

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
гимназия «Перспектива»

**Использование Интернет – ресурсов для развития  
творческих способностей учащихся на уроках  
английского языка**

Составитель и разработчик заданий:

Савельева Марина Евгеньевна

Учитель английского языка

МБОУ гимназия «Перспектива»

Самара 2014

Данное методическое пособие рассматривает Интернет-ресурсы, которые могут быть успешно использованы на уроках английского языка как средство формирования универсальных учебных действий. Данное пособие может оказать помощь учителям в организации увлекательного учебно-воспитательного процесса с применением ИКТ. Материалы настоящего пособия предназначены для учителей иностранного языка средних общеобразовательных учреждений независимо от степени углубления изучения языков и возраста учащихся.

## Содержание

Введение _____	4-5
Схема распределения Интернет-ресурсов по видам речевой деятельности _____	6
Filamentality _____	7-10
Blog _____	11-15
Popplet _____	16-17
Презентации Power Point, Prezi _____	18-19
aMap _____	20-21
Pic Lits _____	21
Fotobabble _____	22
Podcast _____	23
Glogster _____	24
Voki _____	23
Storybird _____	24
Padlet _____	24
Заключение _____	25
Литература _____	26
Приложения _____	27

## Введение

Вопрос использования информационных ресурсов сети Интернет не теряет своей актуальности в силу того, что постоянно обновляется арсенал инструментов, которые могут быть использованы в процессе изучения языка и обучения языку. Используя информационные ресурсы сети Интернет, можно, интегрируя их в учебный процесс, более эффективно решать вопрос формирования универсальных учебных действий учащихся. В условиях использования образовательных ресурсов Интернета возрастает доля самостоятельной индивидуальной и групповой работы учащихся, увеличивается объем практических и творческих работ поискового и исследовательского характера. Образовательный процесс обучения ИЯ с помощью правильно подобранных ресурсов Интернета и с учетом возрастных особенностей обучающихся способствует:

- 1) овладению учащимися учебной деятельностью (в т.ч. самостоятельной) в единстве мотивационно-смыслового и содержательно-операционного (система ведущих знаний и способов учебно-познавательной деятельности) и волевого (готовность к преодолению познавательных затруднений) компонентов;
- 2) формированию новой внутренней позиции обучающихся: направленность на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий, инициативу в организации учебного сотрудничества;
- 3) формированию научного типа мышления.

С точки зрения решения дидактических задач на уроке английского языка применение образовательных инструментов Интернета позволяет:

- а) формировать навыки различных техник чтения (skimming, scanning, for details), непосредственно используя материалы сети разной степени сложности;
- б) совершенствовать умение понимать текст на слух на основе аутентичных звуковых текстов сети Интернет, собственных записанных аудиофайлов, а также подготовленных учителем;
- в) совершенствовать умения монологического и диалогического высказывания на основе проблемного обсуждения, представленных учителем, кем-то из учащихся или из материалов сети;
- г) совершенствовать умения письменной речи в разных эпистолярных жанрах индивидуально или в совместной деятельности партнеров;
- д) пополнять свой словарный запас, как активный, так и пассивный, лексикой современного английского языка, отражающего определенный этап развития культуры народа, социального и политического устройства общества;
- е) знакомиться с культуроведческим материалом различных стран и народов;
- ж) формировать устойчивую мотивацию иноязычной деятельности учащихся на уроке на основе систематического использования «живых» материалов.

Использование разнообразных Интернет ресурсов на уроках английского языка дает мне возможность:

- поддерживать устойчивый интерес учащихся к процессу овладения языком;
- делать процесс обучения интерактивным;
- варьировать объем учебного материала и способы его подачи;
- организовывать дифференцированное обучение с учетом различных индивидуальных типов мышления и учебных стилей учащихся.

Данное методическое пособие включает в себя Интернет ресурсы, которые не очень активно используются учителями на уроках иностранного языка в силу недостаточной осведомленности о существовании подобных ресурсов. Поэтому материал и рекомендации, представленные в настоящем пособии, помогут учителям повысить не только информационно-коммуникационную компетенцию своих учеников, но и свою собственную. Данный опыт работы может быть воспроизведен в любом общеобразовательном учреждении.

Структура представленного здесь ресурса включает в себя название ресурса, адрес веб-сайта ресурса, достоинства данного ресурса, принцип работы с инструментом, примерные типы заданий для использования на уроке, указание видов речевой деятельности отрабатываемых с помощью данного инструмента. Так как на веб-странице каждого ресурса есть пошаговая инструкция, как создать свой собственный аналогичный ресурс, то я не сочла нужным подробно описывать весь процесс в данном пособии.

## Распределение Интернет-ресурсов по видам речевой деятельности



## Filamentality

<http://www.kn.att.com/> – регистрация бесплатная

"Filamentality" - оболочка, позволяющая создавать в режиме он-лайн 5 типов заданий с использованием ресурсов интернета и размещать их на образовательном портале SBC Knowledge Network Explorer. Название "Filamentality", образованное от двух английских слов: "filament" - нить, волокно и "mentality" - ум, интеллект, умственное развитие, символизирует творческое использование ресурсов интернета в образовательных целях. Адрес сайта: [www.filamentality.com](http://www.filamentality.com) (регистрация бесплатная).

Общая информация по созданию материалов в данной программе:

1. Веб-страница задания включает: Название (тема) задания - например, "History of Britain", "Travelling around England", "Russian World Heritage" и т.п.
2. Тип задания - вводится автоматически при выборе типа задания.
3. Сведения об авторе - вводятся при выборе задания и, как правило, включают имя, фамилию и адрес электронной почты автора, название учебного заведения.
4. Предварительная подготовка материалов заданий: прежде чем приступить к работе с оболочкой, необходимо выбрать тип задания, подобрать необходимые ресурсы интернета и создать в текстовом редакторе файл со списком ссылок на подобранные веб-страницы, краткими аннотациями веб-страниц, вопросами, заданиями, инструкциями, текстами введения и заключения задания.
5. Структура каждого задания представлена в шаблоне, который включает необходимые поля для заполнения и примерные тексты отдельных разделов.
6. Оболочка предлагает не только шаблоны для каждого задания, но и дополнительные возможности для преподавателей и обучающихся: максимально подробные инструкции по подготовке заданий (Site Outline); общие рекомендации по эффективному поиску в интернете (Search Tips); рекомендации по поиску ресурсов для каждого типа заданий (Picking Links); "генератор идей", помогающий выбрать тему задания (User Guides, Idea Generator); включенные в шаблоны ссылки на он-лайн словари, поисковые системы, справочные и учебные материалы, программные средства и другие ресурсы, которые могут быть полезными при создании и выполнении заданий.
7. Задания создаются в режиме он-лайн и, если результат устраивает автора, веб-страница задания сразу же размещается на сервере образовательного портала SBC Knowledge Network Explorer. Если в задании необходимо внести какие-либо изменения, его можно сохранить и разместить в интернете после доработки. Подготовленные задания хранятся на портале в течение года. В любой момент к ним

можно вернуться и внести необходимые изменения и дополнения, при этом происходит автоматическое обновление даты создания упражнения, и таким образом продлевается срок размещения задания на сайте.

#### Структура задания:

1. Введение - общая инструкция по выполнению задания. Предложенный примерный текст введения можно изменить в соответствии с выбранной темой и целью задания.
2. Основная часть (ссылки, аннотации к ссылкам, вопросы и задания) - содержание основной части варьируется в зависимости от типа задания.
3. Заключение (необязательный раздел) - описание ожидаемого итога обучения. Предложенный примерный текст заключения можно изменить в соответствии с выбранной темой и целью задания.

№	Формат задания	Примерные типы заданий	Примечания
1.	Hotlist - Список ссылок. Изучение темы на основе аннотированного списка ссылок.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учитель составляет список ссылок в Интернете с безопасным для учащихся контентом исходя из возраста и уровня владения языком. (Пример: список ссылок для учащихся младшего и среднего звена <a href="http://www.kn.att.com/wired/fil/pages/lis tinthewsa.html">http://www.kn.att.com/wired/fil/pages/lis tinthewsa.html</a>)</li> <li>2. Изучение тем страноведческого плана. (Пример: Групповая работа по теме “History of Britain” <a href="http://www.kn.att.com/wired/fil/pages/h unthistorysa1.html">http://www.kn.att.com/wired/fil/pages/h unthistorysa1.html</a> )</li> <li>3. Сбор языкового материала перед написанием эссе. (Найди точки зрения разных людей (врачи, учителя, родители, подростки) на проблему курения).</li> </ol>	<p>- Задания в данных форматах составляются не только учителями, но и учащимися (особенно с продвинутым уровнем владения языком).</p> <p>- Использование данного формата заданий позволяет осуществлять дифференцированное обучение среди детей с разным уровнем</p>
2.	Scrapbook Мультимедийная коллекция. Создание	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучение тем страноведческого характера: “Exploring Britain” и т.п.</li> <li>2. Урок-путешествие по стране N.</li> <li>3. Урок-посещение виртуальных музеев.</li> <li>4. Урок-путешествие по городу N.</li> </ol>	<p>среди детей с разным уровнем</p>



