
- кабинет логопеда (с методическими, дидактическими и раздаточными материалами);
- кабинет педагога – психолога (с методическими, дидактическими и раздаточными материалами);
- мини-музей «Русские узоры»;
- спортивная площадка (со спортивно-оздоровительным оборудованием) ;
- групповые участки, оборудованные спортивным инвентарем, выносным материалом, цветники;
- опытный участок (огород групп);
- разметка автодороги с пешеходными переходами и светофорами для проведения занятий по ПДД;
- различные игры на асфальте (классики, дорожки, лабиринты и др.)

Все групповые помещения оборудованы:

- ростовой мебелью (по возрасту детей);
- дидактическими модулями;
- тематическими уголками (включая уголки природы);
- развивающими играми и игрушками;
- спортивным, раздаточным и выносным материалом;
- ковровыми покрытиями;
- посудой и столовыми приборами;
- кроватями со спальными принадлежностями (по возрасту детей);
- предметами личной гигиены (полотенца, мыло и т.д.);
- информационными стендами в родительских уголках/ Кабинет заместителя директора, методический кабинет, кабинеты узких специалистов оснащены компьютерной техникой: компьютерами, ноутбуком, ксероксами.

Предметно-пространственная среда дошкольных групп постоянно обновляется и пополняется новым оборудованием, методическими и дидактическими материалами.

№	Образовательная область (направления развития детей)	Перечень основного оборудования
1	Социально-коммуникативное развитие	Мини – музей «Золотые узоры» Материалы уголков патриотического воспитания Наборы дидактических картинок Дидактический материал для ООД Раздаточный материал для ООД Тематические наборы для организации сюжетно-ролевых игр
2	Познавательное развитие	Уголки с Российской и Самарской символикой Мини – музей «Золотые узоры» Наборы тематических картин Оборудование уголков природы Игры и игровые пособия на развитие логики Дидактический материал для ООД Раздаточный материал для ООД
3	Речевое развитие	Кабинет учителя – логопеда Материалы уголков книги, речевые уголки со сменным дидактическим материалом (по теме недели) Детские книги, журналы Дидактический материал для ООД

		Раздаточный материал для ООД
4	Художественно-эстетическое развитие	Мини – музей «Золотые узоры» Музыкальный зал, фортепиано – 1 шт. Детские музыкальные инструменты Театрализованный уголок Материалы уголков детского творчества Дидактический материал для ООД Раздаточный материал для ООД
5	Физическое развитие	Спортивная площадка Групповые прогулочные площадки Физкультурное оборудование для занятий Дидактический материал для ООД Раздаточный материал для ООД
6	Игровая деятельность	Кабинет педагога – психолога Игры и игрушки (по возрастам) Атрибуты – заместители (по возрастам) Выносной материал для организации прогулок Тематические наборы для организации сюжетно-ролевых игр

3.8. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Дошкольные группы укомплектованы квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих к педагогическим работникам в дошкольных группах гимназии относятся такие специалисты:

- ✓ воспитатель (включая старшего) 7 человек
- ✓ учитель-логопед
- ✓ педагог-психолог
- ✓ музыкальный руководитель
- ✓ инструктор по физической культуре

К учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как помощник воспитателя.

Программа предоставляет право дошкольным группам самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»

педагогический коллектив дошкольных групп реализует Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. В реализации Программы задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Организацией.

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольных группах;
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольных группах;
- 3) иными педагогическими работниками, специалистами гимназии вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в дошкольных группах.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

Гимназия осуществляет управление, ведение бухгалтерского учета, финансово-хозяйственную и хозяйственную деятельности, необходимое медицинское обслуживание. Для решения этих задач директор гимназии заключает договоры гражданско-правового характера и совершает иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы в дошкольных группах гимназии созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы.

3.9. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

На основании Ст.2 Федерального Закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», в связи с разработкой и утверждение Рабочей программы воспитания в дошкольных группах гимназии г.о. Самара были приняты и следующие локальные акты:

- Приказ директора гимназии от 25.03.2021г. «О создании рабочей группы по разработке рабочей Программы воспитания в дошкольных группах гимназии»;
- Протокол заседания педагогического совета №4 от 25.05.07.2021 г «Рассмотрение, обсуждение, внесение изменений в проект Программы воспитания, определение ее структуры и содержания»;
- Приказ директора гимназии от 24.08.2021г. «Об утверждении и принятии в работу Рабочей Программы воспитания на 2021-2022 г.г.».

На основании приказа от 24.08.2021г. были внесены изменения в следующие локальные акты:

- в рабочие программы педагогов;
- в Положение о ВСОКО;
- в должностные инструкции педагогических работников;
- были внесены изменения в договоры с социальными партнёрами дошкольных групп гимназии

3.10. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными. Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки определяются цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы. Так, в

процессе реализации коллективного проекта «Самарский край, люби и знай!», посвященного 170-летию Самарской губернии, интересной формой работы в старшей дошкольной группе стала игра-путешествие «Жигулевская кругосветка», способствующая решению многих воспитательных задач.

**Календарный план воспитательной работы
на 2021-2022 учебный год**

Месяц	Гражданско-патриотическое воспитание	Трудовое воспитание	Экономическое воспитание	Духовно нравственное воспитание
Сентябрь	1 сентября – День Знаний. 1 сентября - день рождения дошкольных групп гимназии. 13 сентября – день рождения гимназии «Перспектива» г.о. Самара. Международный день мира – 21 сентября	Осенние посадки деревьев и кустарников	Международный день чистого воздуха для голубого неба – 7 сентября Что такое экономика. Правила экономики, необходимость их выполнения	Международный день благотворительности – 5 сентября День дошкольного работника- 27 сентября
Октябрь		Всемирный день хлеба – 16 октября	День технического творчества	Международный день пожилых людей – 1 октября
	Осенний праздник			
Ноябрь	День народного единства	Знакомство с трудовыми профессиями родителей воспитанников	Знакомство с многообразием потребностей человека, «хочу» и «надо».	День Матери – 26 ноября
Декабрь	Новогодние праздники			

Январь		«Народные умельцы» Знакомство с трудом людей декоративно-прикладного искусства России	Труд – основа жизни, способ зарабатывания денег.	Конференция детских проектов «Азбука открытий» Рождественские колядки
Февраль	Всемирный день родного языка – 20 февраля День защитника Отечества		Труд в семье и семейный бюджет	Масленица-последняя неделя февраля
Март		Сороки или жаворонки – 22 марта	Развивающая игра для детей «Наша семья»	Международный женский день – 8 Марта
Апрель	День космонавтики – 12 апреля	День работников скорой помощи – 18 апреля Экологическая Акция, субботник	Международный день птиц – 1 апреля	Всемирный день книги – 18 апреля
Май	День Победы – 9 Мая	Праздник весны и труда – 1 Мая	Экономическая игра «Банковское дело»	Гимназическая Ассамблея «Союз ума, добра и красоты» Выпускной бал и праздники взросления
Июнь	Пушкинский день – 6 июня	Труд в цветнике и на огороде	Чтение детской художественной литературы о труде (укр.н.с. «Колосок», р.н.с. «Морозко» и др.)	Международный день защиты детей – 1 июня День России – 12 июня

Июль		Витаминная кладовая. Сбор ягод и фруктов	«В народе говорят...» - пословицы и поговорки о труде	Международный день дружбы – 30 июля
Август	День Государственного Флага Российской Федерации – 22 августа	День строителя – 2-е воскресенье День физкультурника – 2 –я суббота		До свиданья, лето!

2.2. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНЫХ ГРУПП (ООП)

Виды детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
Игровая , включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры	Групповая, подгрупповая, индивидуальная совместная и самостоятельная деятельность	Игровые упражнения. Совместные и самостоятельные игры. Игры-драматизации	Оснащение театрального уголка. Атрибуты с/р игр. Дидактические игры различной направленности. Демонстрационный материал.
Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Групповая, подгрупповая, индивидуальная совместная и самостоятельная	Игры. Чтение худ. литературы. Беседы. Экскурсии. Дидактическая игра. С/ролевые игры. Речевые игры	Оснащение речевых и книжных уголков. Атрибуты с/р игр. Дидактические игры. Демонстрационный материал
Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)	Групповая, подгрупповая, индивидуальная совместная и самостоятельная деятельность	Рассматривание. Наблюдение. Беседа. Игры-эксперименты. Развивающие игры. Создание проблемной ситуации	Мини-лаборатории (с оборудованием для проведения экспериментов) Демонстрационный материал (книги, мнемосхемы) Дидактические игры
Восприятие художественной литературы и фольклора	Групповая, подгрупповая, индивидуальная совместная и самостоятельная деятельность	Чтение худ. литературы. Обсуждение прочитанного. Разучивание стихов, загадок и т.д. Сочинение рассказов, загадок.	Оснащение книжного, театрального уголка. Народные, хороводные игры. Элементы костюмов и т.п.

		Разыгрывание сказок.	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	Групповая, подгрупповая, индивидуальная совместная и самостоятельная деятельность.	Беседа. Элементарный труд. Общение в процессе режимных моментов.	Оснащение уголков природы. Уголки дежурства (с атрибутами для дежурных групп)
Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.	Групповая, подгрупповая, индивидуальная совместная и самостоятельная деятельность.	Дидактические игры. С/ролевые игры. Игры со строительным материалом, ОДД по конструированию.	Оснащение уголков конструирования.
Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)	Групповая, подгрупповая, индивидуальная совместная и самостоятельная деятельность	ОДД по лепке, аппликации, рисованию. Изготовление атрибутов для игр, подготовка к конкурсам	Оснащение уголков творчества (традиц. и нетрадиц. материалы)
Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	Групповая, подгрупповая, индивидуальная совместная и самостоятельная деятельность.	Показ муз. руководителя. Беседа. Рассказ муз. руководителя. ОДД по музыкальному воспитанию. Звучащие жесты. Игры с элементами логоритмики.	Муз. инструменты. Элементы костюмов Демонстрационные картинки. Атрибуты к играм. Демонстрационный материал (иллюстрации, мнемосхемы).
Двигательная (овладение основными движениями), форма активности ребенка	Групповая, подгрупповая, индивидуальная совместная и самостоятельная деятельность	Утренняя гимнастика. Гимнастика после сна. ОДД по физической культуре. Физкультминутки. Спортивные игры и упражнения.	Инвентарь физкультурного уголка. Атрибуты к подвижным играм.