	коллекции мультимедийных материалов по определенной теме на основе аннотированного списка ссылок на мультимедийные ресурсы.	Пример: <a href="http://www.certifiedchinesetranslation.com/China/scrapbook.html">http://www.certifiedchinesetranslation.com/China/scrapbook.html</a>	владения языком.  - Задания могут использоваться как самостоятельные - для изучения разных тем, так и в комплексе - для изучения одной темы.
3.	Treasure Hunt Поиск информации, позволяющей ответить на вопросы фактического характера по изучаемой теме.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа со статьями по изучаемой теме, например: прочитай статьи по проблеме «Подростки и подработка» и ответь на предложенные вопросы.</li> <li>2. Найди ссылку на статью, рассказывающую о твоём увлечении, составь вопросы по статье для своего партнера и создай Treasure Hunt.</li> </ol> Пример: <a href="http://www.certifiedchinesetranslation.com/China/chinahunt.html">http://www.certifiedchinesetranslation.com/China/chinahunt.html</a>	- Для формата задания Subject Sampler список ссылок, вопросы и задания к каждой ссылке - как минимум один вопрос к каждой ссылке должен соотноситься с личным опытом и представлениями ученика и предполагать выражение собственного мнения.
4.	Subject Sampler Коллекция примеров. Личностно-ориентированные задания по изучаемой теме.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ознакомьтесь с английскими пословицами на тему «Друзья» и ответь на предложенные вопросы. (Вопросы должны соотноситься с личным опытом и представлениями ученика и предполагать выражение собственного мнения).</li> <li>2. Изучив тему страноведческого характера, рекомендуется создать заключительное задание по теме, в котором учащийся выразит свое отношение к изученной проблеме.</li> </ol>	Для создания Webquest необходимо поставить

		Пример: <a href="http://www.certifiedchinesetranslation.com/China/sampler.html">http://www.certifiedchinesetranslation.com/China/sampler.html</a>	проблемную задачу; список ролей,
5.	Webquest Проблемное задание с элементами ролевой игры.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Краткосрочный Webquest (1-2 урока) предполагает приобретение новых знаний и интегрирование этих знаний в уже изученные темы. Например: при изучении темы “Education in Britain” можно предложить ознакомиться с конкретными частными школами Британии.</li> <li>2. Долгосрочный Webquest (количество уроков, отведенное на изучение данной темы) предполагает детальное изучение заданной темы. Например: «Самара: прошлое и настоящее», «Молодежные субкультуры» и т.п.</li> </ol> Пример: <a href="http://www.theconsultants-e.com/resources/webquests/repository/general-language.aspx">http://www.theconsultants-e.com/resources/webquests/repository/general-language.aspx</a>	позволяющих представить различные взгляды на проблему; список ссылок (общие ресурсы для всех участников, ресурсы для каждой роли), инструкции для каждой роли, при необходимости - адрес эксперта.

## Blogs

**<http://blogger.com>** – регистрация бесплатная

Что такое блог? Само слово является сокращением от “web log” и обозначает «дневник, журнал в Интернете, в режиме on-line». Наиболее распространенный тип блога – это личный блог, который ведется одним человеком, и который постоянно посылает комментарии, размышления, опыт интересных событий, шутки, интересные ссылки и многое другое на веб-страницу. Блог может состоять из письменных сообщений, фотографий или даже аудио и видеозаписей. Большинство блогов позволяет читателям оставлять комментарии к сообщениям, таким образом создавая сообщество людей с общими интересами и проблемами.

Существует три типа блогов, которые могут использоваться учителем в образовательном процессе: блог тьютора или учителя; блог класса и блог ученика.

**Блог учителя** ведется самим учителем. Содержание данного блога может ограничиваться программой, по которой работает данный учитель, информацией по курсу, домашними заданиями, дополнительными творческими заданиями. Учитель может предпочесть писать о своей жизни

или опыте работы в школе, делаясь своими мыслями и впечатлениями о совершенно разных сферах нашей жизни стимулируя, таким образом обсуждения со своими учениками как в режиме on-line, так и на уроке. В этом типе блога деятельность учащихся ограничена только возможностью посылать свои комментарии к прочитанному.

**Блог класса** – это пространство, в котором учитель и ученики вместе ведут переписку. Этот блог хорошо использовать как место для всеобщего обсуждения или как дополнительные занятия по языку. Учащимся предоставляется возможность более глубоко освещать интересующие их темы и проблемы. Им дается большее чувство свободы и вовлеченности во всеобщее дело, чем, например, при участии в блоге учителя.

**Блог ученика** – это индивидуальный блог каждого учащегося. Это личное пространство каждого. В своем блоге ученик ведет запись всего того, что его интересует или волнует на данный момент. Ученик также комментирует послания в личных блогах своих одноклассников. Создание блога ученика требует от учителя больше времени и усилий, но впоследствии он становится очень удобной формой письменного общения, так как ссылки на все личные блоги учащихся можно сделать в классном блоге. Это даст возможность общаться всем участникам класса и не позволит прекратиться общению по какой-либо причине. Особо хочется отметить, что блог ученика может быть его электронным портфолио по предмету «английский язык». При помощи страничек учащийся создает банк своих письменных и устных работ, творческих проектов, достижений в учебной и научной деятельности и т.п.

### **Функции блогов:**

1. Коммуникативная функция – ведение блогов это, прежде всего письменная коммуникация направленная не только лично на себя, но и на публику, которая комментирует прочитанное и стимулирует дальнейшее общение.
2. Социо-культурная функция – блог может служить средством письменного общения не только среди учащихся одного коллектива, но и среди учащихся школ в пределах одного города, страны и всего мира. Блог стирает границы общения. Даже самые застенчивые учащиеся принимают участие в ведении блогов и обсуждениях, так как чувствуют себя более раскрепощенными при общении через письмо.
3. Языковая функция - это дополнительный материал для чтения, который предоставляет не только учитель, но и ученики. Более того, это чтение стимулирует выход на письмо, так как в большинстве случаев читатели оставляют свои комментарии. Так как блог является местом публичным, то учащиеся более внимательно относятся к лексике и грамматике, которые они используют при написании своих сообщений. При

этом они осознают всю необходимость предварительного выполнения работы на черновик с последующей самопроверкой.

4. Мотивационная функция – современных учащихся можно назвать «виртуальными учениками», так как они проводят много времени в Интернете. Блог в данном случае может повысить их мотивацию при изучении иностранного языка, так как форма создания письменных работ будет отличаться от классической. А новизна всегда рождает интерес.

5. Учебная функция – ведение блога приводит к развитию навыка самостоятельной работы. Из личных блогов учащихся можно сделать портфолио их письменных работ. Все сообщения учащихся сохраняются и они на любом этапе изучения английского языка могут вернуться к своим прежним работам и оценить свой прогресс. В настоящее время просторы Интернета настолько загромождены различной информацией, что учащимся бывает трудно сориентироваться в ней. Учитель на своем или на классном блоге может размещать ссылки на полезные сайты, тем самым помогая учащимся найти нужную и безвредную информацию.

6. Воспитательная функция – классный блог может служить средством объединения людей с общими интересами. Иногда учащиеся обучаясь в одном коллективе много лет ничего не знают о людях, с кем они учатся. И тогда блог может выступить инструментом сближения и лучшего узнавания своих одноклассников.

7. Личностно-ориентированная функция – блог создается для учеников или самими учениками, поэтому в нем учитываются личные интересы и потребности учащихся. Как правило, языковой материал соответствует уровню владения им учащимися.

### Примерный материал для публикации в блогах

№	Тип блога	Примерные типы заданий	Примечания
1.	Блог учителя	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Возможность учащихся ознакомиться с программой по предмету на текущий учебный год.</li><li>2. Информация по дополнительным курсам.</li><li>3. Домашние задания.</li><li>4. Обсуждение проблем образовательного характера.</li><li>5. Рекомендации по подготовке к экзаменам.</li></ol>	Блог ведется только учителем, а учащиеся посылают комментарии в виде вопросов-уточнений, пожеланий, собственных рассуждений.
2.	Блог класса	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Выполненные домашние задания.</li></ol>	Данный блог ведется

		<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Реакция на фильм, статью, текущие события в стране и мире.</li> <li>3. Краткий обзор проведенного урока.</li> <li>4. Любимые и нелюбимые задания в классе.</li> <li>5. Постоянные комментарии на текущие события.</li> <li>6. Опубликование ссылок на дополнительный материал по чтению и аудированию.</li> <li>7. Создание правил и инструкций.</li> <li>8. Проведение исследования и презентация найденной информации по какой-то теме.</li> <li>9. Вопросы и ответы (о грамматическом материале, о работе в целом и т.д.).</li> <li>10. Коллективное сочинительство (например, рассказа в определенном жанре).</li> <li>11. Стихи.</li> <li>12. Проектная работа.</li> <li>13. Описание картинок, музыки, ощущений и др.</li> <li>14. Свободное письмо.</li> <li>15. Сочинение в определенном жанре (реклама журнала; обзор фильма и др.)</li> </ol>	учителем и учениками вместе.
3.	Блог ученика – банк знаний и/или электронное портфолио.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учащийся может выполнять все задания, данные учителем в своем блоге. Таким образом будет создан банк всех работ учащегося: письменные, устные, творческие и свои собственные рассуждения</li> </ol>	Данный блог ведется учеником.

		<p>на свободную тему.</p> <p>2. Блог может служить электронным портфолио ученика, где он собирает и постранично оформляет свои письменные работы (эссе), аудио файлы с устными ответами (podcast), свои достижения в олимпиадах и конкурсах (отсканированные грамоты), список ссылок на любимые сайты, творческие работы (проекты), а также все собственнo-созданные ресурсы в Интернете.</p>	
--	--	---	--

Естественно учителем должна проводиться большая работа по поддержанию интереса учащихся к участию в блогах. Это можно сделать только если сам учитель в этом заинтересован и незамедлительно отвечает на все послания, тем самым подавая пример учащимся. Учитель должен в своих посланиях задавать вопросы, побуждающие ответы. Участие учащихся в блогах можно сделать как часть домашнего задания с последующим выставлением оценок. Интересно будет пригласить к участию в блоге таинственного участника, который заинтригует аудиторию. Большую услугу в поддержании интереса учащихся к блогам могут оказать межкультурные проекты с участием сверстников из других, не обязательно англо-говорящих стран.

Может возникнуть вопрос «А как проводить проверку и оценку работ учащихся?» Так как сообщения в блогах доступны широкой публике, то работы должны быть выполнены в большей степени без ошибок. Учителю необходимо выделять учащимся достаточное количество времени на написание послания, его обзор и редактирование. Этому процессу может помочь партнерская форма работы, когда учащийся пишет свое сообщение в Word, а его партнер просматривает работу и комментирует ошибки и недочеты.

Если учитель намерен оценивать отдельные виды работы в блогах, то учащимся необходимо заранее объяснить все требования, предъявляемые к данной работе. Критерии оценивания могут быть такими же, как при оценивании классических письменных работ: правильность использования грамматических и лексических средств, логичность и связность текста,

адекватность поставленной задаче. Но можно дополнительно оценивать использование визуальных средств, например, фото или видеоматериалы, а также объем сообщения и вовлеченность аудитории в данную тему.

## Popplet

Popplet является инструментом MindMap– мыслительная карта.

Достоинства инструмента:

1. Интуитивно понятен для пользователя.
2. Визуально-привлекателен.
3. Вы можете сотрудничать с группами людей, чтобы сделать ваш Popplet.
4. Гибкость работы в Интернете или на iPad.
5. Результат работы в Popplet можно показать не только в режиме онлайн, но и переслать в виде изображения или PDF.

Применение мыслительных карт на уроках английского языка позволяет:

1. Создать мотивацию к овладению иностранным языком как средством общения.
2. Организовать индивидуальную, групповую и коллективную деятельность учащихся.
3. Конструировать учебное содержание в соответствии с возрастными особенностями учащихся.
4. Осуществлять дифференцированный подход к учащимся.
5. Организовывать самостоятельную работу учащихся.
6. Организовывать проектную деятельность учащихся.
7. Научить учащихся пользоваться словарями, справочниками и другими источниками письменной и устной информации с целью поиска необходимых значений, расшифровки словарных обозначений.
8. Формировать все виды универсальной учебной деятельности у учащихся.
9. Развивать творческие и интеллектуальные способности учащихся, мышление, память, а также проявлять интуитивные способности.

№	Примерные типы заданий	Примечания
1.	Работа с текстовым материалом. 1) Передать краткое содержание прочитанного рассказа. Учащиеся выстраивают логическую цепочку действий сюжета. 2) Составить план пересказа.	Данная программа позволяет заменить печатные визуальные диаграммы.

2.	<p>Моделирование грамматического материала.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Представить все случаи употребления времени Present Perfect и проиллюстрировать примерами.</li> <li>2) Образование степеней сравнения прилагательных.</li> <li>3) Обобщение грамматического материала.</li> </ol>	
3.	<p>Работа с лексическим материалом.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Введение новой лексики.</li> <li>2) Закрепление новой лексики.</li> <li>3) Контроль лексики.</li> <li>4) Работа с фразовыми глаголами, устойчивыми сочетаниями, фразеологизмами и т.п.</li> </ol>	
4.	<p>Работа с устным высказыванием.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Структура устного высказывания.</li> <li>2) Вербальная опора с ключевыми лексическими единицами.</li> <li>3) Презентация личностно-ориентированного высказывания по заданной теме. (“My Clothes”, “My Trips” etc.)</li> </ol>	<p>Рассказ сопровождается демонстрацией фотографий по данной теме из личного фотоальбома.</p>
5.	<p>Работа с письменными высказываниями.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Структура личного письма.</li> <li>2) Структура написания эссе.</li> <li>3) Структура написания статьи, рассказа, доклада.</li> </ol>	
6.	<p>В проектной деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) мозговой штурм идей;</li> <li>2) процесс работы над проектом;</li> <li>3) результаты проекта.</li> </ol>	



## Использование презентаций MS PowerPoint и Prezi

[www.prezi.com](http://www.prezi.com) – регистрация бесплатная

Электронные презентации стали привычным и приятным дополнением к публичным выступлениям. Их использование, казавшееся сначала излишеством, теперь воспринимается как насущная необходимость. Популярность электронных презентаций объясняется легко: их преимущества - это доступность, простота создания, эффективность использования, эстетичность результата. Именно эти возможности делают привлекательным применение электронных презентаций на уроках английского языка.

Использование компьютерной презентации на уроке позволяет:

- повысить мотивацию учащихся;
- использовать большое количество иллюстративного материала;
- тренировать различные виды речевой деятельности и сочетать их в разных комбинациях;
- помогают осознать языковые явления;
- сформировать лингвистические способности;
- создать коммуникативные ситуации;
- автоматизировать языковые и речевые действия;
- интенсифицировать урок, исключив время для написания материала на доске;
- вовлечь учащихся в самостоятельный процесс обучения, что особенно важно для формирования их общеучебных действий.

Программа для создания презентаций Prezi - это инструмент для создания мультимедийных презентаций в сети интернета. В этих презентациях под управлением единого программного обеспечения связываются текст, фото, звук, видео и изображение. Prezi предлагает большой выбор шаблонов с разной структурной организацией: линейной, циклической, цепной, пирамидальной, часовой, схема, поточной и другой. Такое разнообразие шаблонов позволяет создателю презентации точно определить логику своего высказывания и тип связи между частями и элементами его презентации.

№	Типы примерных заданий	Примечания
1.	Отработка лексики: 1) введение новой лексики; 2) презентации лексики в смысловых предложениях; 3) выбери лишнее; 4) работа с однокоренными словами (облачная технология)	Prezi

2.	Работа с грамматическим материалом: 1) введение нового материала с визуальной, красочной опорой; 2) демонстрация изучаемого грамматического явления в примерах; 3) создание мыслительных карт по грамматическим временам.	Prezi
3.	Отработка диалогических и монологических высказываний: 1) вербальная основа; 2) структура высказывания; 3) план ответа (пересказ текста)	Prezi
4.	Домашнее чтение: Для того чтобы учащиеся не упускали основные моменты, рассказывая о прочитанных произведениях, они создают презентацию в которой на отдельных слайдах помещают следующее: А) титульный слайд; Б) информация об авторе произведения; В) сюжет; Г) основные персонажи; Д) тема, идея произведения; Е) 10 полезных слов и выражений из книги; Ж) личное мнение о произведении.	
5.	Создание личностно-ориентированных презентаций по изучаемым темам или темам, представляющим личный интерес учащегося.	

### **aMap – техника аргументированного ответа**

Данный инструмент позволяет аргументированно представить любой сложный вопрос в виде карты аргумента.

Чему научится учащийся в результате работы с данным инструментом:

1. получит представление о структуре аргумента, используя технику «неформальной логики»;
2. научится структурировать свои аргументы;
3. отработает на практике искусство аргументированного ответа;
4. получит возможность интерактивного аргументированного общения с одноклассниками на уроке или в интернете.

Этапы работы с учащимися в формате aMap	
1.	Объяснить учащимся технику неформальной логики на их повседневном общении.
2.	Предъявить учащимся 4 части структурированного аргумента: <ul style="list-style-type: none"> <li>- position</li> <li>- proposition</li> <li>- reason</li> <li>- evidence</li> </ul>
3.	Предъявить использование слов-связок в каждой части аргумента: <ul style="list-style-type: none"> <li>- position “I think...”</li> <li>- proposition “Because...”</li> <li>- reason “As...”</li> <li>- evidence “Supported by...”</li> </ul>
4.	Предложите учащимся пример аргументированного ответа: <ul style="list-style-type: none"> <li>- position “<b>I think</b> Putin is a good President”</li> <li>- proposition “<b>Because</b> he is a great leader”</li> <li>- reason “<b>As</b> he listens to people and commands respect”</li> <li>- evidence “<b>Supported by</b> the fact that he runs yearly open meetings with people and answers their questions.”</li> </ul>
5.	Запросите у учащихся любую тему и аргументируйте ее вместе по заданной схеме.
6.	Разбейте учащихся по парам и предложите каждой паре вопрос для обсуждения.
7.	Раздайте каждому учащемуся aMap и предложите одному расписать аргументы «за», а другому «против».
8.	Учащиеся могут предоставлять свои аргументы по данной схеме по любой теме.