2.2.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Специфика социокультурных, национальных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Образовательный процесс в дошкольных группах способствует тому, что ребенок осознает свой общественный статус, учится разрешать конфликты, находить способы достижения цели. Источником и движущей силой развития личности являются межличностные отношения в детском коллективе, самостоятельность ребенка в интеллектуальном и личностном развитии. Большая роль в **познавательном развитии** детей отводится проектной, исследовательской детской деятельности, экспериментированию и опытно-исследовательской работе. Это развивает познавательные умения и навыки ребенка, развивает его интеллект. В **речевом** направлении решаются задачи осознанного отношения воспитанников

к языку как особому объекту познания, в ходе которых у детей развиваются умения и навыки, необходимые для успешного обучения чтению и письму в начальной школе. Эти два направления являются приоритетными в образовательном процессе.

Педагоги дошкольных групп выстраивают целостность педагогического процесса, обеспечивающего полноценное всестороннее развитие ребенка: **физическое, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое познавательное.**

Образовательная деятельность дошкольных групп обеспечивает равные стартовые возможности для обучения всех воспитанников.

Использование традиционных и инновационных педагогических технологий, направленных на обновление образовательно-воспитательного процесса, развитие речевых и познавательных способностей детей, детское творчество и интеллектуальное развитие требует повышения профессионального мастерства педагогов.

Познавательное развитие

Познавательное развитие воспитанников является одним из приоритетных направлений деятельности дошкольных групп и приобретает актуальность в связи с требованиями образовательного стандарта в области познавательного развития детей и переходом воспитанников подготовительной группы на следующую ступень образования в гимназии «Перспектива», обеспечивая преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.

Познавательное направление в развитии воспитанников дошкольных групп реализуется посредством **проектной деятельности**, в ходе которой у детей формируются знания об окружающем мире, и который направлен на развитие личности ребенка, его познавательных и творческих способностей. Проектный метод широко используется в дошкольных группах. Исходя из особенностей дошкольного возраста, результаты выполненных проектов близки детям. В дошкольных группах гимназии ежегодно проводится конференция детских исследовательских проектов «Азбука открытий», на которой воспитанники представляют свои индивидуальные проекты, связанные с изучением предметов, явлений окружающего мира и мира природы. Воспитанники дошкольных групп представляют свои проекты и на гимназической конференции «Детство. Наука. Творчество», являясь самыми юными исследователями объектов окружающего мира.

Литература:

- Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения. Пособие для руководителей и практических работников ДОУ. Л.С.Киселева, Т.А.Данилина, Т.С. Лагода, М.Б. Зуйкова;
- Как организовать проект с дошкольниками. А.А. Сидорова

Проектная деятельность дошкольников тесно связана с **экспериментальной деятельностью воспитанников**. Экспериментирование понимается как способ практического освоения детьми действительности, направленный на создание таких условий, в которых предметы ярко обнаруживают свою сущность, скрытую в обычных ситуациях. При организации образовательного процесса в дошкольных группах экспериментирование служит тем методом обучения, который помогает ребенку моделировать в своем сознании картину мира, основанную на собственных наблюдениях, опытах, установлении взаимозависимостей, закономерностей.

Литература:

- Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками Авторы: Дмитриева Е.А, Зайцева О.Ю., Калинин С.А.;
- Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е
- Познавательно-исследовательская и опытно-экспериментальная деятельность в детском саду, сост. Н.В.Нищева и др.

Большое развитие в дошкольных группах получило **техническое направление** в развитии дошкольников. К этому направлению непосредственное отношение имеет организация в дошкольных группах детской деятельности **по конструированию и образовательной робототехнике**. Актуальность введения конструктивно-модельной деятельности и робототехники в образовательный процесс дошкольных групп обусловлена требованиями

ФГОС ДО к формированию предметно-пространственной развивающей среды, к профессиональному развитию педагогических работников, к формированию у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Воспитанники достигли определенных результатов в развитии технического творчества, в конкурсном движении среди дошкольных организаций города по робототехнике и конструированию. Педагогический коллектив представлял опыт работы по познавательному развитию дошкольников средствами LEGO – конструирования и образовательной робототехники на районных и городском семинарах.

В дошкольных группах используется парциальная программа дошкольного образования **«От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»** авторов **Т.В.Волосовец, Т.В. Тимофеевой, Ю.В Карповой** которая направлена на развитие конструктивно-модельной деятельности и технического творчества дошкольников.

Широкое распространение в дошкольных группах приобрела лего-математика, как одно из направлений познавательного развития.

Речевое развитие

Речевое развитие также является приоритетным направлением в деятельности дошкольных групп гимназии. Задачи речевого развития дошкольников красной нитью проходят по всем направлениям развития: познавательному, социально-коммуникативному, художественно-эстетическому, физическому. Согласно ФГОС ДО речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры. Обогащению активного словаря, связной речи, грамматически правильной диалогической и монологической речи, звуковой культуре речи, развитию речевого творчества способствует образовательная программа по мнемотехнике **«Мнемотехника – эффективный приём развития связной речи дошкольников»**, которая реализуется в подготовительной к школе группе.

Одним из направлений речевого развития является формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников, являющейся предпосылкой к обучению дошкольников грамоте и чтению. Будущему первокласснику необходимо накопить определенный багаж знаний, умений и навыков, который послужит базой для последующего школьного обучения. Важное место в таком багаже занимает подготовленность к усвоению основ письменной речи – чтения и письма. В пособии **Е.О.Астафьевой «Играем, читаем, пишем»**, используемом в работе по речевому развитию воспитанников подготовительной группы, представлена система работы, обеспечивающая будущему школьнику необходимую базу знаний, умений и навыков. Материал пособия рассчитан на возможности шестилетнего ребенка, помогает развить у него зрительное и слуховое восприятие, речевой слух, возможности речевого анализа и синтеза, обогатить и активизировать словарь, подготовить руку к письму, научить ребенка читать и печатать слоги, слова, словосочетания и предложения, сделать устную и письменную речь ребенка грамотной.

Подготовить руку ребенка к письму - одна из задач подготовки ребенка к школе. Это направление в развитии будущего школьника реализуется в работе по пособию **«Вышли пальчики гулять»** составитель **Скоробогатая Н.М.**

Художественно-эстетическое развитие

Дошкольные группы в работе по этому направлению основной целью определяют становление эстетического отношения к окружающему миру, реализацию самостоятельной творческой деятельности детей. Для реализации этой цели ведется работа с воспитанниками по развитию театрализованной деятельности, где решаются задачи развития творческих способностей детей средствами театрального искусства. Программа **«Золотой ключик»** предусматривает расширение знаний детей об окружающем мире: история театра, устройство театра, кто работает в театре, какие бывают театры, о разнообразии театральных

кукол, декораций (уметь различать и называть их); развитие речи дошкольников, пополнение и активизация словаря детей, работу над дикцией, интонационной выразительностью, диалогической и монологической речью; развитие гуманных чувств детей: умений адекватно реагировать, радоваться успехам других, огорчаться в случае неудачи, стремиться прийти на помощь, правильно оценивать свои поступки и поступки других.

В области художественно - эстетического направления реализуется Программа **«Хореография»** для детей дошкольного возраста. Программа разработана в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.

Обучение детей по данной рабочей программе, предполагающей изучение основ танцевальной культуры, умение красиво и пластично двигаться под различные танцевальные ритмы и темпы музыки, сопутствует физическому развитию и повышению уровня общего образования и культуры детей. Дошкольные группы предоставляют своим воспитанникам возможность приобщения детей к прекрасному миру танца, обогатиться соприкосновением с светлым и радостным искусством танца, позволяют детям расти и развиваться не только физически, но и духовно.

В познании эстетической стороны окружающего мира большое значение приобретает созданный в дошкольных группах **мини- музей «Русские узоры»**, в котором представлены игрушки и экспонаты народных промыслов России. Посещая музей, воспитанники получают представления об особенностях быта и традиционного уклада жизни русского народа, знакомятся с русскими народными промыслами (дымка, хохлома, гжель), а также знакомятся с национальными особенностями народов, населяющих Самарский край (татар, чуваш, мордвы и др.)

Педагогами дошкольных групп используется парциальная программа **«Здравствуй, русская сторонка! Музей в детском саду!»** И.И. Наседкиной и Р.М. Абрамовой. Программа решает важные задачи не только гуманитарного, но и музейного характера. Коллектив дошкольных групп стремится развивать интерес детей к предметам прошлого и настоящего, побуждает их к детальному рассмотрению, учит их видеть красоту и относиться к ним бережно, обнаруживать связь реалий современного быта с предметами старинного крестьянского обихода.

Физическое развитие

В дошкольных группах вопросам физического развития воспитанников уделяется большое значение. Задачи развития физических качеств, таких как координация и гибкость реализуются посредством включения в кружковую работу с детьми методики **«Игровой стретчинг»**, автора Назаровой А.Г., педагога-психолога, методиста института валеологического образования. Методика направлена на активизацию защитных сил организма детей, овладение навыками совершенного управления своим телом, психоэнергетической регуляции, развитию и высвобождению скрытых творческих и оздоровительных возможностей подсознания.

Социально-коммуникативное развитие

Особое место в социально-коммуникативном развитии воспитанников дошкольных групп отводится краеведению. Составленная и реализуемая в дошкольных группах программа «Самарский край люби и знай» (автор Ершова Н.П.) направлена на воспитание у дошкольников любви и привязанности к своей семье, дому, улице, городу, родному краю, на развитие интереса к русским традициям. Дошкольники обращают внимание на красоту того места, в котором они живут: город Самара, великая русская река Волга, национальный парк Самарская Лука и другие достопримечательности. Малая Родина хранит память о своих великих гражданах, рассказывает об основном роде деятельности его жителей, напоминает о военных триумфах россиян и гордится их победами, трудится и празднует, имеет свои

обычаи и традиции. Дети начинают понимать, что состояние родного города зависит от отношения к нему жителей. Старшие дошкольники становятся способны к проявлению соответствующей их возможностям социальной активности: совместному со взрослыми участию в социально значимых делах, акциях – посильная уборка участка, поздравление ветеранов, встречи с известными гражданами города Самары.

Активная позиция детей обеспечивается созданием в группах уголков краеведения, в которых детям предоставляется возможность действовать с картой города, рисовать, рассматривать книги и иллюстрации, создавать коллажи и макеты, играть с использованием макетов.

Задачи воспитания и развития:

1. Развивать у старших дошкольников интерес к родному городу Самара, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях.
4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.
5. Познакомить с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.