### Pic Lits

**Pic Lits** – это инструмент, позволяющий учащимся совершенствовать креативное письмо. Учащимся предлагается картинка и банк слов, из которых они должны составить лексически и грамматически верное высказывание, передающее смысл изображенного на картинке сюжета. Учащиеся могут пользоваться банком предложенных слов или составить свое самостоятельное высказывание.

Pic Lits это отличный способ мотивировать учащихся мыслить творчески и критически.

<b>Примеры использования Pic Lits на уроке</b>	
1.	Учитель выбирает картинку дня, выставляет ее в классном блоге и учащиеся в течение дня оставляют свои высказывания. Высказывание по картинке может представлять собой следующее: 1) заголовок (одно или несколько слов); 2) сложное предложение; 3) связный текст; 4) короткие стихи.
2.	Учащиеся по очереди каждый день выбирают картинку дня, а все остальные, включая учителя, оставляют свои высказывания.
3.	Учащиеся могут зарегистрироваться и создать бесплатный аккаунт, сохранять каждый Pic Lits (делая скриншоты) и в конце года могут создать книгу своих Pic Lits.

### **Fotobabble**

**[www.fotobabble.com](http://www.fotobabble.com)**

Fotobabble – это инструмент, позволяющий делать 1-минутное аудио сопровождение к фотографиям очень несложным способом. Далее эта фотография может быть размещена в блоге.

Преимущества использования Fotobabble:

1. Предоставить учащимся возможность развивать навыки говорения, как в заданной учителем, так и в свободной ситуации.
2. Предоставить учащимся, имеющим проблемы с публичными выступлениями, участвовать в виртуальных обсуждениях.
3. Личностно-ориентированный подход в развитии навыка говорения.
4. Дифференцированный подход в группах учащихся с разно-уровневым владением языком.

<b>Примерные типы заданий в Fotobabble</b>	
1.	Озвучить фотографию по теме (используя изученную лексику и грамматические конструкции).
2.	Впечатления от экскурсии: ученики делают фотографии на экскурсии, выкладывают их в Fotobabble и делают аудио комментарий.
3.	Фотография важного события из жизни местного или всемирного

	сообщества с личным комментарием происходящего.
4.	Прочитать короткий рассказ, подобрать в интернете картинку, наиболее точно отображающую суть или отдельный эпизод из рассказа и прокомментировать, как данная картинка передает суть рассказа.
5.	Поместить фотографию, наилучшим способом отражающую культуру конкретного народа и объяснить какой аспект культуры отражает данная фотография.
6.	Учащиеся могут при помощи инструмента Fotobabble рассказать о своих увлечениях, путешествиях, предпочтениях в еде и т.п.
7.	В проектной деятельности можно представить отдельные стадии проекта при помощи данного инструмента.
8.	Учащиеся могут загружать собственнорисованные картинки и комментировать их, или просить прокомментировать других учащихся.
9.	Создать поздравительную открытку.
10.	Так как данная программа доступна для установки в Facebook, Twitter и других социальных сетях, то можно посылать говорящие открытки среди учащихся по любым знаменательным датам.

## **Podcast**

**[www.podomatic.com](http://www.podomatic.com)**

Podcast – это аудиофайл, который можно прослушать в интернете, загрузить на компьютер или телефон. Можно создавать собственные аудиофайлы учителям и ученикам.

Преимущества подкастов:

1. Возможность скачивания подкастов на компьютер и телефоны позволяет создавать независимый тематический банк аудиотекстов для последующего предъявления учащимся.
2. Создание собственных подкастов позволяет учащимся и учителю отслеживать процесс развития навыков говорения.
3. Аудиофайлы с записью учащихся являются одной из составляющей электронного портфолио учащегося по английскому языку.

<b>Примерные типы заданий</b>	
1.	Монологическое высказывание на заданную тему.

2.	Музыкальный проект. Сообщение о пристрастиях в музыке с демонстрацией отрывков любимых произведений.
3.	Интервью в ролевых играх.
4.	Инструкция по приготовлению блюда.
5.	Обмен личным опытом в определенном занятии.
6.	Обмен впечатлениями о просмотренном фильме или прочитанной книге.
7.	Рассказ об интересной информационной находке.
8.	Презентация последних новостей из жизни местного и всемирного сообщества.

## **Glogster**

**[www.glogster.com/edu](http://www.glogster.com/edu)**

Glogster- это программа, позволяющая создавать мультимедийные постеры в интернете. Это отличный способ передачи информации. В пределах одного постера можно разместить фотографии, аудио и видео материалы.

<b>Примерные типы заданий в Glogster</b>	
1.	Новый способ рассказать о себе. Презентация темы “About Myself”.
2.	Проектная работа по изучаемым темам. Например: “Customs and traditions of...”, “National meals”, “World Heritage of ...” и др.
3.	Презентация международных проектов сотрудничающих школ и классов.
4.	Презентация исследовательских работ и проектов.
5.	Обмен мнением о прочитанной книге, просмотренном фильме или видео с YouTube.

## Voki

[www.voki.com](http://www.voki.com)

**Voki** – инструмент, позволяющий создавать говорящих аватаров. Пользователь выбирает героя и окружающую обстановку согласно заданию, создает текст для своего героя, оформляет его в письменном виде и автоматически создается аудиозапись данного текста.

Данный инструмент предполагает индивидуальную, парную и групповую работу. Учащиеся обмениваются своими творческими работами или создают коллективный проект.

<b>Примерные типы заданий</b>	
1.	Учитель записывает вопросы викторины, создав соответствующий аватар. Учащиеся прослушивают вопросы, дают свои ответы и тут же слушают ответ.
2.	Ученик создает аватар и записывает придуманную историю с заданными условиями. Например, учителем задается либо начальное, либо последнее предложение рассказа.
3.	Ученик готовит задание для своих одноклассников, записывая репортажи, инструкции, загадки и пр.

## Storybird

[www.storybird.com](http://www.storybird.com)

Storybird – инструмент для создания коротких рассказов с визуальной основой для последующей презентации и обмена с партнером. Данный инструмент помогает развивать у учащихся креативное мышление.

<b>Примерные типы заданий</b>	
1.	Учитель может воспользоваться уже готовым банком рассказов для развития навыков разных типов чтения.
2.	Учитель создает свои рассказы по изучаемой теме и предлагает их для работы учащимся.
3.	Учащиеся создают свои небольшие рассказы по заданной теме, и даже сопровождают своими рисунками. На уроке обмениваются своими рассказами и оставляют комментарии.

4.	Конкурс на самого быстрого чтеца. Учащиеся соревнуются в прочтении как можно большего числа рассказов и выделении главной мысли каждого рассказа.
5.	Учитель создает классную библиотеку из рассказов учащихся для последующей совместной работы с ними.

## **Padlet**

**[www.padlet.com](http://www.padlet.com)**

Padlet – это интерактивная стена, которую может создать учитель, ученик или все вместе. Стена имеет тему и согласно этой теме происходит заполнение стены. На стену можно помещать аудио и видеофайлы, фото, документы со своего компьютера. Стена состоит из окошек, каждое из которых активно и содержит загруженный материал. Padlet поможет создать доску объявлений, обсуждения, рассуждения, головоломки, сбор отзывов.

<b>Примерные типы заданий</b>	
1.	Постраничная история, посвященная какому-нибудь историческому или мифологическому событию. Например, «Времена Одиссея».
2.	Интерактивное путешествие по карте мира: «Всемирные памятники природы и культуры».
3.	Путеводитель «Любимые места Самары».
4.	Путеводитель «Где можно покушать в городе N?»
5.	Составить план работы на неделю, месяц или год.
6.	Процесс изготовления какого-нибудь продукта или блюда.



## Заключение

Результатом применения предложенных в данном методическом пособии ресурсов Интернета можно предполагать следующее:

Для учителя:

- повышение ИКТ компетентности самого учителя через овладение способами работы с данными инструментами Интернета;
- интенсификация процесса формирования познавательных универсальных действий у учащихся через внедрение информационных технологий и ресурсов сети Интернет в различные этапы традиционного урока;
- высокий уровень мотивации и интереса учеников к обучению;
- разработка и использование собственных материалов на основе данных инструментов Интернета, формирование и использование медиатеки;
- обобщение и распространение опыта;
- участие в профессиональных конкурсах;
- активное самообразование и темп повышения квалификации.

Для учащихся:

- позитивная динамика учебных достижений учащихся;
- позитивная динамика сформированности УУД: приобретение умений работать с информацией, представленной в различных формах, отбирать и систематизировать научный материал и пр.;
- использование компьютерных технологий для подготовки к уроку;
- возможность разрабатывать и создавать электронные презентации с использованием разнообразного инструментария, web-ресурсы для дальнейшего их использования в учебном процессе;
- возможность участия в конкурсах творческих работ, связанных с применением ИКТ.