Образовательные области	Формы работы, содержание мероприятий
Познавательное развитие	<p>Ознакомление с природой родного края:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сбор коллекций; - прогулки по экологической тропе дошкольных групп; - индивидуальные и групповые проекты по краеведению; - рассматривание фотографий, открыток картинок о Самарской Луке. <p>Ознакомление с окружающим миром:</p> <ul style="list-style-type: none"> - экскурсии по дошкольным группам, в гимназию; - экскурсии в сквер А.П.Чехова и парк «Дружба»; - посещение гимназической библиотеки; - посещение памятных мест (в сопровождении родителей); - беседы «Улицы моего города», «Моя дорога в детский сад»; - беседа «Главные символы большой и малой родины»; - выставки, конкурсы. <p>Ознакомление с прошлым родного края:</p> <ul style="list-style-type: none"> - посещение музея им. П.Алабина, рассматривание экспозиций о прошлом родного края.
Художественно-эстетическое развитие	<p>Ознакомление с изобразительным искусством самарских художников, рассматривание картин художника Тумпурова А.В. «Улица Некрасовская», «Ирисы и одуванчики».</p> <p>Ознакомление с скульптурными композициями, установленными на площадях и улицах г. Самары.</p> <p>Творческие проекты (индивидуальные и коллективные).</p>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Игры-путешествия по родному краю («Жигулевская кругосветка»); - мифы, легенды родного края; - чтение стихов, рассказов самарских писателей.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Физкультурный досуг «Игры наших бабушек и дедушек»; - физкультурный досуг «Папа, мама, я – спортивная семья»;

	- участие в зимней спартакиаде среди ДОУ Советского района.
Социально-коммуникативное развитие	- Беседа «Профессии моих родителей»; - сюжетно-ролевая игра «Космонавты»; - рассматривание иллюстраций, картинок о труде людей – хлеборобов Самарского края.

2.2.2. Выбор парциальных программ в работе с детьми в части, формируемой участниками образовательных отношений

Направления развития	Парциальная программа, технология	Авторы
Познавательное развитие	Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения. Пособие для руководителей и практических работников ДОУ.	Л.С.Киселева, Т.А.Данилина, Т.С. Лагода, М.Б. Зуйкова;
	Как организовать проект с дошкольниками.	А.А. Сидорова
	Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками.	Дмитриева Е.А, Зайцева О.Ю., Калиниченко С.А.;
	Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст.	И.Э.Куликовская, Н.Н.Совгир;
	Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста.	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е
	От Фребеля до робота: растим будущих инженеров	Т.В.Волосовец, Т.В. Тимофеева, Ю.В Карпова
	Опытно- экспериментальная деятельность дошкольников.	Е.П.Горошилова, Е.В.Шлык
	Методика детского экспериментирования	Л.В.Рыжова
	Познавательное-исследовательская и опытно-экспериментальная деятельность в детском саду 3-7 лет	Сост. Н.В.Нищева
Речевое развитие	Играем, читаем, пишем. Методическое пособие	Астафьева Е.О.
	Развитие мелкой моторики рук при подготовке ребенка к письму	Махонькова Н.В.
Художественно-эстетическое развитие	Программа «Ритмическая мозаика»,	Буренина А.И.
	Мир театра	Маханева М.Д.
	Программа. Здравствуй, русская сторонка: музей в детском саду.	И.И.Наседкина, Р.М.Абрамова
Социально-коммуникативное развитие	Я живу в Самаре. Методические рекомендации по ознакомлению детей дошкольного возраста с родным городом. Самара.	Ц.Р.О. г. Самара
	Моя Самара. Книга путешествий.	

	Самара	
	Самарских улиц имени. Самара	А.М. Липатова
	Памятники природы Самарской области: фотоальбом	Сост. А.С. Паженков.- Самара
	Легенды и были Жигулей	С.Е. Кузменко
	Технология «Самарский край люби и знай»	Н.П.Ершова
Физическое развитие	Игровой стретчинг. Методика	А.Г. Назарова

2.2.3.Сложившиеся традиции в дошкольных группах гимназии:

Календарь традиций дошкольных групп гимназии «Перспектива»:

- праздник «День Знаний»;
- день рождения гимназии «Перспектива»;
- посвящение первоклассников в гимназисты;
- рождественские колядки;
- гимназическая научно - исследовательская конференция «Детство. Наука. Творчество»;
- чествование ветеранов Великой отечественной войны и локальных войн (при участии воспитанников и педагогов дошкольных групп);
- итоговая Ассамблея «Союз ума, добра и красоты»;
- дошкольная конференция «Азбука открытий»;
- конкурс чтецов;
- выпускной бал (воспитанники подготовительной к школе группы);
- праздники взросления в средней и старшей группах;
- экологические Акции на территории участка дошкольных групп (с привлечением родительской общественности.)

Преемственность в работе дошкольных групп и гимназии

В соответствии с Уставом МБОУ гимназии «Перспектива» г.о. Самара образовательный процесс в Гимназии осуществляется в соответствии основными общеобразовательными программами:

- образовательной программой дошкольного образования;
- образовательной программой начального общего образования;
- образовательной программой основного общего образования;
- образовательной программой среднего общего образования

и дополнительными образовательными программами: дополнительными общеразвивающими программами.

Гимназия имеет дошкольные группы общеразвивающей направленности, в которых

реализуется программа дошкольного образования. В дошкольных группах утверждена Программа преемственности дошкольного и начального общего образования МБОУ гимназии «Перспектива» г. о. Самара в рамках реализации ФГОС НОО и ФГОС ДО (приложение №1)

Проблема организации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переходы из дошкольной организации, осуществляющей образовательную деятельность (предшколы) в образовательную организацию, реализующую основную образовательную программу начального общего образования и далее ООП основного и среднего образования, и, наконец, в высшее учебное заведение.

Исследования *готовности детей к обучению в школе* при переходе от дошкольного к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность включает в себя эмоционально-личностную, интеллектуальную и коммуникативную готовность. В эмоционально-личностной готовности главную роль играет произвольности поведения, учебно-познавательная мотивация и формирование самооценки. Наличие у ребёнка мотивов учения является одним из важнейших условий успешности его обучения в начальной школе.

Необходимо отметить *преемственность форм организации* образовательной деятельности, которые при получении дошкольного и начального школьного образования характеризуются наличием партнерской позиции взрослого и вариативностью коллективной, индивидуальной, групповой, парной работы.

Преемственность планируемых результатов формирования УУД представлена в таблице «Преемственность планируемых результатов формирования УУД (дошкольное и начальное общее образование)»

**Преемственность планируемых результатов формирования УУД
(дошкольное и начальное общее образование)**

Программы Основная общеобразовательная программа дошкольного образования дошкольных групп	Планируемые результаты дошкольного образования в «Основной общеобразовательной программе дошкольного образования»	Планируемые результаты реализации <i>Образовательной программы</i> (начальная школа)
<i>Программа развития элементарных математических представлений</i>	Формирование <i>познавательных УУД</i> : классификация (объединение по группам); анализ (выделение признака из целого объекта); сравнение (выделение признака из ряда предметов); обобщение (выделение общего признака из ряда объектов); синтез (объединение в группы по одному (двум) признакам); сериация (установление последовательных взаимосвязей)	Познавательные УУД (логические): - подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков; - анализ, синтез, сравнение, сериация; - классификация по заданным критериям; - установление аналогий; обобщение. - установление причинно-следственных связей; - построение рассуждения; <i>Личностные результаты</i>

Программы Основная общеобразовательная программа дошкольного образования дошкольных групп	Планируемые результаты дошкольного образования в «Основной общеобразовательной программе дошкольного образования»	Планируемые результаты реализации <i>Образовательной программы</i> (начальная школа)
		<i>(самоопределение)</i> : готовность и способность обучающихся к саморазвитию.
	Формирование: - сенсорного опыта; - представлений о числах и цифрах, арифметических действиях, операции измерения; представления о форме.	<i>Познавательные УУД (общеучебные)</i> : -самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; использовать общие приёмы решения задач. <i>Личностные результаты (смыслообразование)</i> : мотивация учебной деятельности (социальная, учебно- познавательная и внешняя).
<i>Программа по ознакомлению с окружающим миром</i>	Формирование УУД, направленных на: - выполнение инструкций, готовность отвечать на вопросы, обсуждать со взрослым возникшую проблему, поддерживать разговор - готовность выбирать для себя род занятий из предложенных на выбор.	<i>Регулятивные УУД (планирование)</i> : - применять установленные правила в планировании способа решения; - выбирать действия в соответств с поставлен задачей и условиями её реализации. <i>Личностные результаты (самоопределение)</i> : готовность и способность обучающихся к саморазвитию.
	Формирование УУД, направленных на участие в совместной деятельности.	<i>Коммуникативные УУД (управление коммуникацией)</i> : координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.
	Осуществление действий по образцу, понимание указанной ошибки и ее исправления по указанию взрослого.	Регулятивные УУД (коррекция): - вносить необходимые коррективы в действие после его завершения; - адекватно воспринимать предложения по исправлению допущенных ошибок.
	Контроль своей деятельности по результату.	Регулятивные УУД (контроль): использовать установленные правила в контроле способа решения.
Программа по подготовке к обучению грамоте	Формируемые УУД: - удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает	Коммуникативные УУД (взаимодействие): - формулировать

<p>Программы Основная общеобразовательная программа дошкольного образования дошкольных групп</p>	<p>Планируемые результаты дошкольного образования в «Основной общеобразовательной программе дошкольного образования»</p>	<p>Планируемые результаты реализации <i>Образовательной программы</i> (начальная школа)</p>
	<p>взрослый, или рассматривая репродукцию;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять инструкции взрослого; - обсуждать со взрослым возникшую проблему, поддерживать разговор; - по требованию взрослого исправлять свою ошибку, если не получилось сразу выполнить задание правильно; - пользоваться книгой и простейшими инструментами. 	<p>собственное мнение и позицию;</p> <ul style="list-style-type: none"> - задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания; - строить монологичное высказывание; - вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; - слушать собеседника. <p>Познавательные УУД (общеучебные):</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать общие приёмы решения задач; - ставить и формулировать проблемы; - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; - осуществлять смысловое чтение; - выбирать вид чтения в зависимости от цели. <p><i>Личностные результаты (смыслообразование):</i> мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя).</p>
<p>Программа по развитию речи</p>	<p>Формируемые УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение строить развернутый ответ на вопрос; - умение пояснять, аргументировать свой ответ; - умение приходить к обобщению с опорой на иллюстрации к тексту; - умение работать в паре; - умение коротко пересказывать главные события небольшого текста с опорой на систему пошаговых вопросов. 	<p><i>Познавательные УУД (информационные):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (диаграмма, рисунок, таблица, текст, схема); - сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников; дополнение таблиц новыми данными); - обработка информации (определение основной и

Программы Основная общеобразовательная программа дошкольного образования дошкольных групп	Планируемые результаты дошкольного образования в «Основной общеобразовательной программе дошкольного образования»	Планируемые результаты реализации <i>Образовательной программы</i> (начальная школа)
		второстепенной информации); - анализ информации; - передача информации (устным, письменным, цифровым способами).
Программа по художественно-эстетическому развитию дошкольников	Формируемые УУД: - удерживать внимание; - пользоваться книгой; - выполнять инструкцию взрослого; - обсуждать со взрослыми возникшую проблему; - находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности.	<i>Личностные результаты (самоопределение):</i> готовность и способность обучающихся к саморазвитию. <i>Личностные результаты (смыслообразование):</i> мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя). Регулятивные УУД (целеполагание): формулировать и удерживать учебную задачу. Коммуникативные УУД (взаимодействие, управление коммуникацией).