## Литература

1. Gavin Dudeney, Nicky Hockly “How to teach English with technology”, Pearson Education Limited 2007
2. Gavin Dudeney, “Technology Enhanced Teaching”, British Council / The Consultants-E 2012
3. Gavin Dudeney, “The Internet @ the Language Classroom”, CUP 2007

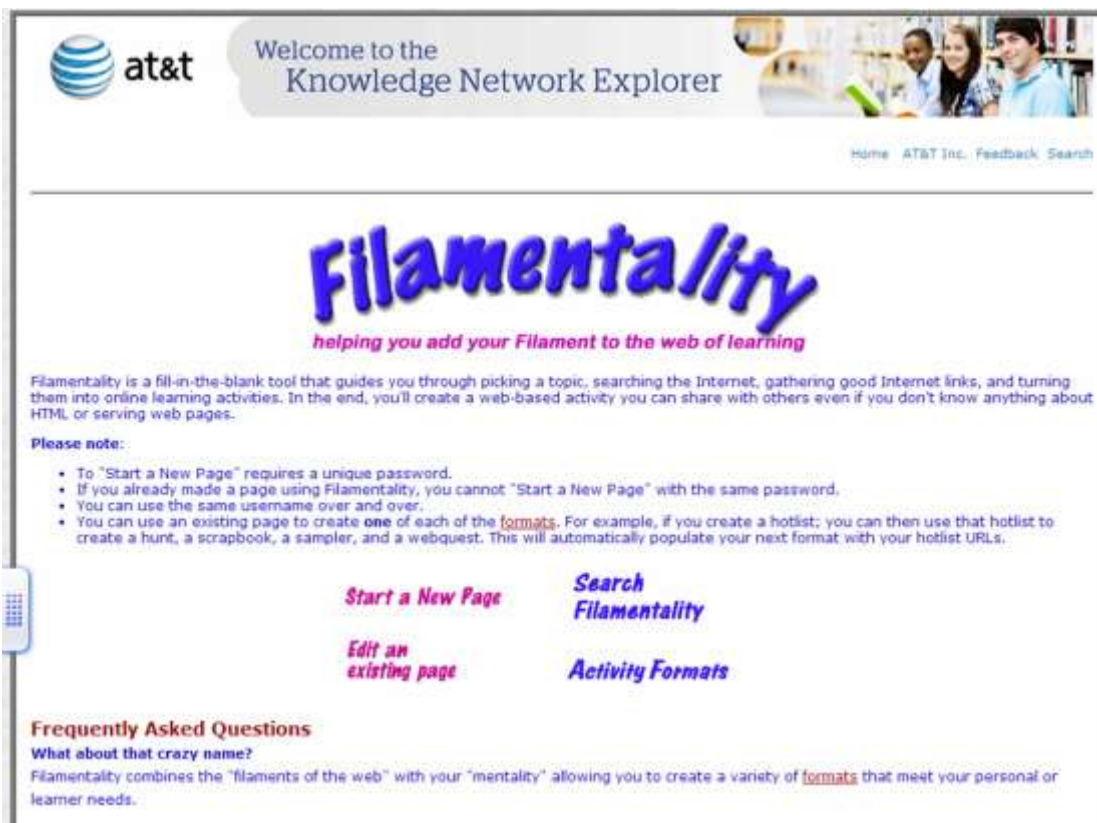
## Веб-ресурсы

1. Электронные технологии в системе образования... [Электронный ресурс]. – Режим доступа. [http://som.fio.ru/getblob.asp?id= 10007856#Тос26155139](http://som.fio.ru/getblob.asp?id=10007856#Тос26155139)
2. Использование новых информационных технологий в преподавании английского языка в средней школе ...[Электронный ресурс]. – Режим доступа <http://portal.krsnet.ru/razdels/uchitelia/rmo/metod/ang/itdokald.htm>
3. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов... [Электронный ресурс]. – Режим доступа <http://school-collection.edu.ru>
4. [www.theconsultants-e.com](http://www.theconsultants-e.com)
5. [www.blogger.com](http://www.blogger.com)
6. [www.podomatic.com](http://www.podomatic.com)
7. [www.storybird.com](http://www.storybird.com)
8. [www.padlet.com](http://www.padlet.com)
9. [www.piclits.com](http://www.piclits.com)
10. [www.fotobabble.com](http://www.fotobabble.com)
11. [www.glogster.com](http://www.glogster.com)
12. [www.voki.com](http://www.voki.com)
13. [www.prezi.com](http://www.prezi.com)
14. [www.popplet.com](http://www.popplet.com)

## Приложения

Скриншоты веб-страниц с представленными в методическом пособии инструментами Интернета

Filamentality – главная страница



The screenshot shows the homepage of Filamentality, a tool for creating educational web pages. At the top left is the AT&T logo. The main heading reads "Welcome to the Knowledge Network Explorer". Below this, the word "Filamentality" is written in a large, blue, stylized font, with the tagline "helping you add your Filament to the web of learning" underneath. A paragraph explains that Filamentality is a fill-in-the-blank tool for creating web-based learning activities. A "Please note:" section lists several instructions for users. Below this are four buttons: "Start a New Page", "Search Filamentality", "Edit an existing page", and "Activity Formats". At the bottom, there is a "Frequently Asked Questions" section with the heading "What about that crazy name?" and a brief explanation of the tool's name.

at&t Welcome to the Knowledge Network Explorer

Home AT&T Inc. Feedback Search

# Filamentality

helping you add your Filament to the web of learning

Filamentality is a fill-in-the-blank tool that guides you through picking a topic, searching the Internet, gathering good Internet links, and turning them into online learning activities. In the end, you'll create a web-based activity you can share with others even if you don't know anything about HTML or serving web pages.

**Please note:**

- To "Start a New Page" requires a unique password.
- If you already made a page using Filamentality, you cannot "Start a New Page" with the same password.
- You can use the same username over and over.
- You can use an existing page to create one of each of the **formats**. For example, if you create a hotlist; you can then use that hotlist to create a hunt, a scrapbook, a sampler, and a webquest. This will automatically populate your next format with your hotlist URLs.

[Start a New Page](#)      [Search Filamentality](#)

[Edit an existing page](#)      [Activity Formats](#)

**Frequently Asked Questions**

**What about that crazy name?**

Filamentality combines the "filaments of the web" with your "mentality" allowing you to create a variety of **formats** that meet your personal or learner needs.

Filamentality – образец задания Hotlist



The screenshot shows a web browser window displaying an "Educational Websites Hotlist". The page has a green background and contains the following text: "Educational Websites Hotlist", "An Internet Hotlist on Educational Websites", "created by savaII", and "адреса 'Перспектива'". Below this is a navigation menu with links: "Introduction", "Websites for young learners", "Websites for teenagers", "Audio stories", "Animated stories", and "Stories to enjoy". The "Introduction" section explains that the hotlist is intended to help teachers use the internet in their classrooms. The "Websites for young learners" section lists two links: "For young learners" and "Young learners". The "Websites for teenagers" section lists three links: "For teenagers", "Search for anything", and "Website for teenagers".

Educational Websites Hotlist  
An Internet Hotlist on Educational Websites

created by savaII  
адреса "Перспектива"

Introduction | Websites for young learners | Websites for teenagers | Audio stories | Animated stories | Stories to enjoy

**Introduction**  
In addition to using books and magazines to teach your students English, why not also use the power of the internet? The links below will get you started.

**The Internet Resources**

**Websites for young learners**

- [For young learners](#) -
- [Young learners](#) -

**Websites for teenagers**

- [For teenagers](#) -
- [Search for anything](#) -
- [Website for teenagers](#) -

## Filamentality – образец задания Subject Sampler



**My CHINA**  
a subject sampler to pique your interest in China

[Introduction](#) | [Internet Activities](#) | [Conclusion](#) | [Feedback](#)

---

**Introduction**

The following links come from all over the World Wide Web and represent a variety of aspects related to China. You may complete the following [Internet activities](#) alone or by working in a group. You may complete all or only some of the activities depending on your goals for the study of China. Also, feel free to use the [HyperText Dictionary](#) whenever you need to.

The purpose of this Web page is to give you a sampling of some of the aspects related to China. Each of the activities asks you to make a personal commitment to what you like, believe, or feel about a topic. Good luck and have fun!

**Note:** Clicking on the **bolded Internet links** on this page will open a new browser window so you can get back to these instructions and activities easily. When you've finished, close the new browser window and move on to another activity that interests you.

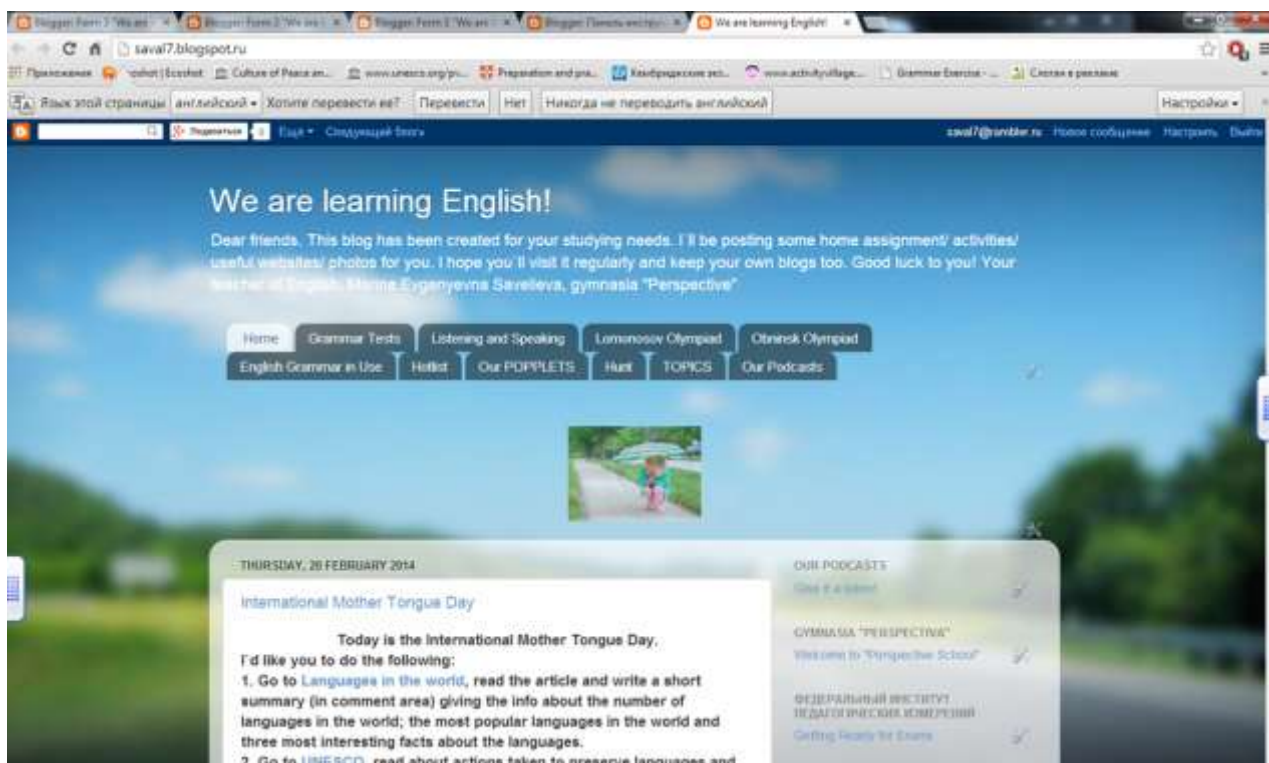
---

**Activities on Chinese Culture and Current Events**

[Chinese Zodiac](#)

1. What animal represents the year you were born?

## Blog – образец Class Blog



**We are learning English!**

Dear friends, This blog has been created for your studying needs. I'll be posting some home assignments/ activities/ useful websites/ photos for you. I hope you'll visit it regularly and keep your own blogs too. Good luck to you! Your teacher of English, Marina Evgenyevna Serebrenva, gymnasia "Perspective"

Home | Grammar Tests | Listening and Speaking | Lomonosov Olympiad | Otrinsk Olympiad | English Grammar in Use | Hottlist | Our POPPLETS | Hult | TOPICS | Our Podcasts

THURSDAY, 20 FEBRUARY 2014

**International Mother Tongue Day**

Today is the International Mother Tongue Day.

I'd like you to do the following:

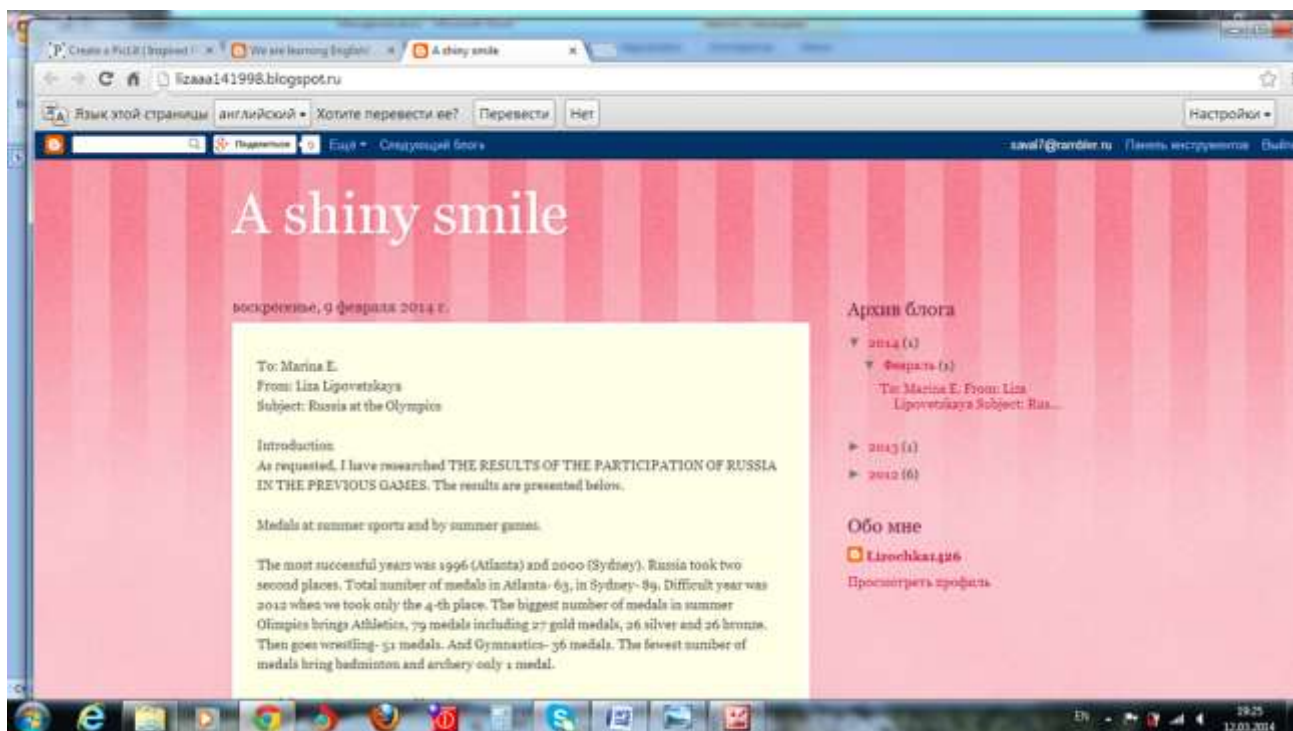
1. Go to [Languages in the world](#), read the article and write a short summary (in comment area) giving the info about the number of languages in the world; the most popular languages in the world and three most interesting facts about the languages.
2. Go to [UNESCO](#), read about actions taken to preserve languages and

OUR PODCASTS

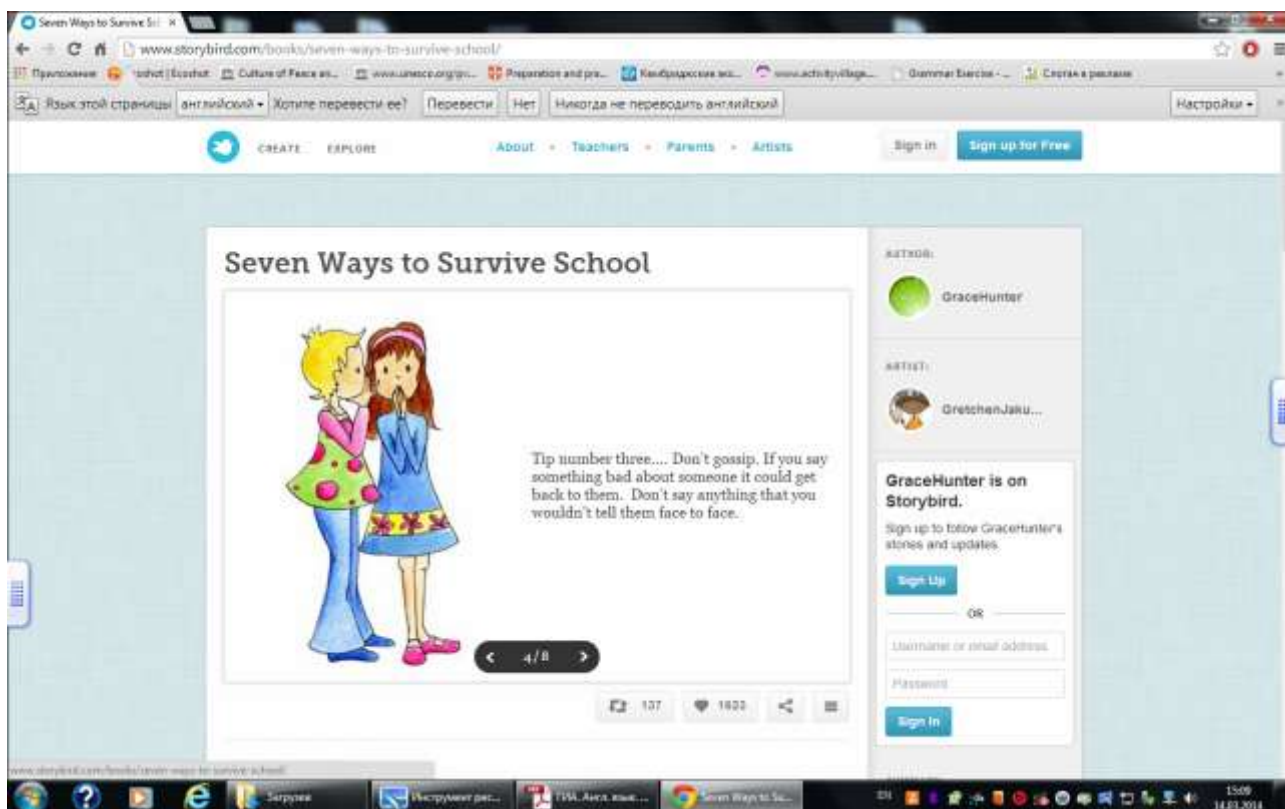
GYMNASIA "PERSPECTIVA"