Комплект парциальных программ «Основной общеобразовательной программы дошкольного образования дошкольных групп муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения гимназии «Перспектива» городского округа Самара» в полной мере обеспечивает (с точки зрения планируемых результатов) взаимосвязь УУД, формируемых при получении дошкольного образования и в начальной школе.

Психологом дошкольных групп проводится диагностика сформированности познавательных процессов у воспитанников дошкольных групп.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ООП ДО

Обязательная часть

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Отдельно стоящее здание дошкольных групп (три группы) размещено на внутриквартальной территории жилого микрорайона, за пределами санитарно-защитных зон предприятий и на расстоянии, обеспечивающем нормативные уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки. Здание дошкольной организации имеет два этажа.

Территория дошкольных групп по периметру ограждена металлическим забором и полосой зеленых насаждений.

На участке организованы следующие зоны: физкультурная площадка (1), групповые площадки (3), хозяйственная зона, подъездные пути. Территория всего участка полностью озеленена и благоустроена (деревья, кустарники, цветочные клумбы). На групповых

площадках созданы комфортные и безопасные условия для проведения прогулок с детьми. Создана благоприятная среда для экологического образования дошкольников, развития их фантазии, творчества и чувства прекрасного, для развития игровых навыков и умений. Экологическое воспитание в работе с дошкольниками осуществляется на экологической тропе, на которой представлено более 20 объектов для наблюдений с детьми, проведения элементарных опытов и экспериментов. Наблюдения за ростом и развитием овощных культур проводятся с детьми на огороде.

Хозяйственная зона располагается со стороны входа в производственные помещения столовой и имеет самостоятельный подъезд.

В дошкольных группах гимназии создана материально-техническая база для реализации основной общеобразовательной программы:

- 3 групповых помещения (включая спальни, раздевалки, туалетные комнаты);
- музыкальный зал (интерактивное оборудование, музыкальный центр, дидактическое и музыкальное оборудование);
- пищевой блок (с техническим оборудованием);
- прачечная;
- методический кабинет (с методическими и дидактическими пособиями);
- кабинет логопеда (с методическими, дидактическими и раздаточными материалами);
- кабинет педагога – психолога (с методическими, дидактическими и раздаточными материалами);
- мини-музей «Русские узоры»;
- спортивная площадка (со спортивно-оздоровительным оборудованием) ;
- групповые участки, оборудованные спортивным инвентарем, выносным материалом, цветники;
- опытный участок (огород групп);
- разметка автодороги с пешеходными переходами и светофорами для проведения занятий по ПДД;
- различные игры на асфальте (классики, дорожки, лабиринты и др.)

Все групповые помещения оборудованы:

- ростовой мебелью (по возрасту детей);
- дидактическими модулями;
- тематическими уголками (включая уголки природы);
- развивающими играми и игрушками;
- спортивным, раздаточным и выносным материалом;
- ковровыми покрытиями;
- посудой и столовыми приборами;
- кроватями со спальными принадлежностями (по возрасту детей);
- предметами личной гигиены (полотенца, мыло и т.д.);
- информационными стендами в родительских уголках

Кабинет заместителя директора, методический кабинет, кабинеты узких специалистов оснащены компьютерной техникой: компьютерами, ноутбуком, ксероксами.

Материально-техническая база дошкольных групп постоянно обновляется и пополняется новым оборудованием, методическими и дидактическими материалами.

№	Образовательная область (направления развития детей)	Перечень основного оборудования
1	Социально-коммуникативное	Мини – музей «Золотые узоры» Материалы уголков патриотического

	развитие	воспитания Наборы дидактических картинок Дидактический материал для ООД Раздаточный материал для ООД Тематические наборы для организации сюжетно-ролевых игр
2	Познавательное развитие	Мини – музей «Золотые узоры» Наборы тематических картин Оборудование уголков природы Игры и игровые пособия на развитие логики Дидактический материал для ООД Раздаточный материал для ООД
3	Речевое развитие	Кабинет учителя – логопеда Материалы уголков книги, речевые уголки со сменным дидактическим материалом (по теме недели) Детские книги, журналы Дидактический материал для ООД Раздаточный материал для ООД
4	Художественно-эстетическое развитие	Мини – музей «Золотые узоры» Музыкальный зал, фортепиано – 1 шт. Детские музыкальные инструменты Оборудование уголков театра Материалы уголков детского творчества Дидактический материал для ООД Раздаточный материал для ООД
5	Физическое развитие	Спортивная площадка Групповые прогулочные площадки Физкультурное оборудование для занятий Дидактический материал для ООД Раздаточный материал для ООД
6	Игровая деятельность	Кабинет педагога – психолога Игры и игрушки (по возрастам) Атрибуты – заместители (по возрастам) Выносной материал для организации прогулок Тематические наборы для организации сюжетно-ролевых игр

3.2. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в

государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения).

Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной организации осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования казенной организации осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной

деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет – образовательная организация);
- образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования.

Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующих программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – образовательная организация) и образовательной организации.

Гимназия самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения муниципального задания.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в

соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового

обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда гимназии осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников гимназии:

- фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – от 20 до 40 %. Значение стимулирующей части определяется образовательной организацией самостоятельно;
- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;
- рекомендуемое оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала – 70 % от общего объема фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно гимназией;
- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего образовательный процесс, состоит из общей и специальной частей;
- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами гимназии. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др.

Гимназия самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;

- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными актами 2 раза в год.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органа самоуправления - попечительского совета дошкольных групп гимназии .

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования образовательная организация:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
- 5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы дошкольного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

3.3. Кадровые условия реализации Программы

3.3.1. Дошкольные группы укомплектованы квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих к педагогическим работникам в дошкольных группах гимназии относятся такие специалисты:

- ✓ воспитатель (включая старшего)
- ✓ учитель-логопед
- ✓ педагог-психолог
- ✓ музыкальный руководитель
- ✓ инструктор по физической культуре

К учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как помощник воспитателя.

Программа предоставляет право дошкольным группам самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»

педагогический коллектив дошкольных групп реализует Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. В реализации Программы задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Организацией.

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольных группах;
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольных группах;
- 3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в дошкольных группах.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

Гимназия осуществляет управление, ведение бухгалтерского учета, финансово-хозяйственную и хозяйственную деятельности, необходимое медицинское обслуживание. Для решения этих задач директор гимназии заключает договоры гражданско-правового характера и совершает иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы в дошкольных группах гимназии созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы.

В каждой группе работают с детьми два воспитателя и помощник воспитателя.

3.4. Психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности

Реализация Программы в дошкольных группах основана на следующих психолого-педагогических принципах:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка;
- профессиональное развитие педагогов.

Задачи работы педагога-психолога

1. Содействовать эффективной адаптации детей к дошкольным группам.
2. Провести углубленное психолого-педагогическое обследование детей.
3. Провести коррекцию эмоционально-волевых нарушений воспитанников.
4. Содействовать личностно-ориентированному взаимодействию взрослых и детей.
5. Содействовать созданию условий для самостоятельной деятельности детей.
6. Развивать познавательные процессы детей (внимание, восприятие, память, мышление, воображение, речь).
7. Способствовать формированию универсальных предпосылок учебной деятельности воспитанников.
8. Развивать коммуникативные качества детей.
9. Просвещать педагогический персонал и родителей.

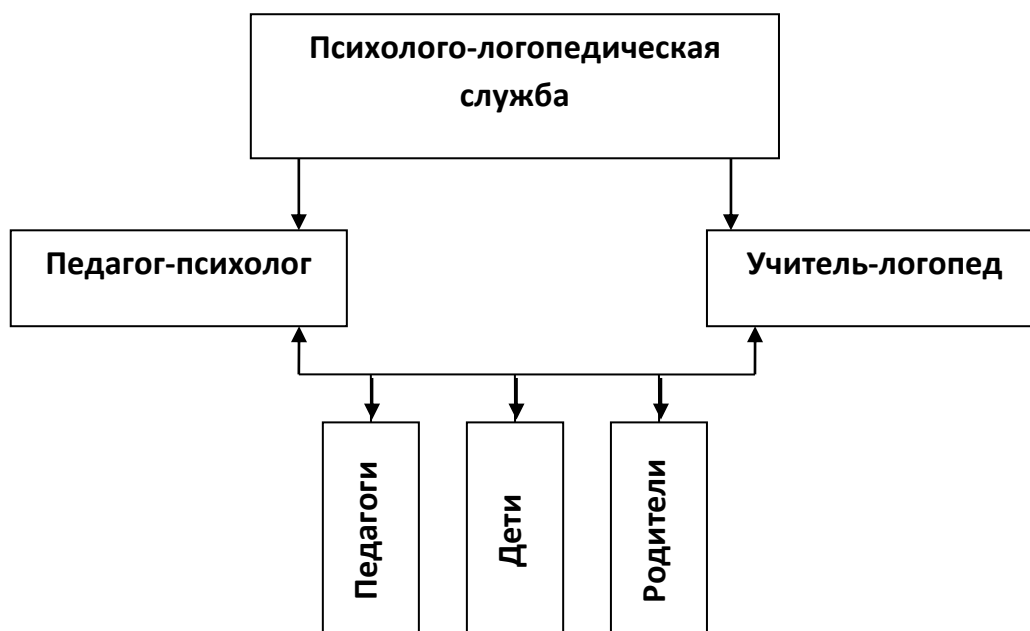
Основные направления работы педагога – психолога:

- психодиагностическая работа;
- психопрофилактическая работа;
- коррекционно-развивающая работа;
- методическая работа

Задачи работы учителя-логопеда

1. Построить коррекционный процесс в дошкольных группах с учетом ФГОС ДО.
2. Выявить нарушения в развитии устной речи воспитанников.
3. Осуществлять индивидуальную работу по преодолению нарушений устной речи у детей дошкольных групп.
4. Консультировать педагогов и родителей по вопросам, связанным с развитием и коррекцией устной речи воспитанников.