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИСПЫТУ ТЕДАГОГИЧЕСКОМ УЧИТЕЛЕВ

## Blog – образец Student`s Blog

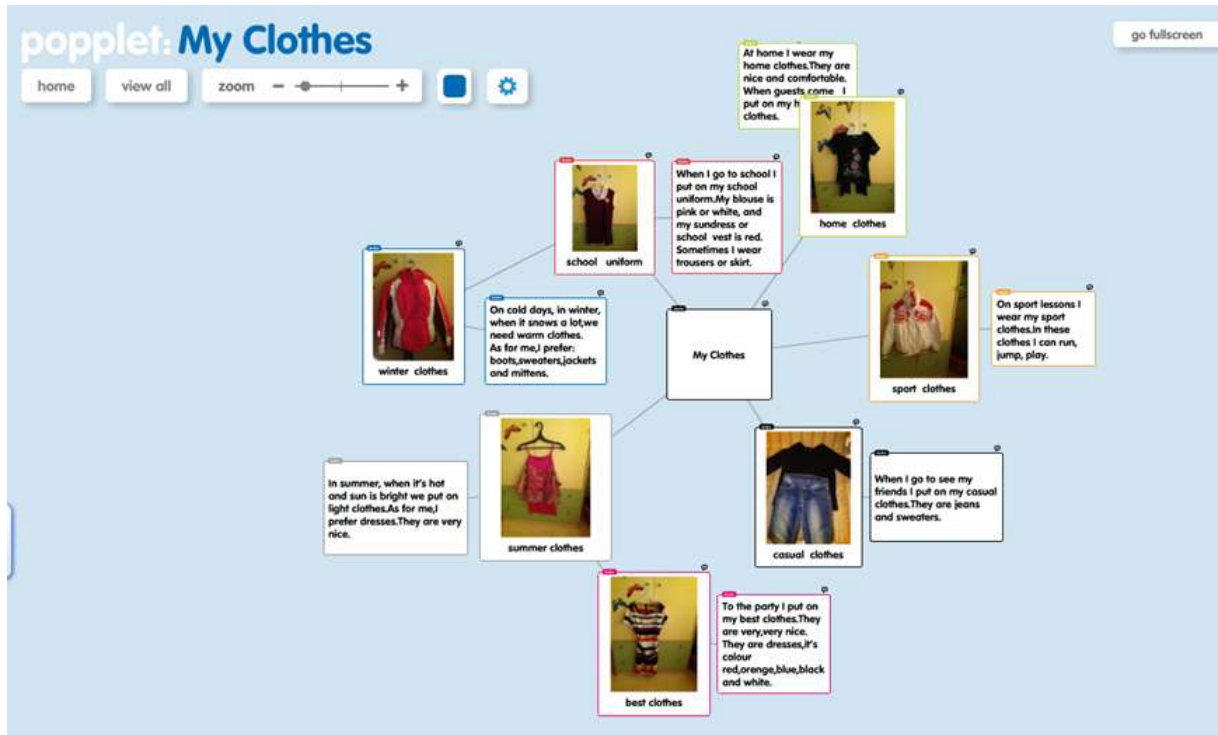


## Storybird – пример задания

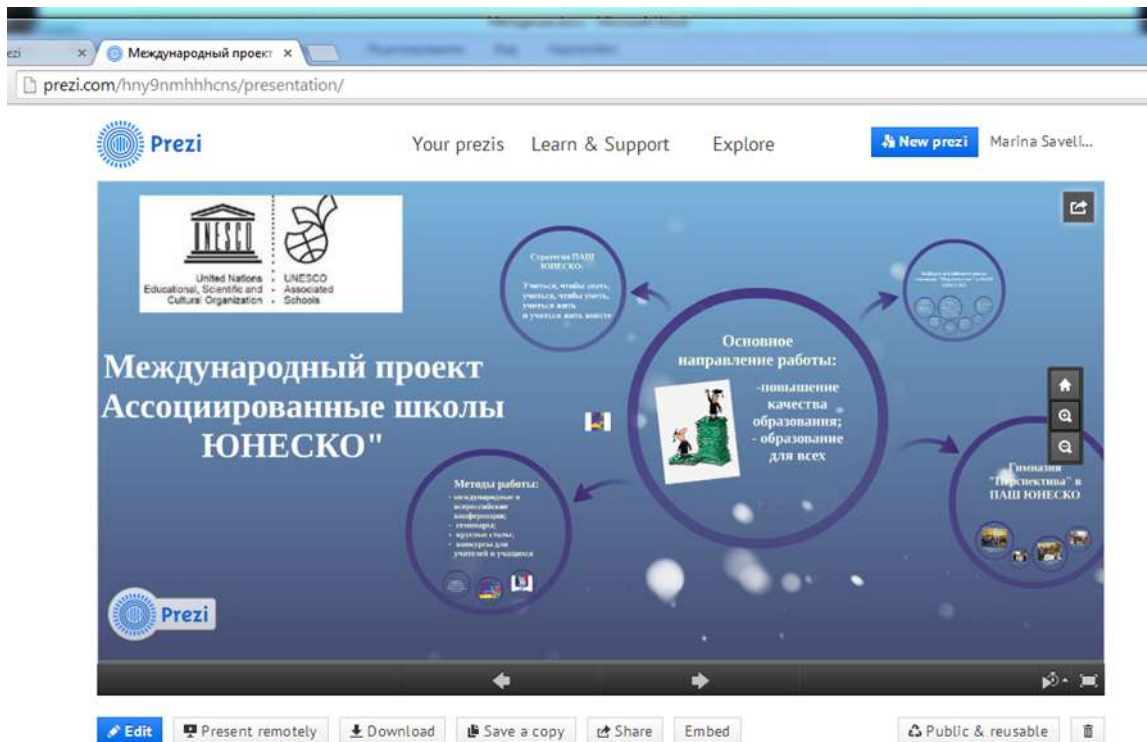




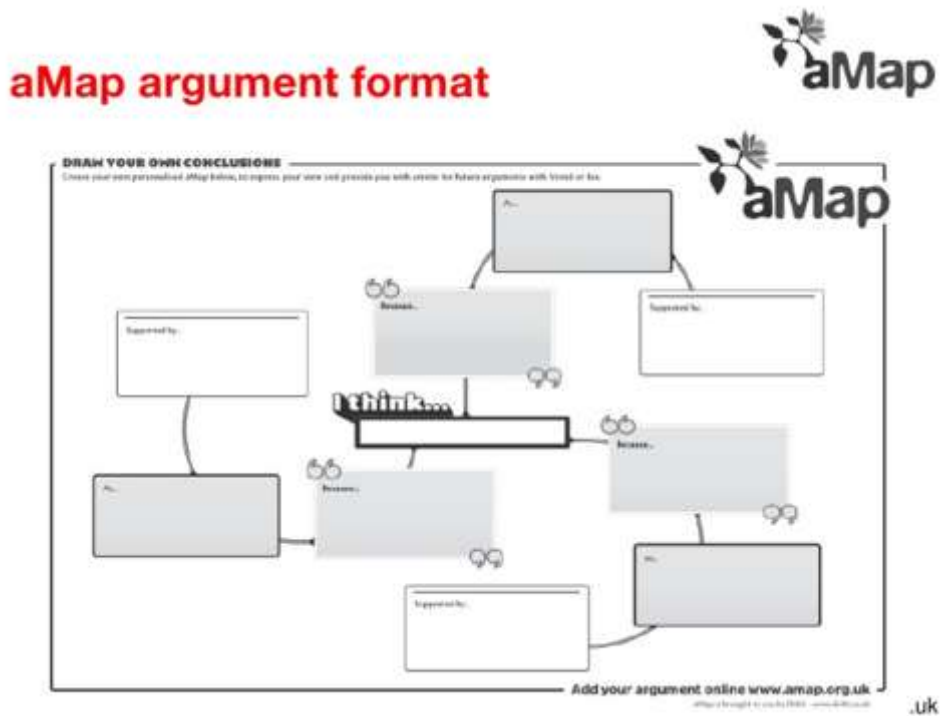
## Popplet – пример работы учащегося по теме “My Clothes”