Схема взаимодействия специалистов психолого-логопедической службы в дошкольных группах



Методическое сопровождение психолого-педагогических условий реализации Программы

Автор составитель	Наименование издания
1	2
Фопель К	Как научить детей сотрудничать
Фомина Л.В.	Развивающие занятия в детском саду.
Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе и др.	Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие.
Парамонова Л.Г.	Дисграфия: диагностика, профилактика, коррекция.
Крылова Т.А. Сумарокова А.Г.	Чувства всякие нужны, чувства всякие важны. Программа эмоционально-волевого развития детей 4-5 лет
Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М.	Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников
Пазухина И.А.	Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет
Пазухина И.А.	Давай познакомимся! Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет
Норкина Ю.Б.	Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Пособие для логопедов и родителей в девяти выпусках

3.5. Организация режима пребывания детей в дошкольных группах

Режим работы дошкольных групп: пятидневная рабочая неделя с 7.00 до 19.00

Режим дня, последовательность компонентов и содержания режима пребывания детей в дошкольных группах осуществляется в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» 2.4.1.3049 -13 от 15.05.2013 г. № 26

Режим дня соответствует возрастным особенностям воспитанников и способствует их гармоничному развитию.

Еженедельная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4-4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – перед уходом детей домой.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 – 12, 5 часа, из которых 2,0 – 2,5 отводится дневному сну.

Самостоятельная деятельность детей 3 – 7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) занимает в режиме детей не менее 3-4 часов.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста составляет:

- в средней группе (дети пятого года жизни) – 12 занятий;
- в старшей группе (дети шестого года жизни) – 15 занятий;
- в подготовительной группе (дети седьмого года жизни) – 17 занятий.

Максимально допустимое количество занятий в первой половине дня для средней и старшей групп не превышает 2-3 занятий, а в подготовительной – трех.

Продолжительность занятий:

- средняя группа – 20 минут;
- старшая группа – 25 минут;
- подготовительная группа – 30 минут.

В середине каждого занятия педагоги проводят физкультминутку.

Предусмотрены перерывы между занятиями длительностью 10 минут.

Занятия для детей среднего и старшего возраста могут проводиться во второй половине дня.

Занятия по ФЭМП, развитию речи, повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей проводятся в первой половине дня. Для профилактики утомления детей занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями и занятиями по рисованию. Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени занятий. Домашние задания воспитанникам дошкольных групп не задаются.

Согласно СанПиН в каждой возрастной группе включены три занятия по физической культуре: два проводятся в спортивном зале, одно – на свежем воздухе.

Длительность занятия по физическому развитию зависит от возраста воспитанников и составляет: в средней группе 20 минут, в старшей – 25 минут, в подготовительной – 30 минут. В летний период занятия по физической культуре проводятся на открытом воздухе.

**Учебный план
дошкольных групп
МБОУ гимназии «Перспектива» г.о. Самара
на 2021-2022 учебный год**

Образовательная деятельность	Возраст детей		
	4-5	5-6	6-7
Регламентированная деятельность	40 мин	75 мин	90 мин
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (в день) (искл.-сон, подготовку к приему пищи, прогулке)	420 мин.	360 мин.	330 мин.
Самостоятельная деятельность детей (в день)	180 мин.	150 мин.	150 мин.

Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования (в день)		30 мин	30 мин	30 мин
Обязательная часть				
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (в неделю)				
Образовательные области	Тематические модули	4-5	5-6	6-7
Физическое развитие	-физическая культура - здоровье	3 (60 мин)	3 (75 мин)	3 (90 мин)
Познавательное развитие	- ознакомление с окружающим миром и природой - исследования и эксперименты.	1 (20 мин)	2 (50 мин)	2 (60 мин)
	- формирование элементарных математических представлений	1 (20 мин)	2 (50 мин)	2 (60 мин)
Социально – коммуникативное развитие	- социализация -труд -безопасность	1 (20 мин)	1 (25 мин)	1 (30 мин)
Речевое развитие	-развитие речи	1 (20 мин)	1 (25 мин)	1 (30 мин)
	-Чтение художественной литературы	1 (20 мин)	1 (25 мин)	1 (60 мин)
Художественно – эстетическое развитие	-Музыка	2 (40 мин)	2 (50 мин)	2 (60 мин)
	- Художественное творчество	2 (40 мин)	2 (50 мин)	1 (30 мин)
Часть, формируемая участниками образовательного процесса				
Социально-коммуникативное развитие	Самарский край люби и знай	в режиме дня	в режиме дня	в режиме дня
Речевое развитие	Подготовка к обучению грамоте			2 (60 мин)
	Играем в сказку сказкотерапия	(в режиме дня)		

	Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию		1 (25 мин.)	1 (30 мин.)
Художественно-эстетическое развитие	Здравствуй, русская сторона (музей) Приобщение детей к истокам русской народной культуры		(в режиме дня)	(в режиме дня)
Итого в неделю		12 240 мин. (4 ч)	15 375 мин (6 час 15 мин)	17 510 мин (8 ч 30 мин)

Календарный учебный график

на 2021-2022 учебный год

№ п/п	Содержание	
1	Режим работы ДГ	7.00 – 19.00
2	Продолжительность учебного года	Начало учебного года
		01.09.2020г.
	Окончание учебного года	31.05.2021г.
3	Количество недель в учебном году	3__
4	Сроки проведения каникул	Зимние каникулы – 31.12.2020 г- 08.01.2021 г.
5	Сроки проведения мониторинга	14.09.2021 г. – 25.09.2021 г.-начальный мониторинг
		11.05.2022г. – 21.05.2022 г. – итоговый мониторинг
6	Праздничные дни	4 ноября – День народного единства 31.12.2021 г. – ____.01.2022 г. – Новогодние праздники 23 Февраля – День защитников Отечества 8 Марта – Международный женский день

		1-4 мая – Праздник весны и труда 9 мая – День Победы 12 июня – День России
7.	Летний оздоровительный период	01.06.2022г. – 31.08.2022 г.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:

- **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур(оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком до и после сна), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания; дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- **познавательное и речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур; поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- **художественно-эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей в режиме дня

- **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- **социально- коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- **познавательное и речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок, самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- **художественно-эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать

(пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Примерный режим дня

Холодный период года

Виды деятельности в течение дня	Средняя группа №1	Старшая группа №2	Подготовительная группа №3
	Время	Время	Время
Прием, осмотр детей, самостоятельные игры	7.00-8.12	7.00-8.15	7.00-8.25
Утренняя гимнастика	8.12-8.20	8.15-8.25	8.25-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	8.25-8.45	8.35-8.50
Самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00	8.45-9.00	8.50-9.00
НОД с учетом 10 мин. перерыва между периодами НОД	9.00 -9.20 9.30-9.50	9.00-11.00	9.00-11.00
Самостоятельная деятельность детей	9.50-10.50	11.00	11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.10	11.00-12.15	11.00-12.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.10-12.20	12.15-12.20	12.20-12.40
Обед	12.20-12.50	12.20-13.00	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Общение по интересам, игры, досуги, дополнительное образование	15.30-17.10.	15.30-17.15	15.30-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.40	17.15-17.40	17.20-17.40

Прогулка, игры на прогулке, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.40 – 19.00	17.40-19.00	17.40-19.00
--	---------------	-------------	-------------

Теплый период года

Виды деятельности в течение дня	Средняя группа №1	Старшая группа №2	Подготовительная группа №3
	Время	Время	Время
Прием, осмотр детей, самостоятельные игры	7.00-8.12	7.00-8.10	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.12.-8.20	8.10-8.20	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20- 8.50	8.20-8.45	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00	8.45-9.00	8.50-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.00 – 12.00	9.00-12.00	9.00-12.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00-12.20	12.00-12.20	12.00-12.20
Обед	12.20-12.50	12.20-12.45	12.20-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00	12.45-15.00	12.45-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40	15.20-15.35	15.20-15.35
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение	15.40-16.55	15.35-17.00	15.35-17.00
Подготовка к ужину, ужин	16.55-17.25	17.00-17.25	17.00-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка	17.25-18.30	17.25-18.30	17.20-18.30
Игры детей на прогулке, уход детей домой	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00
Дома Прогулка	19.00-19.45	19.00-19.45	19.00-19.45
Самостоятельные игры, гигиенические процедуры	19.45-21.00	19.45-21.00	19.45-21.00
Подготовка ко сну, ночной сон	21.00-6.30 (7.30)	21.00-6.30 (7.30)	21.00-6.30 (7.30)

Модель двигательного режима

Деятельность	Группа		
	Средняя №1	Старшая №2	Подготовительная №3
1	2	3	4
Подвижные игры во время приема детей	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин	Ежедневно 10-12 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно 8 мин	Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10-12 мин
Физкультминутки	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин
Музыкально-ритмические движения	НОД по музыкальному развитию 8-10 мин	НОД по музыкальному развитию 10-12 мин	НОД по музыкальному развитию 12-15 мин
НОД по физическому развитию (2 – в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 20 мин	3 раза в неделю 25 мин	3 раза в неделю 30 мин
Подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, соревнования, эстафеты, аттракционы	Ежедневно не менее 2 игр по 7-8 мин	Ежедневно не менее 2 игр по 8-10 мин	Ежедневно не менее 2 игр по 10-12 мин
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения	Ежедневно 6 мин	Ежедневно 7 мин	Ежедневно 8 мин
Физические упражнения и игровые задания: двигательная, артикуляционная, пальчиковая гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 15-20 мин	1 раз в месяц 25-30 мин	1 раз в месяц 30-35 мин
Спортивный праздник	2 раза в год 15-20 мин	2 раза в год 25-30 мин	2 раза в год 30-35 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.		

Методическое сопровождение режима

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год
Кравченко И.В.	Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группа. Методическое пособие	М.: ТЦ Сфера	2013

Кравченко И.В.	Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группа. Методическое пособие	М.: ТЦ Сфера	2013
Алябьева Е.А.	Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для детей 5-7 лет	М.: ТЦ Сфера	2014
Шорыгина Т.А.	Беседы об этикете с детьми 5-8 лет	М.: ТЦ Сфера	2013

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа основана на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса с ведущей игровой деятельностью дошкольников.

Организационной основой реализации Программы является годовой цикл праздников (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций, тематических недель). Календарь знаменательных событий и дат позволяет разнообразить традиционные тематические мероприятия в дошкольных группах.

Реализации основной образовательной программы строится на календарно – тематическом планировании и традициях, сложившихся в гимназии.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольных групп. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражена в подборе дидактических, наглядно-демонстрационных, раздаточных материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

По тематике недели подбираются консультации, статьи, беседы для родителей воспитанников, строится взаимосвязь с узкими специалистами: музыкальным руководителем, педагогом-психологом, инструктором по физической культуре.

Тема	Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятие
СЕНТЯБРЬ		
День Знаний	Формирование представлений о школе и о начале учебного года; выработка правил организации жизни и совместной	Развлечение

	деятельности в группе; формирование дружеских отношений.	
Летние проекты «Как я провел лето»	Развитие интереса к сверстникам, их увлечениям, отдыху в летний период.	Индивидуальные проекты
День дошкольного работника	Привлечение внимания детей и родителей к празднику дошкольных работников. Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду.	Концерт
День города «Ты посмотри, как город хорош»	Формировать уважительное отношение к истории родного города; расширить представление о достопримечательностях родного города.	Развлечение
ОКТАБРЬ		
День пожилого человека «Согревая сердцем»	Воспитание уважения к пожилым людям: как к своим бабушкам и дедушкам, так и ко всем представителям старшего поколения. Ознакомление с профессиями бабушек и дедушек, наградами за профессиональную деятельность и другие достижения, с ролью старшего поколения в семье.	Беседа
Праздник «Осень, осень в гости просим»	Приобщение к образам осенней поры, познание красоты окружающего мира, проявленной средствами музыкальной деятельности.	Праздник
НОЯБРЬ		
День народного Единства	Формирование у детей представлений о героическом прошлом и настоящем русского народа.	Беседа
День Матери «При солнышке тепло, при матери добро»	Углубление знания детей о роли мамы в их жизни, через раскрытие образа матери в поэзии, в живописи, художественной литературе.	Беседа
ДЕКАБРЬ		
Новогодний праздник	Создание радостного настроения, чувства сопричастности к сказочному действию. Развивать творческую активность у детей и родителей, создавая поделки для выставки.	Украшение группы и новогодней ёлки игрушками сделанными детьми. Выставка детско – родительских макетов к новомуднему празднику.

ЯНВАРЬ		
Колядки	Приобщать к Русской народной культуре	Развлечение
Детская конференция «Азбука открытий»	Приобщение детей к проектно-исследовательской деятельности; воспитание ребенка – исследователя объектов окружающего мира.	Индивидуальные проекты
ФЕВРАЛЬ		
Масленица	Приобщение к системе русской национальной культуры. Создание хорошего настроения, положительных эмоций у детей.	Развлечение
День Защитника Отечества	Ознакомление с Российской Армией, ее функцией защиты Отечества от врагов, нравственными качествами воинов. Рассмотрение эмблем разных родов войск – что рассказывают образы эмблем о воинах, их деятельности и качествах.	Спортивные соревнования, комплексные занятия, изготовление подарков для пап.
Зимняя Спартакиада	Организация и проведение зимних соревнований на участке дошкольных групп. Укрепление здоровья воспитанников, развитие двигательных умений и качеств.	Соревнования
МАРТ		
Женский день 8 марта	Расширять представление о весеннем празднике 8 Марта. Воспитывать уважительное отношение ко всем женщинам.	Поздравление женщинам. Праздники в группах
Всемирный день театра – 27 марта	Расширение представлений детей о театральном искусстве, профессиях людей, связанных с искусством. Воспитание благодарного ребенка – зрителя и слушателя.	Беседы, экскурсии
АПРЕЛЬ		
День авиации и космонавтики	Расширять и углублять знания о космосе, о первом полёте человека в космос, дать представления о космическом питании, созвездиях.	Беседа
Всемирный день здоровья	Приобщать детей к здоровому образу жизни. Создать радостное эмоциональное настроение, развивать выдержку и внимание в играх – эстафетах.	Спортивный праздник
День Земли	Привлечь детей и родителей к проблеме чистоты окружающей природы. Продолжать знакомить с основными правилами поведения в природе.	Экологические акции, акции по благоустройству территории.
МАЙ		
Праздник весны и труда	Закрепление знаний о возрождении и приходе весны, о трудовых акциях людей в природе и окружающем мире.	Акции

День Победы	Развитие интереса к историческому прошлому России. Знакомство с подвигами людей – защитников Отечества, с традициями празднования Дня Победы в России.	Беседы, встречи воспитанников с участниками войн, изготовление подарков ветеранам. Возложение цветов к Вечному огню.
«Вот и стали мы на год взрослей...»	Подведение итогов развития и воспитания детей в различных видах детской деятельности.	Праздники взросления
Выпуск в школу	Воспитание добрых чувств к сотрудникам в вопросах образования, воспитания и развития выпускников – воспитанников дошкольной группы	Выпускной бал
ИЮНЬ		
Международный день защиты детей	Расширение знаний о правах ребенка, о защите всех детей на Планете от насилия.	Праздник
День России	Закрепление знаний о национальном единении людей, живущих в России и их общей ответственности за настоящее и будущее нашей Родины.	Развлечение

3.7. Особенности развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольных групп обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства групп, остальных помещений, территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, а также возможности для уединения.

Принципы организации развивающей предметно-пространственной среды:

- принцип содержательной насыщенности;
- принцип трансформируемости;
- принцип полифункциональности;
- принцип вариативности;
- принцип доступности;
- принцип безопасности;
- принцип индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого;
- принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
- принцип открытости – закрытости;
- принцип учета половых и возрастных различий детей.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса дошкольных групп в образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в **социально-коммуникативной области** имеется следующее.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности, (музыкальном и спортивном залах, музее, творческой мастерской) созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками. Дети имеют возможность собираться для игр и занятия всей группой, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средства познавательно-исследовательской деятельности детей.

Предметно-пространственная среда дошкольных групп обеспечивает **условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей.**

Для этого в групповых и других помещениях имеется достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей. В дошкольных группах имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Предметно-пространственная среда в дошкольных группах **обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.**

Предметно-пространственная среда обеспечивает **условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности** детей. Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, что воспитанники играют в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях имеются оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда дошкольных групп **обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей** (в групповых комнатах имеется оборудование и информационные ресурсы, приборы и материалы для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, уголок исследователя и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает **условия для художественно-эстетического развития детей.** Помещения дошкольных групп и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены центры, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей. В дошкольных группах создан музей «Русские узоры», экспонатами которого являются предметы и игрушки народных промыслов (гжель, хохлома, дымка, городец и др.)

В дошкольных группах созданы условия для **информатизации образовательного процесса.** Для этого в кабинетах педагогов имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные компьютеры, принтеры, экран, проекторы).

Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультимедийных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др. (музыкальный зал дошкольных групп);
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой дошкольных групп, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и Организации в целях поддержки индивидуальности ребенка.

В группах созданы следующие центры развития детей:

- двигательной деятельности;
- сюжетно-ролевых игр;
- развивающих игр;
- театрализованной деятельности;
- познавательно-исследовательской деятельности;
- изобразительного творчества;
- конструирования;
- трудовой деятельности;
- безопасности дорожного движения;
- музыкальной деятельности;
- краеведения.

Территория дошкольных групп оснащена специальным оборудованием: песочницы, столы для настольных игр, скамейки, спортивные комплексы на спортивной площадке, огород, цветники и клумбы, экологическая тропа.

- кабинет педагога – психолога (с методическими, дидактическими и раздаточными материалами);
- мини-музей «Русские узоры»;
- спортивная площадка (со спортивно-оздоровительным оборудованием) ;
- групповые участки, оборудованные спортивным инвентарем, выносным материалом, цветники;
- опытный участок (огород групп);
- разметка автодороги с пешеходными переходами и светофорами для проведения занятий по ПДД;
- различные игры на асфальте (классики, дорожки, лабиринты и др.)

Все групповые помещения оборудованы:

- ростовой мебелью (по возрасту детей);
- дидактическими модулями;
- тематическими уголками (включая уголки природы);
- развивающими играми и игрушками;
- спортивным, раздаточным и выносным материалом;
- ковровыми покрытиями;
- посудой и столовыми приборами;
- кроватями со спальными принадлежностями (по возрасту детей);
- предметами личной гигиены (полотенца, мыло и т.д.);
- информационными стендами в родительских уголках

Кабинет заместителя директора, методический кабинет, кабинеты узких специалистов оснащены компьютерной техникой: компьютерами, ноутбуком, ксероксами.

Материально-техническая база дошкольных групп постоянно обновляется и пополняется новым оборудованием, методическими и дидактическими материалами.

3.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

**Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием
парциальных программ, методик**

Образовательная область «Физическое развитие»

Тематический модуль «Физическая культура»

Наименование программ, методик, технологий	Содержание
<p>Вареник Е.Н. Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет. М.:ТЦ Сфера</p>	<p>Пособие представляет интегрированную систему физкультурно-оздоровительных мероприятий, направленных на профилактику и коррекцию нарушений функций опорно-двигательного аппарата у детей дошкольного возраста. Авторская программа, апробированная в течение нескольких лет, дает педагогу возможность для творческого подхода к выбору содержания и методов работы, позволяет учитывать возраст и индивидуальные особенности детей. Материалы сборника универсальны: упражнения можно использовать на физкультурных занятиях в ДОУ, во время гимнастики дома.</p>
<p>Подольская Е.И. Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия. Волгоград: Учитель</p>	<p>Предлагаемые сюжетно-ролевые занятия для детей 2-7 лет содержат эффективные методы и приемы физического воспитания. Постановка игровой задачи, использование имитаций и образных сравнений, музыкальное сопровождение, увлекательность сюжета, общение с игровыми персонажами, настрой на самостоятельную игру способствуют развитию у детей интереса к двигательной активности.</p>
<p>Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет. Волгоград: Учитель</p>	<p>В пособии предложены конспекты занятий с детьми 3-7 лет, включающие спортивные упражнения для проведения на прогулке, подвижные игры, комплексы психокоррекционной и дыхательной гимнастик.</p>
<p>Подольская Е.И. Необычные физкультурные занятия для дошкольников. Волгоград: Учитель</p>	<p>В пособии предлагается материал для проведения нетрадиционных занятий по физической культуре с детьми среднего и старшего дошкольного возраста. Представленные комплексы физкультурно-познавательных и сюжетных занятий, оздоровительные тренировки с элементами психогимнастики позволят педагогам проблему воспитания здоровых, сильных, выносливых, ловких и умных граждан.</p>

Тематический модуль «Здоровье»