## Презентация Prezi – общий вид всей презентации



aMap – общий вид карты аргументов

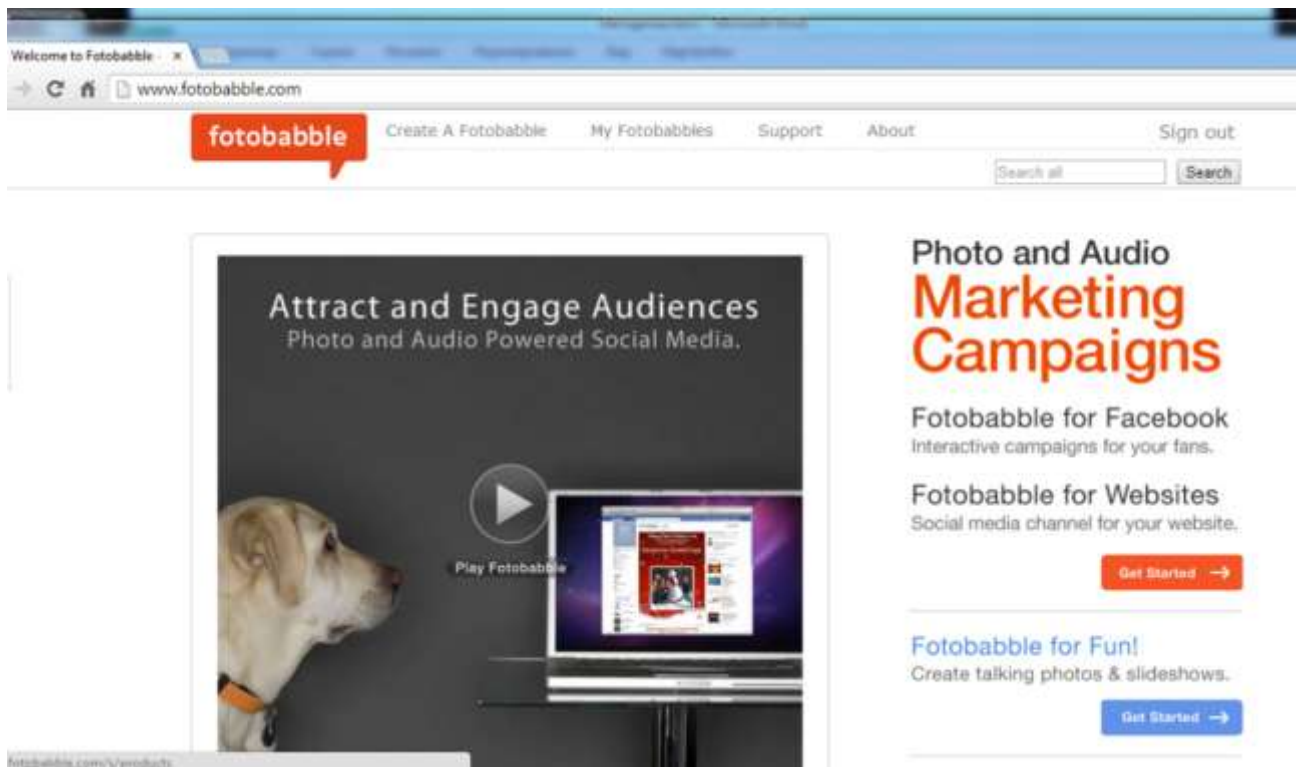


Pic Lits – пример выполненного задания

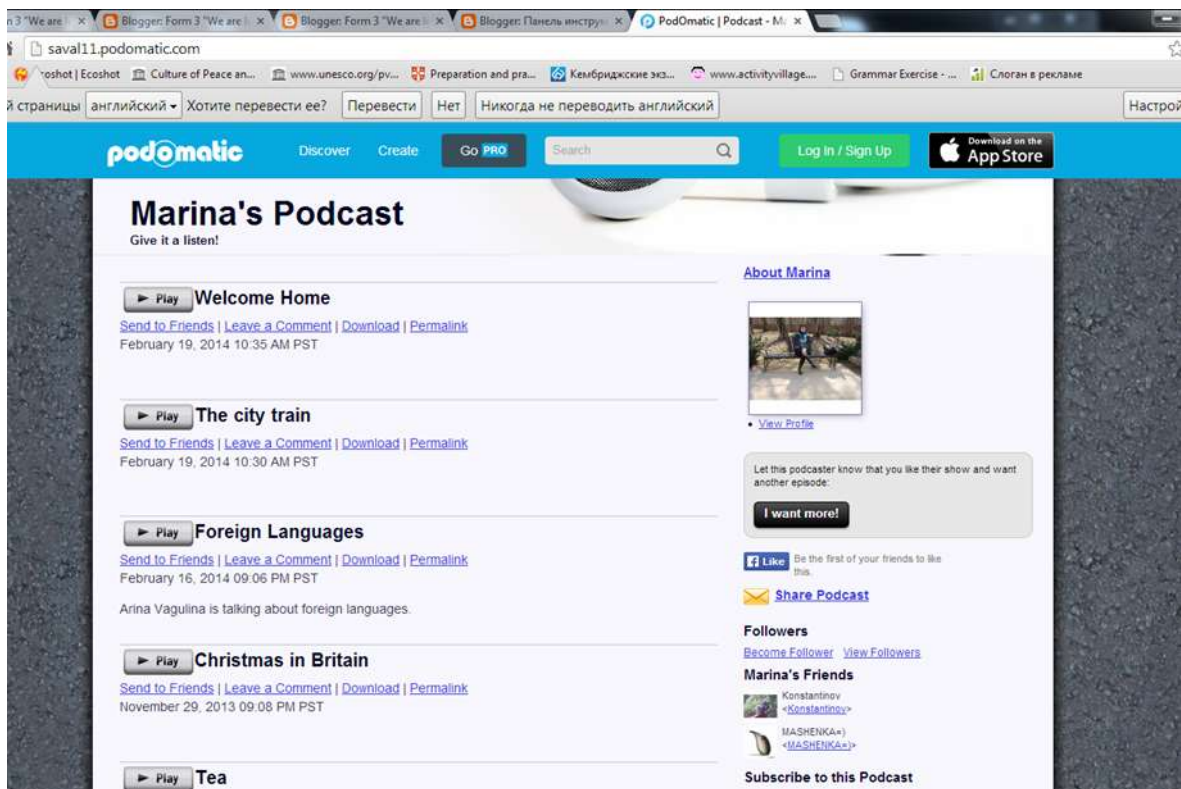
The screenshot shows the PicLits website interface. At the top, there is a navigation menu with options like Home, Explore the Gallery, My PicLits, Learn It, About, FAQs, and Our Vision. Below the menu is a gallery of various images. The main content area features a large image of an open book with the text "A book is a wise journey through your life" overlaid on it. To the right of the image is a "SHARE" section with buttons for Save, Blog or Share, Email, and New PicLit. At the bottom, there is a "CREATE" section with a grid of words categorized by parts of speech: NOUNS, ADJECTIVES, ADVERBS, VERBS, and UNIVERSAL.

CREATE	DRAG-N-DROP	or	FREESTYLE
<b>NOUNS</b>	<b>ADJECTIVES</b>	<b>ADVERBS</b>	<b>VERBS</b>
beginning	adventurous	always	absorb
blanket	angry	bravely	bound
book	closed	carefully	crack
chapter	daring	deeply	cry
character	different	finally	enjoy
end	done	gratefully	escape
flashlight	early	inside	finish
history	epic	joyfully	hide
journey	fun	magically	keep
			<b>UNIVERSAL</b>
			did
			its
			so
			what
			when
			where
			while
			will
			with
			them
			there
			would
			you
			your
			yours

## Fotobabble – вид веб-страницы



## Podcast – вид рабочей страницы





## Glogster – вид примерного мультимедийного постера

The image shows a screenshot of a Glogster multimedia poster for Nairobi, Kenya. The browser address bar displays the URL: [www.glogster.com/beetroute/nairobi/g-6mlccc4622eeb0djo9adia0?old\\_view=True](http://www.glogster.com/beetroute/nairobi/g-6mlccc4622eeb0djo9adia0?old_view=True). The page title is "Greetingsfromtheworld - | x" and the page content is "Nairobi | Publish with Glo: x". The language of the page is set to "английский" (English). The Glogster logo is prominently displayed in the top left corner, with navigation options "Explore" and "Live Pulse" and a search bar. The main content area features a map of Kenya with a red star indicating Nairobi. A video player is embedded in the center, showing a man and a woman shaking hands. The poster includes several text elements: "Foreign Language S", "How can we", "Why is language so important?", and "How many languages do you speak?". There are also interactive buttons for "LOOK", "SEARCH", and "TRANSCRI".