<p>Баль Л.В., Ветрова В.В. Букварь здоровья. Для дошкольников и младших школьников. – М.: ТЦ Сфера</p>	<p>В пособии в живой и доступной для ребенка форме рассказывается о том, что составляет физическое и душевное здоровье человека</p>
<p>Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет. М.:ТЦ Сфера</p>	<p>В пособии представлены сценарии оздоровительных досугов для детей подготовительной группы детского сада. Сценарии включают большое количество разнообразных игр: подвижных, коммуникативных, игр-соревнований, эстафет, малоизвестных игр народов мира, а также различные виды самомассажа, комплексы общеразвивающих упражнений и ритмичной гимнастики и многое другое.</p>
<p>Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера</p>	<p>В пособии представлены беседы, посвященные здоровому образу жизни – утренней зарядке, закаливанию, подвижным играм на свежем воздухе в любое время года, солнечным и воздушным ваннам. Новые сказки, стихи и загадки автора делают материал пособия увлекательным и доступным для детей старшего дошкольного возраста. Вопросы и задания призваны активизировать память и внимание, развить логическое мышление и речь ребенка.</p>
<p>Бабенкова Е.А., Федоровская О.М. Игры, которые лечат. Для детей от 5 до 7 лет. М.: ТЦ Сфера</p>	<p>В методическом пособии представлены критерии оценки физического и психического здоровья детей старшего дошкольного возраста, дано описание разнообразных упражнений и оздоровляющих подвижных игр. Классификация игр и упражнений приводится в соответствии с состоянием здоровья, уровнем физического развития ребенка и режимом дня (видом занятий и нагрузкой) и охватывает все разновидности игровой деятельности детей: от простейшей гимнастики до активного отдыха.</p>
<p>Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы. Методическое пособие. М., ТЦ Сфера</p>	<p>Методическое пособие для воспитателей старших и подготовительных к школе групп содержит полное описание прогулок в разное время года.</p>

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Тематический модуль «Социализация»

Наименование программ и технологий	Содержание
Коломийченко Л.В., Чугуева Г.И. Югова Л.И. Занятия для детей 3-7 лет по социально-коммуникативному развитию	Предлагаемое пособие входит в учебно-методический комплект парциальной программы дошкольного образования по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию. В комплект входят четыре книги. В первой книге представлены концепция, программа и педагогическая диагностика социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. В остальных книгах даются планирование и занятия для младшей, средней, старшей и подготовительной групп, раскрываются психологические аспекты работы с детьми 3-7 лет, обеспечивающие их приобщение к разным видам социальной культуры.
Шорыгина Т.А. Детям о самом важном. Наша Родина Россия. М.: ТЦ Сфера	В пособии представлены беседы с детьми, посвященные нашей Родине – России. Автор раскрывает нравственное значение, историю и функции государственных символов России – гимна, флага и герба, рассказывает о важнейших событиях в истории Отечества, о родном языке, народных традициях, большой и малой Родине человека. О героях, полководцах и богатырях, учителях духовных, о тех людях, которыми может гордиться Отчизна.
Шорыгина Т.А. Сказки-подсказки. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. М.: ТЦ Сфера	В пособии представлены сказки и стихи, посвященные таким человеческим чувствам и качествам, как любовь, дружба, верность, милосердие, сострадание, гостеприимство, терпение и терпимость. Представленный литературный материал поможет педагогам в социально-нравственном воспитании детей 3-8 лет, формировании у них моральных качеств, положительных навыков и привычек, необходимых для полноценной жизни в обществе.

Тематический модуль «Труд»

Наименование программ и технологий	Содержание
Дыбина О.В. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. М., ТЦ Сфера	В книге представлены разработки игр-путешествий в прошлое предметов окружающего мира и развлечений для детей

	от 3 до 7 лет. В их содержание также включены дидактические игры, алгоритмы, загадки, направленные на активизацию познавательной деятельности детей.
--	--

Тематический модуль «Безопасность»

Наименование программ и технологий	Содержание
<p>Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. Основы безопасности и жизнедеятельности дошкольников</p>	<p>Учебное пособие включает программу для дошкольных образовательных учреждений «основы безопасности детей дошкольного возраста» и систему развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста. Задания предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых и направлены на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице. Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение.</p> <p>Цели программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сформировать у ребенка навыки разумного поведения; • Научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными, ядовитыми растениями; • Способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. <p>Программа состоит из введения в шести</p>

<p>Шорыгина Т.А. Сказки-подсказки. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице.М., ТЦ Сфера</p>	<p>разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которым строится образовательная работа с детьми:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Ребенок и другие люди» 2. «Ребенок и природа»! 3. «Ребенок дома» 4. «Здоровье ребенка» 5. «Эмоциональное благополучие ребенка» 6. «Ребенок на улице города» <p>Пособие построено в форме конспектов бесед с детьми 3-8 лет. Беседа с ребенком сопровождается авторскими стихами, сказками, вопросами и заданиями.</p> <p>Материал состоит из двух частей. В первую входят занятия, посвященные безопасному поведению дома. Ребенок узнает правила обращения с водой, электрическими приборами, бытовым газом, некоторыми предметами домашнего обихода, познакомится с важнейшими правилами пожарной безопасности.</p> <p>Во второй части собраны беседы, рассказывающие о безопасном поведении на улице и в природе.</p>
--	--

**Образовательная область «Познавательное развитие»
Тематический модуль «Формирование целостной картины мира»**

Наименование программ и технологий	Содержание
<p>Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду. Планирование и конспекты. М., ТЦ Сфера</p>	<p>Представленные в пособии тематические дни и недели, проводимые во время каникул и в течение года, помогут сделать жизнь детей в детском саду более интересной, разнообразной и занимательной. Творческие идеи послужат примером нестандартного мышления педагога, ухода от обыденности, штампов в работе с детьми второй младшей, средней, старшей и подготовительной к школе групп дошкольных образовательных учреждений.</p>
<p>Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 3-5</p>	<p>В книге представлены материалы по перспективному годовому планированию и</p>

лет. М.,ТЦ Сфера	конспекты занятий для младшей и средней групп ДОУ. В занимательной форме дети получают представление об окружающем мире, разных видах жизнедеятельности, явлениях социальной действительности. Занятия придадут процессу познания яркую эмоциональную окраску, творчески воздействуя на чувства, воображение и фантазию детей.
Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5 - 7 лет. М.,ТЦ Сфера	В книге представлены материалы по перспективному годовому планированию и конспекты занятий для старшей и подготовительной к школе групп ДОУ. В занимательной форме дети получают представление об окружающем мире, разных видах жизнедеятельности, явлениях социальной действительности. Занятия придадут процессу познания яркую эмоциональную окраску, творчески воздействуя на чувства, воображение и фантазию детей.

Тематический модуль «Исследования и эксперименты»

Наименование программ и технологий	Содержание
Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. Санкт-Петербург. Детство-Пресс	Пособие поможет организовать детскую лабораторию в условиях ДОУ, в нем представлены рекомендации по укомплектованию основным оборудованием и материалами; предложены планы работы для средней и старшей групп и дано примерное содержание (конспекты) занятий, игр, экспериментов. Также представлены наглядные материалы, необходимые для проведения опытов: рабочие листы, схемы-алгоритмы, мнемотаблицы, схемы изготовления поделок.
Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ	В пособии представлены краткие методические рекомендации, планирование и содержание работы по ознакомлению детей 5-6 лет с предметным и социальным окружением. Предложенная система работы включает беседы, экскурсии, наблюдения, игровые задания, элементарные опыты и многое другое. Система создана с учетом интеграции разных видов детской деятельности.
Дыбина О.В. Ознакомление с предметным	В пособии представлены краткие

и социальным окружением. Средняя группа. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ	методические рекомендации, планирование и содержание работы по ознакомлению детей 4 - 5 лет с предметным и социальным окружением. Предложенная система работы включает беседы, экскурсии, наблюдения, игровые задания, элементарные опыты и многое другое. Система создана с учетом интеграции разных видов детской деятельности.
---	---

Тематический модуль «Математическое развитие»

Наименование программ и технологий	Содержание
Белошистая А.В. Занятия по развитию математических способностей детей 6 - 7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Конспекты занятий. Программа. ИЦ Владос	Пособие содержит программу и конспекты занятий по математике с детьми 6-7 лет. Материалы пособия предназначены для групповых занятий в детском саду и могут быть использованы для индивидуальных занятий с ребенком. Для углубленной работы с детьми к пособию прилагается тетрадь на печатной основе, которая содержит дополнительные упражнения конструктивного характера, упражнения на развитие мелких мышц кисти и упражнения на развитие пространственного мышления и творческого воображения.
Сычева Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (1 2 год обучения).	Тетрадь является составной частью учебно-методического комплекта «Формирование элементарных математических представлений» 1 и 2 год обучения, включающего конспекты занятий, рабочую тетрадь ребенка, демонстрационный и раздаточный материалы.

Образовательная область «Речевое развитие»

Тематический модуль «Речевое общение»

Наименование программ и технологий	Содержание
Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 4-5 лет. Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения М. Вентана-	Методическое пособие содержит все материалы по развитию речи и ознакомлению с литературой в средней возрастной группе дошкольного учреждения.

Граф,	программу, методики выявления уровня развития речи, конспекты занятий и методические рекомендации к ним. В книгу включены также тексты рекомендуемых авторами литературных произведений для детей.
Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 5-6 лет. Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения М. Вентана-Граф, 2016	Методическое пособие содержит все материалы по развитию речи и ознакомлению с литературой в старшей возрастной группе дошкольного учреждения: программу, методики выявления уровня развития речи, конспекты занятий и методические рекомендации к ним. В книгу включены также тексты рекомендуемых авторами литературных произведений для детей
Иванищина О.Н., Румянцева Е.А. Развитие связной речи детей. Образовательные ситуации и занятия. Средняя группа. Волгоград: Учитель	Представленные образовательные ситуации, комплексные речевые занятия отражают содержание работы педагога с детьми 4-5 лет по развитию связной монологической речи. Ситуации общения направлены на расширение словарного запаса, практическое усвоение лексических и грамматических средств языка, формирование эталонов, образцов, норм речи, сопровождаются картинным материалом. Предложены игры, задания и упражнения для совместной и индивидуальной деятельности детей под руководством взрослых, способствующие развитию памяти, внимания, мышления, активизации речи.
Ушакова О.С. Развитие речи детей 5 - 7 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации. М., ТЦ Сфера	В книге рассмотрены проблемы развития речи дошкольников старшей и подготовительной к школе групп. Предлагаются методические рекомендации по организации образовательной деятельности. Рассмотрены возрастные особенности развития речи детей 5 – 7 лет. Вводная часть знакомит с теоретическими основами программы и методики. В пособии дается материал для занятий, направленных на развитие всех сторон речи ребенка – фонетики, грамматики, лексики, а также на овладение основами связной монологической речи. Приложение содержит литературный материал для занятий по пересказу и методики выявления уровня речевого развития и методики мониторинга речевого развития детей. В издание книги внесены дополнения в соответствии с ФГОС ДО.
Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем (методическое пособие – конспект, рабочие для детей старшего дошкольного	

Тематический модуль «Чтение художественной литературы»

Наименование программ и технологий	Содержание
Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия. Игры. Методические рекомендации. Мониторинг. М., ТЦ Сфера	В книге раскрывается система работы по ознакомлению детей 3-7 лет с художественной литературой (сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм) и развитию речи. Дается методика развития словесного творчества дошкольников, представлены комплексные занятия, включающие сочетание художественно-речевой, изобразительной и музыкальной деятельности, а также методические рекомендации по организации образовательной работы.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Тематический модуль «Художественное творчество»

Наименование программ и технологий	Содержание
Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду (средняя, старшая, подготовительная к школе группы). Учебно-методическое пособие. Планирование. Методические рекомендации. Проектирование содержания. М., ТЦ Сфера	Учебно-методическое пособие раскрывает задачи и базисное содержание образовательной области «Художественное творчество» во взаимодействии педагога с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет и их родителями. Система работы педагога по художественно-эстетическому воспитанию выстроена в интеграции с игровой и познавательной деятельностью детей. Даны конкретные рекомендации по созданию условий для художественного экспериментирования и самостоятельной деятельности с учетом возрастных особенностей и индивидуальных способностей дошкольников.
Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС	Книга направлена на эстетическое, художественное воспитание дошкольников, формирование у них умения понимать, чувствовать и эмоционально откликаться на произведения живописи. Автор предлагает систему педагогической работы по

	ознакомлению детей 3-6 лет с натюрмортом, разработанную в соответствии с программой «Детство». Для каждой возрастной группы даются подборки соответствующих теме поэтических произведений и игр. Книга дополнена приложением – комплексом занятий по ознакомлению детей со свойствами цвета.
--	--

Тематический модуль «Музыка»

Наименование программ и технологий	Содержание
Бодраченко И.В. Музыкальные игры в детском саду. М.: Айрис-пресс	В книге представлены пальчиковые, речевые, музыкальные игры для детей 5-7 лет, направленные на развитие мелкой моторики рук, звуковой культуры речи, музыкально-двигательных навыков, памяти и воображения. В основу игр положены стихотворные тексты, которые легко запоминаются ребенком: народные песенки и потешки, стихи детских поэтов, авторские тексты. В приложении даны сценарии театрализованных инсценировок и сказок, нотный материал к описываемым играм.

Тематический модуль «Театральное развитие»

Наименование программ и технологий	Содержание
Маханева М.Д. Программа «Мир театра» М.: ТЦ Сфера	Театральная деятельность развивает личность ребенка, прививает устойчивый интерес к литературе, развивает умственные способности, речь, способствует координации движений, развивает творческие способности и воображение. Цель программы: развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства. Программа содержит такие разделы как: - история театра; - кто работает в театре; - правила поведения в театре; - виды театральных кукол. Основные отличия адаптированной программы «Мир театра» от других

	<p>программ данной направленности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определение репертуара в соответствии с временами года; - драматизации с элементами кукольного театра; - знакомство с историей театра, театральными профессиями, правилами поведения в театре.
<p>Буренина А.И. Программа по ритмической пластике для детей дошкольного возраста «Ритмическая мозаика» СПб.: ЛОИРО</p>	<p>В программе раскрывается технология, в основе которой – музыкальное движение, направленное на целостное развитие личности детей от 3 до 7 лет. Система работы предполагает вариативные игровые формы организации педагогического процесса в ДОУ на основе сотрудничества ребенка и взрослого.</p> <p>К программе прилагаются методические рекомендации, раскрывающие путь развития детей – от подражания к самостоятельности и творчеству.</p>

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ООП ДО ДОШКОЛЬНЫХ ГРУПП ГИМНАЗИИ

4.1. Краткая презентация Программы

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования дошкольных групп муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназии Перспектива» городского округа Самара – это нормативно-управленческий документ, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации воспитательно-образовательного процесса (методы и формы) в дошкольных группах. Программа разработана с учетом:

- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования;
- Комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др., разработанной на основе и в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Цель Программы – создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

- обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил, норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки к учебной деятельности;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечивать вариативность и разнообразие содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- обеспечивать преемственность целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Образовательная программа дошкольных групп обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 лет 8 месяцев до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Всего дошкольных групп 3. Все группы общеразвивающей направленности: 1 средняя, 1 старшая и 1 подготовительная к школе группа.

Режим работы дошкольных групп: 5 дней в неделю с 7.00 до 19.00, выходные – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Образовательная деятельность в Программе представлена в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие», с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

4.2. Используемые комплексные и парциальные программы:

- Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. СПб, ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2016;
- Программа «Дорогою добра» В.Коломийченко, Г.И. Чугаева;
- «Основы безопасности и жизнедеятельности дошкольников» Стёркина Р. Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н.;
- «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 (5-7) лет», Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А.;
- «Предметный мир как средство формирования творчества детей», О.Б. Дыбина;

- «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» Тугушева Г.П., Чистякова А.Е.;
- «Развитие и воспитание дошкольника. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения», Киселева Л.С., Данилина Т.А., Лагода Т.С., Зуйкова М.Б.;
- «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников», Сычева Г.Е.;
- «Математика до школы 5-7 лет», Белошистая А.В.;
- «Развитие речи детей 4-5, 5-6, 5-7 лет». Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации, Ушакова О.С.;
- «Играем, читаем, пишем» (методическое пособие-конспект, рабочие тетради для детей старшего дошкольного возраста), Астафьева Е.О.;
- «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия. Игры. Методические рекомендации. Мониторинг», Ушакова О.С.;
- «Изобразительная деятельность в детском саду (средняя, старшая, подготовительная к школе группы)», учебно-методическое пособие, Лыкова И.А.;
- Программа «Гармония», Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г., Трубникова М.А.;
- «Физическая культура в детском саду. /Средняя группа, старшая группа, подготовительная группа/, Пензулаева Л.И.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение **целевых ориентиров** дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры на этапе освоения Программы

К пяти годам:

- возросли физические возможности детей: движения стали уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении;
- у детей этого возраста активно проявляется стремление к общению со сверстниками, речевые контакты становятся более результативными и действенными;
- дошкольник сотрудничает со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремится к познавательному и интеллектуальному общению;
- ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2-3 признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т.п. Ребенок может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходства;
- у ребенка 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. Преобладает однополюсное игровое общение. Примечательной особенностью ребенка является фантазирование;
- у ребенка наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения;
- у ребенка активно развивается и созревает эмоциональная сфера: чувства становятся более глубокими, устойчивыми;
- ребенок начинает осознавать свою половую принадлежность;
- у ребенка увеличен словарь до 2000 слов и более. В разговоре пользуется сложными фразами и предложениями.

К шести годам:

- у ребенка развиты крупные мышцы туловища и конечностей, однако слабы еще мелкие мышцы. Ребенок проявляет интерес к своему здоровью, приобретает сведения о своем организме;
- у ребенка происходят изменения в высшей нервной деятельности, совершенствуются основные нервные процессы – возбуждение и особенно торможение;

- у ребенка формируются социальные представления морального плана, ребенок отличает хорошие и плохие поступки, имеет представление о добре и зле;
- у ребенка расширяются интеллектуальные возможности. Ребенок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними;
- у ребенка расширяется общий кругозор, его привлекает широкий социальный и природный мир;
- у ребенка возрастают возможности памяти, более устойчивым становится внимание, развивается продуктивное воображение;
- у ребенка совершенствуется речь, словарь увеличен до 1000 – 1200 слов;
- у ребенка возрастает потребность в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности, в общении преобладают однополюсные контакты; определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек;
- у ребенка более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи;
- у ребенка не ослабевает интерес к общению со взрослым.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Руководствуясь целью образовательного учреждения, девизом программы «Чувствовать – Познавать – Творить», учитывая образовательные потребности родительской общественности, интересы детей и педагогов, педагогический коллектив дошкольных групп определил приоритетные направления в своей деятельности – **познавательное и речевое развитие воспитанников.**

Задачи приоритетного направления:

1. Формировать познавательную активность ребенка в различных видах деятельности.
2. Развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), проектную деятельность.
3. Воспитывать осознанное отношение к языку как особому объекту познания.
4. Развивать монологическую речь, самостоятельность творческого использования языка в процессе речевой деятельности.
5. Развивать у детей умения и навыки, необходимые для успешного обучения чтению и письму в начальной школе.
6. Развивать слуховое восприятие, фонематический слух, речевой аппарат для подготовки к предстоящему усвоению иностранного языка.
7. Формировать у детей творческие способности через развитие музыкально-ритмических и танцевальных движений, театрализованной деятельности.
8. Создать условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу дошкольных групп гимназии в реализации Программы. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Понятие «партнерство» подразумевает, что семья и педагогический коллектив дошкольных групп равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Педагоги дошкольных групп поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации педагога-психолога, учителя-логопеда и др.)

Уважение, сопереживание, искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада позволяет эффективнее решать образовательные задачи.

Педагоги, в свою очередь, делятся информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и поведении детей во время пребывания в дошкольных группах.

Педагогический коллектив дошкольных групп привлекает родителей к активному участию в образовательной работе (индивидуальные и коллективные проекты воспитанников, праздники и тематические развлечения и квесты, разнообразные выставки достижений воспитанников, дни открытых дверей, гимназическая конференция «Детство. Наука. Творчество», гимназическая Ассамблея и др.)

Основные формы взаимодействия с семьей: дни открытых дверей с калейдоскопом занятий, родительские собрания, консультации, совместные праздники и развлечения, квесты, анкетирование, конкурсы, выставки, семинары и круглые столы, проектная деятельность, различные акции, родительские уголки, фестивали, размещение информации на сайте дошкольных групп.

Создание эффективного партнерства с родителями дает положительные результаты:

анализ анкетирования показывает стабильно высокую степень удовлетворенности и заинтересованности родителей деятельностью дошкольных групп гимназии;

Таким образом, успешность решения задач воспитания, обучения и развития воспитанников определяются высоким уровнем педагогической компетенции педагогов дошкольных групп, а также эффективным взаимодействием дошкольных групп и семьи.